

B I B L I O G R A P H I E



Soldats français pendant la guerre de 14-18. AFP/archives

CENTENAIRE DE LA GRANDE GUERRE

Bibliographie réalisée par la Bibliothèque Multimédia Paul Eluard à l'occasion du centenaire de la Première Guerre mondiale (1914-1918)

- Septembre 2014 -

Les documents présentés dans cette bibliographie sont empruntables ou consultables à la bibliothèque.

BIBLIOTHÈQUE
MULTIMÉDIA
PAUL ÉLUARD

L'année 2014 marque le 100^e anniversaire du déclenchement de la Première Guerre mondiale. Une guerre qui a marqué les mémoires et les imaginations de générations entières. L'ampleur des massacres et des combats, les ravages sur les territoires ont contribué à forger un traumatisme durable. Premier conflit de l'âge industriel, la Grande Guerre devient le laboratoire et la matrice de toutes les autres guerres et révolutions du 20^e siècle, et préfigure notamment la Seconde Guerre mondiale.

Nombreux sont ceux, parmi les survivants, qui ont voulu témoigner de cette expérience, de leur vécu, et raconter leur guerre : en premier lieu, les poètes et les écrivains des deux camps engagés dans le conflit.

Les Poilus, à travers leurs carnets, lettres, journaux, récits autobiographiques, dessins, sont les autres narrateurs de la guerre.

La plupart des romans de 14-18 sont écrits entre 1919 et 1930. Cette littérature constitue une nouveauté dans le monde des lettres, puisque la guerre devient le sujet central.

Après une absence remarquable entre 1945 et 1980, les récits de la Grande Guerre connaissent un regain de vitalité vers la fin du 20^e siècle : romanciers (Jean Rouaud, prix Goncourt pour *Les Champs d'honneur* en 1990, ou plus récemment Pierre Lemaître lauréat en 2013 avec *Au revoir là-haut*), cinéastes, scénaristes de bandes dessinées s'emparent de la Première Guerre Mondiale devenue un sujet fictionnel, et recommencent à interroger cet événement majeur du siècle dernier.

Cette bibliographie, réalisée à l'occasion des célébrations du centenaire de la Première Guerre mondiale (1914-1918), ne saurait être exhaustive, elle présente les documents à disposition à la Bibliothèque Multimédia Paul Eluard. Elle n'est pas figée, et s'enrichira au fil des publications. Ces ouvrages racontent la Grande Guerre par la voix de ceux qui l'ont vécue et de ceux qui l'ont interrogée et visitée.

SOMMAIRE

DOCUMENTAIRES	4
Lettres, souvenirs, témoignages.....	4
Histoire de la Grande Guerre	5
Biographies	10
La Grande Guerre à travers l'art.....	11
REVUES	12
LITTERATURE	14
Correspondances, journaux, mémoires.....	14
Romans inspirés de l'expérience de l'auteur.....	15
Autres romans	17
Poésie	20
Littérature pour la jeunesse.....	20
BANDE DESSINEE.....	22
FILMOGRAPHIE.....	23
SITES INTERNET	24

DOCUMENTAIRES

LETTRES, SOUVENIRS, TEMOIGNAGES

Un ethnologue dans les tranchées : aout 1914-avril 1915, lettres de Robert Hertz à sa femme Alice / **Robert Hertz** ; **présenté par Alexander Riley et Philippe Besnard** ; **préfacé par Jean-Jacques Becker et Christophe Prochasson**. - CNRS éditions, 2002. - 265 p. ; couverture illustrée ; 24 cm.

Cote: 305.9

Ennemis fraternels : 1914-1915, carnets de guerre et de captivité / **Hans Rodewald** ; **Antoine Bieisse** ; **Fernand Taihades**. - Presses universitaires du Mirail, 2002. - 190 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 24 cm.

Cote: 944.081 4

Ces choses-là ne s'oublent pas... : carnets journaliers d'un senlisien (1er août 1914-juillet 1923) / **Gustave Beaufort** ; **préfacé par René Meissel** ; **illustré par Philippe Villain**. - La Ferté Milon : Editions Corps 9, 1988. - 331 p. ; photographies, couverture illustrée en couleurs ; 21 cm.

Cote: 944.081

Paroles de poilus / Collectif ; sous la direction de **Jean-Pierre Guéno et Yves Laplume**. - Paris : Librio, 1998. - 187 p. ; couverture illustrée ; 21 cm.

Cote: 944.081 4

Journal d'un poilu / Henri Laporte ; établi par Jérôme Verain. - SI : Editions Mille et une nuits, 1998. - 134 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 15 cm. - (La petite collection; 219).

Cote: 944.081 4

Les Violettes des tranchées : lettres d'un Poilu qui n'aimait pas la guerre / **Etienne Tanty** ; **préfacé par Annette Becker** ; **présenté par Claude Tanty**. - Paris : Editions Italiques, 2002. - 606 p. ; illustration, couverture illustrée en couleurs ; 24 cm.

Cote: 944.081 4

Paroles de poilus : lettres de la Grande Guerre édition intégrale / **Jean-Pierre Guéno** ; **traduit par Jérôme Pecnard** ; **Yves Laplume**. - Paris : Editions Tallandier, 2003. - 224 p. ; nombreuses illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 29 cm.

Cote: 944.081 4

"Si je reviens comme je l'espère" : Lettres du front et de l'arrière 1914-1918 / **Marthe Papillon** ; **Joseph Papillon** ; **Marcel Papillon** ; **Lucien Papillon** ; **préfacé par Madeleine Bosshard et Antoine Bosshard** ; **postfacé par Rémy Cazals et Nicolas Offenstadt**. - Paris : Société des éditions Grasset et Fasquelle, 2003. - 397 p. ; photographies, couverture illustrée en couleurs ; 23 cm.

Cote: 944.081 4

Souvenirs de 1914-1918 / Alain Choubard ; **Brigitte Jobbé-Duval** ; **Jean-Yves Le Naour** ; **Marie-Odile Mergnac** ; **Jean-Pierre Mir**. - Paris : Archives & Culture, 2008. - 83 p. ; illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 22 x 25 cm.

Cote: 944.081 4

HISTOIRE DE LA GRANDE GUERRE

Misères et tourments de la chair durant la Grande Guerre : Les moeurs sexuelles des Français, 1914-1918 / Jean-Yves Le Naour. - Editions Aubier, 2002. - 411 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 23 cm. - (Historique).

Cote: 306.76

Le Soldat inconnu vivant / Jean-Yves Le Naour. - Hachette littératures, 2002. - 221 p. ; 23 cm. - (La Vie quotidienne).

Cote: 306.9

Des principes de la guerre / Ferdinand Foch ; présenté par André Martel. - Paris : Imprimerie Nationale, 1996. - 531 p. ; 22 cm. - (Acteurs de l'histoire).

Cote: 355.02

Penser la Grande Guerre : un essai d'historiographie / Antoine Prost ; Jay Winter. - Paris : Editions du Seuil, 2004. - 344 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Points Histoire; 336. L'Histoire en débats).

Cote: 907.2

Du Témoignage / Jean Norton Cru. - Paris : Editions Allia, 2008. - 123 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 17 cm. - (Petite collection).

Cote: 907.2

Histoire du 20e siècle (n° 1) : Le Premier 20e siècle : 1900-1939 un monde déstabilisé. - Paris : Hatier, 1987. - 433 p. ; cartes, tableaux, couverture illustrée en couleurs ; 19 cm.

Index.

Cote: 909.82

L'Histoire, la Guerre, la Résistance / Marc Bloch ; édité par et établi par et préfacé par Annette Becker ; édité par et établi par Etienne Bloch. - Paris : Gallimard, 2006. - LXX-1094 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 21 cm. - (Quarto).

Cote: 940

Histoire générale de l'Europe (n° 3) : L'Europe : de 1789 à nos jours. - Paris : Presses Universitaires de France [PUF], 1980. - 579 p. ; 25 cm.

Cote: 940

L'Europe de 1815 à nos jours / Jean-Baptiste Duroselle. - Paris : Presses Universitaires de France [PUF], 1988. - 419 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 19 cm. - (Nouvelle Clio; 38).

Cote: 940

Histoire du continent européen : de 1850 à la fin du XXe siècle / Jean-Michel Gaillard ; Anthony Rowley. - Paris : Editions du Seuil, 1998. - 563 p. ; cartes, couverture illustrée en couleurs ; 24 cm.

Cote: 940

L'Europe culturelle et religieuse de 1815 à nos jours / Paul Gerbod. - Paris : Presses Universitaires de France [PUF], 1977. - 383 p. ; 19 cm. - (Nouvelle Clio; 39).

Cote: 940

Les Révolutions européennes : 1492-1992 / Charles Tilly ; traduit par Paul Chemla ; préfacé par Jacques Le Goff. - Paris : Editions du Seuil, 1993. - 403 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Faire l'Europe).

Cote: 940

L'Europe bouleversée. - Paris : Gallimard Jeunesse, 1993. - p. 1440-1536 ; illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 31 cm. - (Découvertes Junior; 16).

Cote: 940.3

Encyclopédie de la Grande Guerre 1914-1918 : histoire et culture / sous la direction de Stéphane Audoin-Rouzeau et Jean-Jacques Becker. - Paris : Bayard éditions, 2004. - 1342 p. ; nombreuses illustrations ; 25 cm.

Cote: 940.3

Paroles d'un combattant : Articles et Discours (1917-1920) / Henri Barbusse. - Paris : Librairie Ernest Flammarion. - 238 p. ; 18 cm.

Cote: 940.3

Et ce fut la grande guerre : 24 Juillet - 4 Août 1914 / George Malcom Thomson ; traduit par Gilles Vauthier. - Paris : Editions Robert Laffont, 1964. - 275 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 25 cm.

Cote: 940.3

La Grande guerre 1914-1918 / David Shermer. - Editions Cathay, 1977. - 256 p. ; illustrations en noir et en couleur, couverture illustrée en couleurs ; 32 cm.

Cote: 940.3

La Grande guerre / Pierre Miquel. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1983. - 663 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 22 cm.

Cote: 940.3

14-18 : La Première Guerre mondiale / Lionel Dumarche ; Philippe Glorennec ; Jean-Marcel Humbert ; Annie Brown. - Tournai (Belgique) : Editions Casterman, 1986. - 69 p. ; photographies, couverture illustrée ; 29 cm. - (Les Jours de l'Histoire).

Cote: 940.3

14-18 : mourir pour la patrie. - Paris : Editions du Seuil, 1992. - 331 p. ; couverture illustrée ; 18 cm. - (Points. Histoire; 163).

Cote: 940.3

La Guerre et la foi : de la mort à la mémoire : 1914-1930 / Annette Becker. - Paris : A. Colin, 1994. - 141 p. ; photographies, couverture illustrée en couleurs ; 23 cm. - (Histoire contemporaine).

Cote: 940.3

La Grande Guerre 1914-1918 / Stéphane Audoin-Rouzeau ; Annette Becker. - Paris : Gallimard, 1998. - 159 p. ; illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée ; 18 cm. - (Découvertes; 357. Histoire).

Cote: 940.3

Au temps de la Grande Guerre / René Ponthus ; illustré par Ginette Hoffmann. - Tournai (Belgique) : Editions Casterman, 1998. - 46 p. ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 26 cm. - (Des Enfants dans l'Histoire).

Cote: 940.3

Les fusillés de la Grande Guerre et la mémoire collective (1914-1999) / Nicolas Offenstadt. - Paris : O. Jacob, 1999. - 285 p. ; nombreuses illustrations, couverture illustrée ; 24 cm.

Cote: 940.3

La Première guerre mondiale / René Ponthus. - Tournai (Belgique) : Editions Casterman, 2000. - 95 p. ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 25 cm. - (Repères/Histoire).

Cote: 940.3

La Première guerre mondiale : 1914-1918 / Robin Prior ; Trevor Wilson ; traduit par Alix Girod ; préfacé par François Cochet. - Paris : Editions Autrement, 2001. - 224 p. ; nombreuses illustrations, couverture illustrée ; 28 cm. - (Atlas des guerres).

Cote: 940.3

La Première guerre mondiale / Simon Adams ; photographies de Andy Crawford ; traduit par Marie-Anne Tattevin. - Paris : Gallimard Jeunesse, 2002. - 63 p. ; illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 30 cm. - (Les Yeux de la découverte).

Cote: 940.3

- La Grande Guerre 1914-1918 / Philippe Godard.** - Paris : Editions du Sorbier, 2003. - 45 p. ; illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 28 cm. - (La Vie des enfants).
Cote: 940.3
- Mensonges et désinformation : Été 1914-1918 Comment on "vend" une guerre / Léon Schirmann.** - Paris : Editions Italiques, 2003. - 239 p. ; carte, couverture illustrée en couleurs ; 21 cm.
Cote: 940.3
- Encyclopédie de la Grande Guerre 1914-1918 : histoire et culture / sous la direction de Stéphane Audoin-Rouzeau et Jean-Jacques Becker.** - Paris : Bayard éditions, 2004. - 1342 p. ; nombreuses illustrations ; 25 cm.
Cote: 940.3
- La Première Guerre mondiale : 1914-1918 / Collectif.** - Paris : Trésor du patrimoine, 2004. - 288 p. ; illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 31 cm. - (Collection Reportages de Guerre).
Cote: 940.3
- J'ai vécu la Première Guerre mondiale : 1914-1918 / Jean-Yves Dana.** - Paris : Bayard éditions, 2005. - 95 p. ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Les Dossiers Okapi).
Cote: 940.3
- La Grande Guerre expliquée à mon petit-fils / Antoine Prost.** - Paris : Seuil Jeunesse, 2005. - 85 p. ; illustrations en noir et blanc, couverture illustrée en couleurs ; 19 cm.
Cote: 940.3
- La Première guerre mondiale / Jean Pierre Verney.** - Paris : Editions Fleurus, 2006. - 79 p. ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 29 cm ; (+ 1 DVD). - (Voir l'histoire; 10).
Cote: 940.3
- Des Hommes dans la Grande Guerre : 14-18 / Isabelle Tournier ; dessins de Jacques Tardi.** - Tournai (Belgique) : Editions Casterman, 2008. - 60 p. ; illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 23 cm.
Cote: 940.3
- Dictionnaire de la Grande Guerre : 1914-1918 / sous la direction de François Cochet et Rémy Porte.** - Paris : Editions Robert Laffont, 2008. - 1120 p. - (Bouquins).
Cote: 940.3
- Les Somnambules : été 1914: comment l'Europe a marché vers la guerre / Christopher Clark ; Marie-Anne De Béru.** - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 2013. - 668 p. ; photographies en noir et blanc, couverture illustrée en couleurs ; 24 cm. - (Au fil de l'Histoire).
Cote: 940.3
- La Camaraderie au front : 1914-1918 / Alexandre Lafon.** - Paris : A. Colin : Ministère de la Défense, 2014. - 541 p. ; photographies en noir et blanc, couverture illustrée ; 24 cm.
Cote: 940.3
- Mémoires de la Grande guerre (n° 1-2) / Winston Churchill ; traduit par et revu par et annoté par Antoine Capet.** - Paris : Tallandier, 2014. - couverture illustrée ; 23 cm.
Cote: 940.3
- Histoires de famille : cartes postales et culture de guerre / Marie-Monique Huss ; préfacé par Annette Becker.** - Noesis. - 237 p. ; nombreuses illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 28 cm.
Cote: 940.31
- Entre deuil et mémoire : La Grande Guerre dans l'histoire culturelle de l'Europe / Jay Winter ; préfacé par Antoine Prost ; traduit par Christophe Jaquet.** - Paris : A. Colin, 2008. - 309 p. ; illustrations en noir et blanc, couverture illustrée en couleurs ; 24 cm.
Cote: 940.31

- Les Causes de la Première Guerre mondiale / Dominique Lejeune.** - Paris : A. Colin, 1992. - 126 p. ; cartes ; 21 cm. - (Cursus).
Cote: **940.311**
- La Discorde chez l'ennemi / Charles de Gaulle.** - Paris : Librairie Plon, 1972. - 275 p..
Cote: **940.4**
- La Vie d'un pilote de chasse en 1914-1918 / Melville Wallace ; illustré par Michaël Turner.** - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 1978. - 57 p. ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 29 cm.
Cote: **940.4**
- Ecrits de guerre : (1914-1918) / Marc Bloch ; sous la direction d'Etienne Bloch ; préfacé par Stéphane Audoin-Rouzeau.** - Paris : A. Colin, 1997. - 195 p. ; couverture illustrée ; 24 cm. - (Références).
Cote: **940.4**
- Les Poilus : la France sacrifiée / Pierre Miquel.** - Paris : Librairie Plon, 2000. - 507 p. ; Cartes et photos, couverture illustrée ; 20 cm. - (Terre humaine).
Cote: **940.4**
- 1914-1918 : Journal d'un régiment : Des hommes dans les tranchées / Jean-Marie Gazagne.** - Romagnat : De Borée, 2005. - 180 p. ; illustrations en noir et blanc, couverture en noir et blanc ; 30 cm.
Cote: **940.4**
- Gaz ! Gaz ! Gaz ! : la guerre chimique 1914-1918 : [Exposition. Péronne, Historial de la Grande Guerre, du 29 juin au 14 novembre 2010] / Stéphane Audoin-Rouzeau ; Annette Becker ; Jean-Jacques Becker.** - Péronne : Historial de la Grande Guerre ; Milan : 5 Continents Editions, 2010. - 111 p. ; illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 25 cm.
Cote: **940.4**
- Le Monde d'aujourd'hui / René Ponthus.** - Paris : Editions Casterman, 1989. - 77 p. ; photographies en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 32 cm. - (L'Histoire des hommes).
Cote: **940.5**
- L'Avènement du monde contemporain : 14-18 / André Rossel.** - Thomery : A l'Enseigne de l'Arbre Verdoyant, 1983. - 318 p. ; illustrations en noir et blanc, couverture illustrée ; 34 cm.
Cote: **940.51**
- Ils sont partis en chantant : Ils étaient de leur village... 2 / Collectif.** - Paris : Jean-Cyrille Godefroy, Editeur, 2001. - 263 p. ; photographies, couverture illustrée en couleurs ; 24 cm.
Cote: **940.51**
- L'Armistice de Rethondes : 11 novembre 1918 / Pierre Renouvin.** - Paris : Gallimard, 1968. - 483 p. ; 21 cm. - (Trente journées qui ont fait la France; 28).
Cote: **944.081**
- La France et les français : 1900-1914 / Jean-Baptiste Duroselle.** - Editions Richelieu, 1972. - 414 p. ; illustrations ; 25 cm. - (L'Univers contemporain).
Cote: **944.081**
- La France et les français : 1914-1920 / Jean-Baptiste Duroselle.** - Editions Richelieu, 1972. - 395 p. ; illustrations ; 25 cm. - (L'Univers contemporain).
Cote: **944.081**
- La France de 1914 à 1940 / Maurice Agulhon ; André Nouschi.** - Paris : Editions Nathan, 1987. - 189 p. ; illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 21 cm. - (Université, information, formation).
Cote: **944.081**
- 1914-1918, les journaux de tranchées / Jean-Pierre Tubergue ; préfacé par Jean Rouaud.** - Paris : Editions Italiques, 1999. - 159 p. ; nombreuses illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 33 cm.
Cote: **944.081**

- Fusillés pour l'exemple : 1914-1915 / André Bach.** - Paris : Editions Tallandier, 2003. - 617 p. ; couverture illustrée ; 22 cm.
Cote: 944.081
- La Femme au temps de la guerre de 14 / Françoise Thébaud ;** préfacé par Michelle Perrot. - Paris : Editions Stock, 1986. - 314 p. ; photographies, couverture illustrée en couleurs ; 24 cm.
Cote: 944.081 4
- Le Fusillé / Blanche Maupas ; illustré par Jacques Tardi.** - Cherbourg : Isoète, 1994. - 287 p. ; illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 21 cm.
Cote: 944.081 4
- Les Jours de guerre : la vie des français au jour le jour entre 1914 et 1918 / Yves Pourcher.** - Paris : Librairie Plon, 1994. - 546 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 23 cm.
Cote: 944.081 4
- Au nom de la patrie : les intellectuels et la première guerre mondiale : 1910-1919 / Christophe Prochasson ; Anne Rasmussen.** - Paris : Editions La Découverte, 1996. - 302 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Textes à l'appui).
Cote: 944.081 4
- J'étais enfant pendant la guerre de 14-18 / Christophe Malavoy ; illustré par Claude Cachin.** - Paris : Editions du Sorbier, 1997. - 63 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 19 cm. - (J'étais enfant).
Cote: 944.081 4
- Zappe la guerre : 1914-1918 : la première des guerres mondiales / Pef.** - Rue du monde, 1998 ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 27 cm. - (Histoire d'Histoire).
Cote: 944.081 4
- Le Chemin des Dames : de l'évènement à la mémoire / sous la direction de Nicolas Offenstadt.** - Paris : Stock, 2004. - 493 p. ; illustrations en noir et blanc, couverture en noir et blanc ; 24 cm. - (Les Essais).
Cote: 944.081 4
- Ma grande guerre / Gaston Lavy ; annoté par Stéphane Audoin-Rouzeau ; postfacé par Stéphane Audoin-Rouzeau ; dessins de Gaston Lavy.** - Paris : Larousse, 2004. - 317 p.; I-XVII ; nombreuses illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 33 cm.
Cote: 944.081 4
- Autrement N° 103 de juin 2004 : 1914-1918 : combats de femmes : Les femmes, piliers de l'effort de guerre / dirigé par Evelyne Morin-Rotureau.** - 245 p. ; illustrations en noir et blanc, couverture en noir et blanc ; 23 cm.
Cote: 944.081 4
- Autrement N° 144 de décembre 2008 : Le Fusillé innocent : la réhabilitation de l'artilleur Eugène Bouret, 1914-1917 / Didier Callabre ; Gilles Vauclair ;** préfacé par André Bach. - 219 p. ; illustrations en noir et blanc, couverture en noir et blanc ; 23 cm.
Cote: 944.081 4
- L'Armée française de l'été 1914 / Henri Ortholan ; Jean Pierre Verney.** - Paris : Bernard Giovanangeli Editeur : Ministère de la Défense, 2004. - 159 p. ; illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 31 cm.
Cote: 944.081 4
- Lulu et la Grande Guerre / illustré par Fabian Grégoire.** - Paris : L'Ecole des Loisirs, 2005. - 45 p. ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 29 cm. - (Archimède).
Cote: 944.081 4
- La France des illusions 1918-1940 / Douglas Johnson ; Madeleine Johnson.** - Paris : Editions Nathan, 1987. - 159 p. ; photographies, couverture illustrée en couleurs ; 28 cm. - (Image).
Cote: 944.081 5

BIOGRAPHIES

Cœur de tigre / Françoise Giroud. - Paris : Librairie Plon, 1995. - 227 p. ; photographies ; 21 cm. - (Biographique).

Cote: **B CLE**

Clemenceau / Michel Winock. - Paris : Librairie Académique Perrin, 2007. - 565 p. ; photographies en noir et blanc, couverture illustrée ; 24 cm.

Cote: **B CLE**

Georges Clemenceau / Christine Hemar. - Paris : Hatier, 2002. - 95 p. ; illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Figures de l'Histoire; 10).

Cote: **944.081**

Foch, chef de guerre / Elizabeth Greenhalgh ; traduit par Simon Duran. - Paris : Tallandier : Ministère de la Défense, 2013. - 681 p. ; couverture illustrée ; 23 cm.

Cote: **940.4**

Jean Jaurès : avec une lettre de Jean Jaurès à l'auteur / Alexandre Zévaès. - Paris : Editions de la Clé d'or, 1951. - 333 p. ; 19 cm.

Cote: **B JAU**

Le Grand Jaurès / Max Gallo. - Paris : Editions Robert Laffont, 1984. - 635 p. ; ill. ; 24 cm.

Cote: **B JAU**

Jaurès. La parole et l'acte / Madeleine Rebérioux. - Paris : Gallimard, 1999. - 160 p. ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Découvertes; 220. Histoire).

Cote: **944.081 2**

Joffre : l'âne qui commandait des lions / Roger Fraenkel. - Paris : Editions Italiques, 2004. - 257 p. ; photographies en noir et blanc, couverture illustrée en couleurs ; 21 cm.

Cote: **940.4**

Les Sept piliers de la sagesse : un triomphe / Thomas Edouard Lawrence ; traduit par Charles Mauron. - Paris : Editions Payot-Paris, 1986. - 826 p. ; illustré, couverture illustrée en couleurs ; 23 cm.

Cote: **B LAW**

Lyautey / André Le Révérend. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1983. - 494 p. ; 22 cm.

Cote: **B LYA**

LA GRANDE GUERRE A TRAVERS L'ART

Fernand Léger / Fernand Léger ; commenté par Louis Poughon ; présenté par Christian Derouet. - Paris : Centre Pompidou, 1990. - 107 p. ; couverture illustrée ; 26 cm. - (Les Cahiers du Musée national d'art moderne).

Cote: 705

Ecrivains et artistes face à la Grande Guerre / Claude Pommereau ; Claire Maingon ; Guillaume Picon. - Boulogne : Beaux Arts éditions, 2014. - 279 p. ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 29 cm.

Cote: 709.04

Reconstructions et modernisation. La France après les ruines 1918... 1945... / Archives nationales. 1991 [Exposition. Paris ; France. Ministère de la culture et de la communication. Direction des archives de France. - Paris : Archives nationales, 1991. - 310 p. ; illustrations, photographies en noir et blanc, couverture illustrée ; 24 cm.

Cote: 711

Paul Landowski, la pierre d'éternité : [Exposition, Péronne, Historial de la Grande Guerre, du 2 mars au 25 avril 2004] / sous la direction de **Thomas Compère-Morel**. - Paris : Editions Aimery Somogy, 2004. - 103 p. ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en noir et blanc ; 29 cm.

Cote: 735.23

Croquis et dessins de Poilus : Une collection du Ministère de la Défense / **Collectif**. - Paris : Editions Aimery Somogy, 2002. - 171 p. ; nombreuses illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 29 cm. - (Editions d'art).

Cote: 741.9

Otto Dix : dessins d'une guerre à l'autre / **Centre Georges Pompidou.2004** [Exposition. Paris ; avec la collaboration de Ulrike Lorenz et Rainer Rochlitz ; sous la direction de Christian Derouet. - Gallimard / Centre Georges Pompidou, 2003. - 157 p. ; nombreuses illustrations, couverture illustrée ; 25 cm.

Cote: 741.9 EXP

Bleu, blanc, rouge, le regard des peintres / préfacé par Max Gallo. - XO Editions, 2000. - n. p. ; nombreuses illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 24 cm.

Cote: 758.99

C'est la guerre ! / illustrations originales de Félix Vallotton ; texte de Laurence Madeline et Stéphane Audoin-Rouzeau. - Paris : Réunion des Musées nationaux/Grand Palais, 2013. - illustrations en noir et blanc ; 33 cm ; (+ 1 coffret + 2 livrets).

Cote: 769.944

Traces de la Grande Guerre : Les vestiges oubliés de la Mer du Nord à la Suisse / **photographies de J.S Cartier ; préfacé par Jean Rouaud**. - Marval/Ministère des anciens combattants et victimes de guerre, 1994. - Non paginé ; photographies, couverture illustrée ; 33 cm.

Cote: 779.9

Un regard sur la grande guerre : photographies inédites du soldat Marcel Felser / **photographies de Marcel Felser ; préfacé par Stéphane Audoin-Rouzeau**. - Paris : Larousse, 2002. - 184 p. ; photographies, couverture illustrée ; 30 cm.

Cote: 779.9

Regard de soldat : la Grande Guerre vue par l'artilleur Jean Combier / **Nicolas Meaux ; photographies de Marc Combier ; préfacé par Bertrand Tavernier**. - Paris : Editions Acropole, 2005. - 207 p. ; photographies en noir et blanc, couverture illustrée ; 31 cm.

Cote: 779.9

1914-1918. Images de l'arrière-front : Raoul Berthelé, lieutenant et photographe / **Raoul Berthelé** ; dirigé par Rémy Cazals ; préfacé par Geneviève Dreyfus-Armand. - Toulouse : Editions Privat, 2008. - 127 p. ; photographies en noir et blanc, couverture illustrée ; 29 cm. - (Témoignages pour l'histoire).
Cote: 779.9

Entendre la guerre : Sons, musiques et silence en 14-18 / **sous la direction de Florence Gétreau** ; préfacé par Stéphane Audoin-Rouzeau. - Paris : Gallimard : Historial de la Grande Guerre, 2014. - 159 p. ; illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 27 cm.
Cote: 780.094

REVUES

Books : N° 55 de juin 2014 : Juin 14 : désir de guerre.

BT : N° 1100 de Septembre 1998 : Soldat de la guerre 1914-1918 : l'année 1918.

BTJ : N° 446 du 15 Avril 1999 : La Guerre de 1914-1918.

Le 1 : N° 12 du mercredi 25 juin 2014 : Sarajevo, un siècle d'Histoires.

Les Chemins de la Mémoire :

N° 148 de mars 2005 : 1915-1919 : Le front d'Orient.

N° 158 de février 2006 : Verdun, récit d'une bataille.

N° 160 d'avril 2006 : Verdun : les évolutions de la mémoire d'une bataille symbolique.

N° 162 de juin 2006 : La Bataille de la Somme.

N° 165 d'octobre 2006 : De l'Enfer au Paradis, les hopitaux de l'arrière en 1916.

N° 168 de janvier 2007 : L'Entrée en guerre des Etats-Unis en 1917.

N° 169 de février 2007 : Les Soldats canadiens dans les tranchées en France et en Belgique 1915-1918.

N° 178 de décembre 2007 : Georges Guynemer, de l'as des as au "chevalier de l'air".

N° 181 de mars 2008 : Les Marraines de guerre, l'autre famille des soldats.

N° 182 d'avril 2008 : Automne 1918, la guerre s'achève, la paix reste à faire.

N° 184 de juin 2008 : L'Année 1918 : la rupture de l'équilibre militaire.

N° 186 de septembre 2008 : Les Ecrivains allemands et la Grande Guerre.

N° 187 d'octobre 2008 : Les Prisonniers de guerre français en Allemagne, 1914-1918.

N° 188 de novembre 2008 : 11 novembre 1918 : genèse d'un armistice.

N° 194 de mai 2009 : Le Retour des soldats de la Première Guerre Mondiale : l'impossible démobilisation intime ?

N° 198 d'octobre 2009 : Histoire du traité de Versailles.

N° 199 de novembre 2009 : Au nom de tous les autres : l'"Internationale" des soldats inconnus (1916-2004).

N° 200 de décembre 2009 : Quand les auteurs de bandes dessinées empruntent le chemin de la Grande Guerre.

N° 214 d'avril 2011 : Les colonies allemandes en Afrique lors de la Première Guerre mondiale.

N° 242 de février-mars 2014 : L'armée française en 1914.

Dada : N° 80 de janvier-février 2002 : Dada.

Les Dossiers de l'Actualité : N° 166 de juin 2014 : Que reste-t-il de la guerre de 14-18 ?

Le Figaro littéraire : N° 21594 du jeudi 9 janvier 2014 : Jünger s'en va en guerre.

L'Histoire :

N° 178 de juin 1994 : La Guerre commence à Sarajevo.

N° 201 de Juillet 1996 : 1914 : genèse d'une catastrophe, p.64-71.

N° 225 d'Octobre 1998 : 1914-1918, victoire et désastre.

N° 232 de Mai 1999 : Versailles, 1919 : la paix des vainqueurs, p.76-85.

N° 237 de Novembre 1999 : Enquête sur les fusillés de 1914-1918, p.64-69.

N° 249 de Décembre 2000 : Vivre et mourir au front : l'enfer des tranchées, p.60-65.

N° 267 de Juillet 2002 : Les Hommes et la guerre.

N° 303 de novembre 2005 : Allemagne : la mémoire disputée de la Grande Guerre, p.28-29.

N° 325 de novembre 2007 : Déserteurs, mutinés et embusqués : le refus de la guerre.

N° 336 de novembre 2008 : 11 novembre 1918 : récit d'une journée qui a fait le siècle.

N° 374 d'avril 2012 : 1914-1918 en péril, p.18.

L'Histoire HS : N° 61 d'octobre 2013 : 14-18 : la catastrophe.

Le Journal des Arts : N° 405 du vendredi 17 janvier 2014 : La Grande Guerre, cent ans après.

Libération Livres : N° 9545 du jeudi 19 janvier 2012 : Sans père et sans reproche : Manon Pignot restitue la guerre de 14-18 à travers les témoignages des enfants.

Le Monde des livres :

N° 19827 du vendredi 24 octobre 2008 : 14-18 : une histoire sans fin.

N° 21377 du vendredi 11 octobre 2013 : La guerre a déserté nos esprits.

L'Oeil : N° 665 de février 2014 : 14-18 : comment la France commémore le centenaire : le calendrier complet des expositions 14-18.

Phosphore : N° 396 de juin 2014 : Avoir 17 ans dans la Grande Guerre.

Planète paix : N° 590 de mars 2014 : 14/18 : le devoir de l'histoire.

Télérama hors série : N° 188 de janvier 2014 : 14/18 : l'onde de choc dans la culture française.

LITTERATURE

CORRESPONDANCES, JOURNAUX, MEMOIRES

La Grande Guerre des écrivains : d'Apollinaire à Zweig / sous la direction d'Antoine Compagnon ; avec la collaboration de Yuji Murakami. - Paris : Gallimard, 2014. - 840 p. ; cartes, illustrations en couleurs ; 18 cm. - (Folio ; 5763. Classique).

Cote: 808.8

Lettres / Guillaume Apollinaire ; André Level ; dessins de Pablo Picasso. - Paris : Lettres Modernes, 1976. - 93 p. ; 19 cm.

Cote: 808.86 APO

Lettres à Madeleine : tendre comme le souvenir / **Guillaume Apollinaire.** - Paris : Gallimard, 2005. - 465 p. ; illustrations en noir et blanc ; 21 cm. - (Blanche).

Cote: 808.86 APO

Je t'écris de la tranchée : Correspondance de guerre 1914-1917 / **Roland Dorgelès** ; préfacé par Micheline Dupray ; présenté par Frédéric Rousseau. - Paris : Albin Michel, 2003. - 343 p. ; photographies, couverture illustrée ; 23 cm.

Cote: 808.86 DOR

Dépêches secrètes d'Arabie : [le rêve anéanti], lettres de T.E. Lawrence à E.T. Leeds / **Thomas Edward Lawrence.** - Paris : Editions Robert Laffont, 1992. - 997 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 20 cm. - (Bouquins).

Cote: 808.86 LAW

Journal de guerre : 1914-1918 / **Maurice Bedel** ; préfacé par Philippe Claudel et Jean-Pierre Rioux ; édité par et présenté par et annoté par Chantal Verdon ; annoté par Franck Beaupérin. - Paris : Tallandier, 2013. - 660 p. ; photographies en noir et blanc, couverture illustrée ; 23 cm. - (Contemporaine).

Cote: 808.883 BED

La Main coupée / Blaise Cendrars. - Paris : Denoël, 2002. - 366 p. ; 21 cm. - (Tout autour d'aujourd'hui ; 6).

Cote: 808.883 CEN

La Boue des Flandres / Max Deauville ; établi par et postfacé par Pierre Schoentjes. - Bruxelles : Espace Nord, 2012. - 363 p. ; carte, couverture illustrée en couleurs ; 19 cm.

Cote: 808.883 DEA

Mémoires d'un parisien / Jean Galtier-Boissière. - Paris : Quai Voltaire, 1994. - 1199 p. ; 23 cm.

Cote: 808.883 GAL

Carnets de moleskine / Lucien Jacques ; préfacé par Jean Giono. - Paris : Gallimard, 2014. - 296 p. ; 21 cm. - (Blanche).
Cote: **808.883 JAC**

Carnets de guerre : 1914-1918 / Ernst Jünger ; traduit par et préfacé par Julien Hervier. - Paris : Christian Bourgois, 2014. - 570 p. ; couverture illustrée ; 20 cm. - (Littérature étrangère).
Cote: **808.883 JUN**

Soldats bleus : journal intime (1914-1918) / Pierre Loti ; établi par et présenté par et annoté par Alain Quella-Villéger et Bruno Vercier. - Nouvelle édition revue et corrigée. - Paris : Editions de la Table Ronde, 2014. - 422 p. ; couverture illustrée ; 18 cm. - (La petite vermillon; 389).
Cote: **808.883 LOT**

Ma guerre de cent ans / Pef. - Paris : Gallimard, 2014. - 187 p. ; couverture illustrée ; 21 cm.
Cote: **808.883 PEF**

Carnets (1914-1917) / Jacques Rivière. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 2001. - 400 p.
Cote: **808.883 RIV**

Le Monde d'hier : souvenirs d'un européen / Stefan Zweig. - Paris : Editions P. Belfond, 1993. - 530 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 23 cm.
Cote: **808.883 ZWE**

ROMANS INSPIRES DE L'EXPERIENCE DE L'AUTEUR

Le Feu : journal d'une escouade / Henri Barbusse. - Paris : Gallimard, 2013. - 492 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 18 cm.
Cote: **R BAR**

La Percée : roman d'un fantassin (1914-1915) / Jean Bernier. - Marseille : Agone, 2013. - 213 p. ; 21 cm. - (Manufacture de proses).
Cote: **R BER**

L'Appel du sol / Adrien Bertrand. - Editions universitaires de Dijon, 2014. - 200 p.
Cote: **R BER**

Voyage au bout de la nuit / Louis Ferdinand Céline. - Paris : Gallimard, 1982. - 513 p. ; 21 cm. - (Blanche).
Cote: **R CEL**

Voyage au bout de la nuit / Louis Ferdinand Céline ; dessins de Jacques Tardi. - Paris : Editions Futuropolis, 1989. - 380 p. ; nombreuses illustrations, couverture illustrée ; 30 cm. - (Futuropolis-Gallimard).
Cote: **R CEL**

La Peur / Gabriel Chevallier. - Paris : Editions Le Dilettante, 2008. - 349 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 21 cm.
Cote: **R CHE**

Les Poilus / Joseph Delteil. - Paris : Société des éditions Grasset et Fasquelle, 2008. - 143 p. ; 19 cm. - (Les Cahiers rouges).
Cote: **R DEL**

Les Croix de Bois / Roland Dorgelès ; préfacé par Roland Dorgelès ; illustré par Gilbert Dunoyer de Segonzac. - Paris : Albin Michel, 1964. - 344 p. ; couverture illustrée ; 20 cm.
Cote: **R DOR**

- L'Initiation d'un homme** : 1917 / **John Dos Passos** ; traduit par Marc Freeman ; dessins de John Dos Passos. - Editions Michel de Maule, 1989. - 170 p. ; illustrations en noir et blanc, couverture illustrée ; 21 cm.
Cote: **R DOS**
- Ceux de 14** / **Maurice Genevoix**. - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 1980. - 680 p. ; 20 cm.
Cote: **R GEN**
- Solitude de la Pitié** / **Jean Giono** ; préfacé par Jean Vagne. - Paris : Gallimard, 1962. - 261 p. ; 19 cm.
Cote: **R GIO**
- Le Grand troupeau** / **Jean Giono**. - Paris : Gallimard, 1995. - 251 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Folio).
Cote: **R GIO**
- L'Adieu aux armes** / **Ernest Hemingway** ; traduit par Maurice Edgar Coindreau. - Paris : Gallimard, 1993. - 315 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Folio; 27).
Cote: **R HEM**
- Orages d'acier** : Journal de guerre / **Ernst Jünger** ; traduit par Henri Plard. - Paris : Christian Bourgois. - 475 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 20 cm.
Cote: **R JUN**
- Feu et sang** : bref épisode d'une grande bataille / **Ernst Jünger** ; traduit par Julien Hervier. - Paris : Christian Bourgois, 1998. - 196 p. ; 20 cm.
Cote: **R JUN**
- Lieutenant Sturm** / **Ernst Jünger** ; traduit par Philippe Giraudon ; annoté par et préfacé par Olivier Aubertin. - Paris : Viviane Hamy, 2005. - 122 p. ; couverture illustrée ; 18 cm. - ([bis]).
Cote: **R JUN**
- Le Boqueteau 125** / **Ernst Jünger** ; traduit par Julien Hervier. - Paris : Christian Bourgois, 2008. - 207 p. ; 18 cm. - (Titres; 69).
Cote: **R JUN**
- Les Sept piliers de la sagesse** : un triomphe [en marge des sept piliers / **Thomas Edward Lawrence** ; établi par Francis Lacassin ; préfacé par Roger Stéphane. - Paris : Editions Robert Laffont, 1993. - 702 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 20 cm. - (Bouquins).
Cote: **R LAW**
- Nous étions des hommes** / **Frederic Manning** ; traduit par Francis Grembert ; préfacé par William Boyd. - Libretto, 2012. - 363 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 19 cm. - (libretto; 175).
Cote: **R MAN**
- Les Silences du colonel Bramble ; suivi des Discours et nouveaux discours du Docteur O'Grady** / **André Maurois**. - Paris : Librairie Générale Française (LGF), 1987. - (Le Livre de Poche; 90).
Cote: **R MAU**
- Compagnie K** / **William March** ; Stéphanie Levet. - Editions Gallmeister, 2013. - 229 p. - (Americana).
Cote: **R MAR**
- A l'Ouest, rien de nouveau** / **Erich Maria Remarque** ; traduit par Alzir Hella et Olivier Bournac. - Paris : Librairie Générale Française (LGF), 1992. - 287 p. ; couverture illustrée ; 17 cm. - (Le Livre de poche jeunesse; 197).
Cote: **R REM**
- Capitaine Conan** / **Roger Verce**. - Paris : Albin Michel, 1996. - 284 p.
Cote: **R VER**
- Clavel soldat** / **Léon Werth** ; préfacé par Michel Crépu. - Viviane Hamy, 1990. - 377 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (bis).
Cote: **R WER**

AUTRES ROMANS

La Sentinelle tranquille sous la lune / Soazig Aaron. - Paris : Gallimard, 2010. - 290 p. ; 21 cm. - (Blanche).

Cote: **R AAR**

Mort d'un héros / Richard Aldington ; traduit par Henry D. Davray et Madeleine Vernon ; préfacé par Frédéric-Jacques TEMPLE. - Arles : Actes Sud, 1987. - 422 p. ; 24 cm.

Cote: **R ALD**

Les Beaux quartiers / Louis Aragon. - Paris : Editions Robert Laffont, 1965. - 279 p. ; illustrations en noir et en couleurs ; 23 cm.

Cote: **R ARA**

La Maison rose / Pierre Bergounioux. - Paris : Gallimard, 1987. - 165 p. ; 21 cm. - (Blanche).

Cote: **R BER**

Comme neige au soleil / William Boyd ; traduit par Christiane Besse. - Paris : Editions Balland, 1984. - 405 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 24 cm.

Cote: **R BOY**

Le Chemin des âmes / Joseph Boyden ; traduit par Hugues Leroy. - Paris : Albin Michel, 2006. - 391 p. ; 23 cm. - (Terres d'Amérique).

Cote: **R BOY**

Comme le temps passe / Robert Brasillach. - Paris : Librairie Plon, 1983. - 318 p. ; 20 cm.

Cote: **R BRA**

Le Livre des enfants / Antonia Susan Byatt ; traduit par Laurence Petit et Pascal Bataillard. - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 2012. - 689 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 24 cm. - (Littérature étrangère).

Cote: **R BYA**

Les Ames grises / Philippe Claudel. - Paris : Editions Stock, 2003. - 284 p. ; 21 cm.

Cote: **R CLA**

Meuse l'oubli / Philippe Claudel. - Paris : Editions Balland, 2000. - 141 p. ; 22 cm.

Cote: **R CLA**

Les Roses de Verdun / Bernard Clavel. - Paris : Albin Michel, 1994. - 285 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 23 cm.

Cote: **R CLA**

Thomas l'imposteur / Jean Cocteau. - Paris : Gallimard, 1965. - 154 p. ; 19 cm. - (Blanche).

Cote: **R COC**

Sarajevo omnibus / Velibor Colic. - Paris : Gallimard, 2012. - 170 p. ; 21 cm. - (Blanche).

Cote: **R COL**

Le Der des ders / Didier Daeninckx. - Paris : Gallimard, 2002. - 251 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Folio policier).

Cote: **R DAE**

La Comédie de Charleroi / Pierre Drieu la Rochelle. - Paris : Gallimard, 1996. - 230 p. - (L'Imaginaire ; 352).

Cote: **R DRI**

La Chambre des officiers / Marc Dugain. - Paris : Editions Jean-Claude Lattès, 1998. - 171 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 23 cm.

Cote: **R DUG**

- Le Monument** : roman vrai / **Claude Duneton**. - Paris : Editions Balland, 2004. - 517 p. ; 24 cm.
Cote: **R DUN**
- 14** / **Jean Echenoz**. - Paris : Editions de Minuit, 2012. - 123 p. ; 19 cm.
Cote: **R ECH**
- Monnaie de singe** / **William Faulkner** ; traduit par Maxime Gaucher. - Paris : Garnier Flammarion, 1987.
Cote: **R FAU**
- Les Chemins de feu** / **Sebastian Faulks** ; traduit par Martine Leroy-Battistelli. - Paris : Denoël, 1997. - 478 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 23 cm. - (Joker).
Cote: **R FAU**
- Dans la guerre** / **Alice Ferney**. - Arles : Actes Sud, 2003. - 482 p. ; 19 cm. - (Un endroit où aller).
Cote: **R FER**
- Partita** / **Roger Grenier**. - Paris : Gallimard, 1991. - 176 p. ; 21 cm. - (Blanche).
Cote: **R GRE**
- Le Palais d'hiver** / **Roger Grenier**. - Paris : Gallimard, 1965. - 262 p. ; 21 cm. - (Blanche).
Cote: **R GRE**
- Le Sang noir** / **Louis Guilloux**. - Paris : Gallimard, 1987. - 515 p. ; 21 cm. - (Blanche).
Cote: **R GUI**
- Derrière la colline** / **Xavier Hanotte**. - Paris : Editions P. Belfond, 2000. - 345 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 23 cm.
Cote: **R HAN**
- De secrètes injustices** / **Xavier Hanotte**. - Paris : Editions P. Belfond, 2002. - 465 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 23 cm.
Cote: **R HAN**
- Les Lieux communs** / **Xavier Hanotte**. - Paris : Editions P. Belfond, 2002. - 208 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 23 cm.
Cote: **R HAN**
- Un Long dimanche de fiançailles** / **Sébastien Japrisot**. - Paris : Denoël, 1991. - 367 p. ; 23 cm.
Cote: **R JAP**
- Waltenberg** / **Hédi Kaddour**. - Paris : Gallimard, 2005. - 709 p. ; 21 cm. - (Blanche).
Cote: **R KAD**
- L'Equipage** / **Joseph Kessel** ; illustré par Bordeaux Le Pecq ; sous la direction de Noël Schumann et Henri Jadoux. - Paris : Editions Lidis, 1965. - 183 p. ; illustrations en couleurs ; 24 cm.
Cote: **R KES**
- Le Chercheur d'or** / **Jean-Marie-Gustave Le Clézio**. - Paris : Gallimard, 1985. - 332 p. ; 21 cm.
Cote: **R LEC**
- Au revoir là-haut** / **Pierre Lemaître**. - Paris : Albin Michel, 2013. - 566 p.. - (Romans français).
Cote: **R LEM**
- Alfred et Emily** / **Doris Lessing** ; traduit par Philippe Giraudon. - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 2008. - 284 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 22 cm.
Cote: **R LES**
- Les Thibault (n°1-2-3)** / **Roger Martin du Gard**. - Paris : Gallimard, 2004. - 862 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Folio; 3938).
Cote: **R MAR**

- Le Bruit du vent / Hubert Mingarelli.** - Paris : Gallimard, 1991. - 126 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 18 x 13 cm. - (Page blanche; 19).
Cote: **R MIN**
- Quatre soldats / Hubert Mingarelli.** - Paris : Editions du Seuil, 2003. - 201 p. ; 21 cm. - (Cadre rouge).
Cote: **R MIN**
- Les Enfants de la patrie (n° 1-2-3-4) / Pierre Miquel.** - Librairie Arthème Fayard, 2002.
Cote: **R MIQ**
- La Poudrière d'Orient (n° 1-2-3-4) / Pierre Miquel.** - Librairie Arthème Fayard, 2004.
Cote: **R MIQ**
- La Liberté guidait leurs pas (n° 1-2-3-4) / Pierre Miquel.** - Librairie Arthème Fayard, 2005.
Cote: **R MIQ**
- Série "Joseph et Matthew Reavley" (n° 1-2-3-4) / Anne Perry.** - Paris : 10-18 ; (Grands détectives).
Cote: **R PER**
- Le Temps retrouvé / Marcel Proust ; présenté par Jean Milly.** - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 1986. - 532 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Garnier Flammarion).
Cote: **R PRO**
- Le Diable au corps / Raymond Radiguet ; édité par Bruno Vercier.** - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 1986. - 182 p. ; couv. ill. en coul. ; 18 cm. - (Garnier Flammarion; 444).
Cote: **R RAD**
- L'Année de la victoire / Mario Rigoni Stern ; traduit par Claude Ambroise et Sabina Zanon Dal Bo.** - Paris : Editions Robert Laffont, 1998. - 193 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Pavillons).
Cote: **R RIG**
- Les Hommes de bonne volonté (n° 1-2-3-4) / Jules Romains.** - Paris : Le Livre de Poche, 1974. - 315 p.
Cote: **R ROM**
- Les Champs d'honneur / Jean Rouaud.** - Paris : Editions de Minuit, 1990. - 158 p. ; 19 cm.
Cote: **R ROU**
- Le Collier rouge / Jean-Christophe Rufin.** - Paris : Gallimard, 2014. - 155 p. ; 21 cm. - (Blanche).
Cote: **R RUF**
- L'Acacia / Claude Simon.** - Paris : Editions de Minuit, 1989. - 379 p. ; 18 cm.
Cote: **R SIM**
- Johnny s'en va-t- en guerre / Dalton Trumbo.** - Arles : Actes Sud, 2004. - (Babel; 624).
Cote: **R TRU**
- Quatre soldats français (n° 1-2-3-4) / Jean Vautrin.** - Paris : Actes Sud, 2004.
Cote: **R VAU**
- Un fils sur le front / Edith Wharton.** - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 2004. - 346 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 24 cm.
Cote: **R WHA**
- Alexis ou le traité du vain combat ; suivi de Le Coup de Grâce / Marguerite Yourcenar.** - Paris : Gallimard, 1979. - 246 p. ; 21 cm. - (Blanche).
Cote: **R YOU**

POESIE

Non à la guerre - Anthologie : poésies du monde, photographies, histoire / Lionel Ray ; Olaf Müller ; Francesca Fabbri ; **sous la direction de Erhan Turgut**. - Turquoise, 2006. - 335 p. ; illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 28 cm.

Cote: **808.81**

Calligrammes / Guillaume Apollinaire. - Paris : Gallimard, 1979. - 188 p. ; couverture illustrée ; 18 cm. - (Poésie).

Cote: **P APO**

Si je mourais là-bas : poèmes de la grande guerre / **Guillaume Apollinaire** ; préfacé par Jean Rouaud ; illustré par Olivier Charpentier. - Bruxelles (Belgique) : Editions Complexe, 2006. - 106 p. ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (La Plume et le Pinceau).

Cote: **P APO**

Je sors enfin du bois de la Gruerie : tout reprendre à 1914 : poème cursif/discursif / **Jacques Darras**. - Paris : Arfuyen, 2014. - 216 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 21 cm. - (Cahiers d'Arfuyen).

Cote: **P DAR**

Et chaque lent crépuscule... : poèmes et lettres de guerre (1917-1918) / **Wilfred Owen** ; traduit par Barthélemy Dussert ; avec la collaboration de Xavier Hanotte. - Pantin : Le Castor Astral, 2001. - 120 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - ("Escalaes du Nord").

Cote: **P OWE**

La Guerre : une poésie ; suivi de P-L-M : 1914-1919 / Giuseppe Ungaretti ; édité par Jean-Charles Vegliante. - Nantes : Le Passeur, 1999. - 56 p. ; 19 cm.

Cote: **P UNG**

Chants du désespéré : 1914-1920 / Charles Vildrac. - Paris : Gallimard, 1946. - 90 p. ; 19 cm. - (Blanche).

Cote: **P VIL**

LITTERATURE POUR LA JEUNESSE

Mille et une histoires : N° 124 de décembre 2010 : Les plus beaux contes de Noël :

La trêve de Noël.

Flon-Flon et Musette / Elzbieta. - Paris : L'Ecole des Loisirs, 1993. - 32 p. ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Pastel).

Cote: **PL ELZ**

La Guerre d'Eliane / Philippe Barbeau. - Paris : Editions Syros, 1998. - 137 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (souris histoire; 5).

Cote: **R BAR**

Le Bonheur d'Eliane / Philippe Barbeau. - Paris : Editions Syros, 1999. - 121 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 17 cm. - (Souris poche; 27).

Cote: **R BAR**

La Marraine de guerre / Catherine Cuenca. - [Paris] : Hachette Jeunesse, 2005. - 89 p. ; couverture illustrée ; 18 cm. - (Le Livre de poche jeunesse. Roman historique).

Cote: **R CUE**

- Frères de guerre / Catherine Cuenca.** - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 2006. - 217 p. ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Castor Poche; 1025. Voyage au temps de...).
Cote: **R CUE**
- Le Choix d'Adélie / Catherine Cuenca.** - Paris : Oskar jeunesse, 2013. - 337 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 21 cm. - (La vie).
Cote: **R CUE**
- Le Jour où on a retrouvé le soldat Botillon / Hervé Giraud.** - Paris : Editions Thierry Magnier, 2013. - 1 vol. (133 p.) ; couv. ill. ; 21 cm. - (Roman).
- La Vie tranchée / Bénédicte Des Mazery ; sous la resp. de Isabelle de Lisle.** - Paris : Hachette Education, 2009. - 283 p. ; illustrations en noir et blanc, couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Bibliocollège; 75).
Cote: **R DES**
- Haumont 14-16 : l'or et la boue / Christophe Lambert.** - Paris : Editions Nathan, 2004. - 119 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 19 cm. - (Les Romans de la mémoire; 4).
Cote: **R LAM**
- Le Journal d'Adèle / Paule Du Bouchet ; illustré par Alain Millerand.** - Paris : Gallimard Jeunesse, 1995. - 141 p. ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 19 cm. - (Lecture junior).
Cote: **R DUB**
- Cheval de guerre / Michaël Morpurgo ; traduit par André Dupuis ; illustré par Willi Glasauer.** - Paris : Gallimard Jeunesse, 1986. - 178 p. ; ill. ; 18 cm. - (Folio Junior).
Cote: **R MOR**
- Soldat Peaceful / Michaël Morpurgo ; traduit par Diane Ménard.** - Paris : Gallimard Jeunesse, 2004. - 186 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 21 cm.
Cote: **R MOR**
- L'Horizon bleu / Dorothée Piatek ; illustré par Yann Hamonic.** - Petit à petit, 2002. - 96 p. ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 22 cm.
Cote: **R PIA**
- Verdun 1916 : un tirailleur en enfer / Yves Pinguilly.** - Paris : Editions Nathan, 2004. - 141 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 19 cm. - (Les Romans de la mémoire; 5).
Cote: **R PIN**
- Il s'appelait...le soldat inconnu / Arthur Ténor.** - Paris : Gallimard Jeunesse, 2010. - (Folio Junior).
Cote: **R TEN**
- Promenade en temps de guerre / Anne-Marie Pol.** - Paris : Librairie Générale Française (LGF), 1987. - 158 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Le Livre de poche jeunesse; 8100. Club).
Cote: **R POL**
- La Prophétie de l'oiseau noir / Marcus Sedgwick ; traduit par Emmanuelle Pingault.** - Toulouse : Editions Milan, 2006. - 317 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 23 cm.
Cote: **R SED**
- Grandes vacances 14/18 / Jeanne Lebrun.** - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 1992. - 108 p. ; photographies, couverture illustrée ; 17 cm. - (Castor Poche; 392. Junior).
Cote: **808.883 LEB**

BANDE DESSINEE

La Mort blanche, chronique de la der des ders / dessins de Charlie Adlard ; scénario de Robbie Morrison. - Paris : Delcourt, 2014.

Cote: A

On nous a coupé les ailes / dessins de Emile Bravo ; Fred Bernard. - Paris : Albin Michel Jeunesse, 2014.

Cote: B

Paroles de poilus (n° 1-2) / Collectif ; d'après Jean-Pierre Guéno ; dirigé par Jean Wacquet. - Toulon : Soleil Productions, 2006.

Cote: C

L'Ombre du corbeau / Didier Comès. - Bruxelles (Belgique) : Editions du Lombard, 1981. - 56 p. ; tout en illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 30 cm.

Cote: C

Dix de der / dessins de et scénario de Didier Comès. - Tournai (Belgique) : Editions Casterman, 2006. - 56 p. ; tout en illustrations noir et blanc, couverture illustrée en couleurs ; 30 cm.

Cote: C

Les Champs d'honneur / dessins de Denis Deprez ; scénario de Jean Rouaud. - Tournai (Belgique) : Editions Casterman, 2005. - 64 p. ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 32 cm.

Cote: D

Mattéo (n° 1-2-3) / dessins de et scénario de Jean-Pierre Gibrat. - Paris : Futuropolis-Gallimard, 2008.

Cote: G

Le soldat inconnu vivant / dessins de Mauro Lirussi ; scénario de et adapté de Jean-Yves Le Naour. - Faverges (Haute-Savoie) : Editions Roymodus, 2012. - 87 p. ; illustrations en noir et blanc, couverture illustrée en noir et blanc ; 23 cm.

Cote: L

Notre mère la guerre (n° 1-2-3-4) / dessins de Maël ; scénario de Kris. - Paris : Editions Futuropolis, 2009.

Cote: M

Les Folies Bergère / dessins de Francis Porcel ; scénario de Zidrou. - Neuilly : Dargaud, 2014.

Cote: P

La Grande Guerre : le premier jour de la bataille de la Somme : reconstitué heure par heure / Joe Sacco ; préfacé par Adam Hochschild ; traduit par Stéphane Dacheville. - Paris : Editions Futuropolis ; Issy-les-Moulineaux : Arte Editions, 2014. - non paginé ; tout en illustrations noir et blanc, couverture illustrée ; 21 x 29 cm ; (+ 1 coffret + 1 livret).

Cote: S

Le Carnet de Roger / dessins de et scénario de Florent Silloray ; préfacé par Isabelle Bournier. - Paris : Sarbacane, 2011. - 106 p. ; tout en illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 35 cm.

Cote: S

Adieu Brindavoine : suivi de la Fleur au fusil / dessins de et scénario de Jacques Tardi. - Tournai (Belgique) : Editions Casterman, 1979. - 60 p. ; tout en illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 30 cm.

Cote: T

C'était la guerre des tranchées / Jacques Tardi. - Tournai (Belgique) : Editions Casterman, 1993. - 126 p. ; illustrations en noir et blanc, couverture illustrée en noir et blanc ; 30 cm.

Cote: T

Varlot soldat / dessins de Jacques Tardi ; scénario de Didier Daeninckx. - Paris : L'Association, 2006. - Non paginé ; illustrations en noir et blanc, couverture en noir et blanc ; 29 cm.

Cote: **T**

Putain de guerre ! (n° 1-2) / dessins et scénario de Jacques Tardi ; scénario de Jean Pierre Verney. - Tournai (Belgique) : Editions Casterman, 2008.

Cote: **T**

Une aventure rocambolesque de... (t. 2) : Vincent Van Gogh : la ligne de front / dessins de et scénario de Manu Larcenet. - Neuilly : Dargaud, 2004. - 48 p. ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 23 cm.

Cote: **L**

FILMOGRAPHIE

Les Grandes manœuvres / René Clair ; Michèle Morgan, Gérard Philipe, Jean Desailly. - Paris : Editions René Chateau, 2000. - 1 DVD, 107mn, Noir et blanc. - (Les années cinquante).

Cote: **CLA**

Le Coup de grâce / Volker Schlöndorff ; Marguerite Yourcenar, adapt. ; Margarethe von Trotta, Geneviève Dormann, scénario ; Stanley Myers, comp. ; Rüdiger Kirschstein, Margarethe von Trotta, Mathias Habich, act.. - Issy-les-Moulineaux : Arte Vidéo, 2001. - 1 DVD, (01 h 35 mn).

Cote: **SCH**

Un long dimanche de fiançailles / Jean-Pierre Jeunet ; Sébastien Japrisot, adapt. ; Jean-Pierre Jeunet, Guillaume Laurant, scénario ; Angelo Badalamenti, music. ; Clovis Cornillac, Gaspard Ulliel, Audrey Tautou, act. - Neuilly-sur-Seine : Warner Home Video, 2003. - 1 DVD, (02 h 08 mn).

Cote: **JEU**

Capitaine Conan / Bertrand Tavernier ; Philippe Torreton, Samuel Le Bihan, Bernard Le Coq, act.. - Paris : Studio Canal, 2003. - 2 DVD, 127mn, Couleur. - (Collection Tavernier).

Cote: **TAV**

La Grande illusion / Jean Renoir, réal. ; Jean Gabin, Pierre Fresnay, Erich von Stroheim, act. - Paris : Studio Canal, 2004. - 1 DVD, 108mn, Noir et blanc. - (Acteurs, actrices de légende).

Cote: **REN**

L'Adieu aux armes / Frank Borzage ; Ernest Hemingway, adapt. ; Olivier H.P. Garrett, Benjamin Glazer, scenar. ; Adolphe Menjou, Helen Hayes, Gary Cooper, act. - Paris : Wild Side Vidéo, 2010. - 1 DVD, (01 h 20 mn). - (Vintage Classics).

Cote: **BOR**

La Grande guerre / Mario Monicelli ; Nino Rota, music ; Mario Monicelli, Agenore Incrocci, scénar. ; Bernard Blier, Folco Lulli, Silvana Mangano, Vittorio Gassman, Alberto Sordi, act. - Paris : Editions René Chateau, 2010. - 1 DVD, (02 h 17 mn).

Cote: **MON**

Cheval de guerre / Steven Spielberg ; Michael Morpurgo, adapt. ; Richard Curtis, Lee Hall, scénario ; John Williams, comp. ; Niels Arestrup, David Thewlis, Peter Mullan, Emily Watson, Jeremy Irvine. - Dreamland éditeur, 2012. - 1 DVD, (02 h 27 mn).

Cote: **SPI**

SITES INTERNET

Historial de la Grande Guerre <http://www.historial.org/>

Musée d'Histoire de la Grande Guerre, centre international de recherche et centre de documentation situé à Péronne.

Musée de la Grande Guerre <http://www.museedelagrandeguerre.eu/>

Musée de la Grande Guerre du Pays de Meaux

14-18 Mission Centenaire <http://centenaire.org/fr>

Groupement d'intérêt public créé en 2012 par le Gouvernement dans la perspective de préparer et de mettre en œuvre le programme commémoratif du centenaire de la Première Guerre Mondiale

Mémorial virtuel du Chemin des Dames <http://www.memorial-chemindesdames.fr/>

Propose de réunir dans un même lieu de mémoire les dizaines de milliers de combattants de toutes nationalités morts au Chemin des Dames pendant la guerre de 1914-1918

Paysages et sites de mémoire de la Grande Guerre <http://www.heritage-grandeguerre.fr/>

Association chargée de monter le dossier français d'inscription sur la liste du patrimoine mondial de l'humanité de l'UNESCO, co-présidée par C. Namy, Président du Conseil Général de la Meuse, et par Y. Daudigny, Président du Conseil Général de l'Aisne.

Sur les chemins de la Grande Guerre <http://expositionvirtuelle.memoire1418.org/>

Exposition virtuelle réalisée par Le Musée In Flanders Fields, le Musée départemental de Flandre, l'Historial de la Grande Guerre, la Caverne du Dragon-Musée du Chemin des Dames, les Départements du Pas-de-Calais et du Nord.

La Grande Guerre en dessins <http://www.dessins1418.fr/wordpress/>

Dessins réalisés par des artistes contemporains de la Grande Guerre qui furent pour certains également combattants, accompagnés de textes de journaux de tranchées, de témoignages écrits d'anciens soldats ou d'extraits d'oeuvres littéraires traitant du conflit.

Bibliothèque de Documentation Internationale Contemporaine : dossier thématique « La Première Guerre Mondiale : le quotidien sur le front »

http://www.bdic.fr/index.php?option=com_content&view=article&id=199&Itemid=249

Musée de l'Armée et des Invalides : dossier spécial « Centenaire de la Grande Guerre »

<http://www.musee-armee.fr/accueil.html>

Office National des Anciens Combattants : exposition en ligne « La Grande Guerre »

http://www.onac-vg.fr/files/uploads/file/ONACVG_GrandeGuerre.pdf

L'Histoire Par l'image : Hors-Série « Première Guerre mondiale »

http://www.histoire-image.org/site/lettre_info/hors-serie-premiere-guerre-mondiale.php

L'Histoire par l'image (Réunion des Musées Nationaux et Grand Palais) explore l'histoire de France à travers les collections de musées et les documents d'archives.

Bibliothèque Nationale de France : exposition virtuelle « La Guerre 14-18 »

<http://expositions.bnf.fr/guerre14/index.htm>

Mémoires des hommes www.memoiredeshommes.sga.defense.gouv.fr/fr/article.php?laref=1

Base de données du Ministère de la Défense qui présente plus de 1,3 million de fiches individuelles numérisées de militaires décédés au cours de la Grande Guerre et ayant obtenu la mention "Morts pour la France"

Europeana « 1914-1918 - Histoires inédites et histoires officielles de la Première Guerre Mondiale » www.europeana1914-1918.eu/fr

Europeana, la bibliothèque numérique européenne, regroupe des documents de bibliothèques et archives du monde entier ainsi que des souvenirs et mémoires de familles en provenance de toute l'Europe.