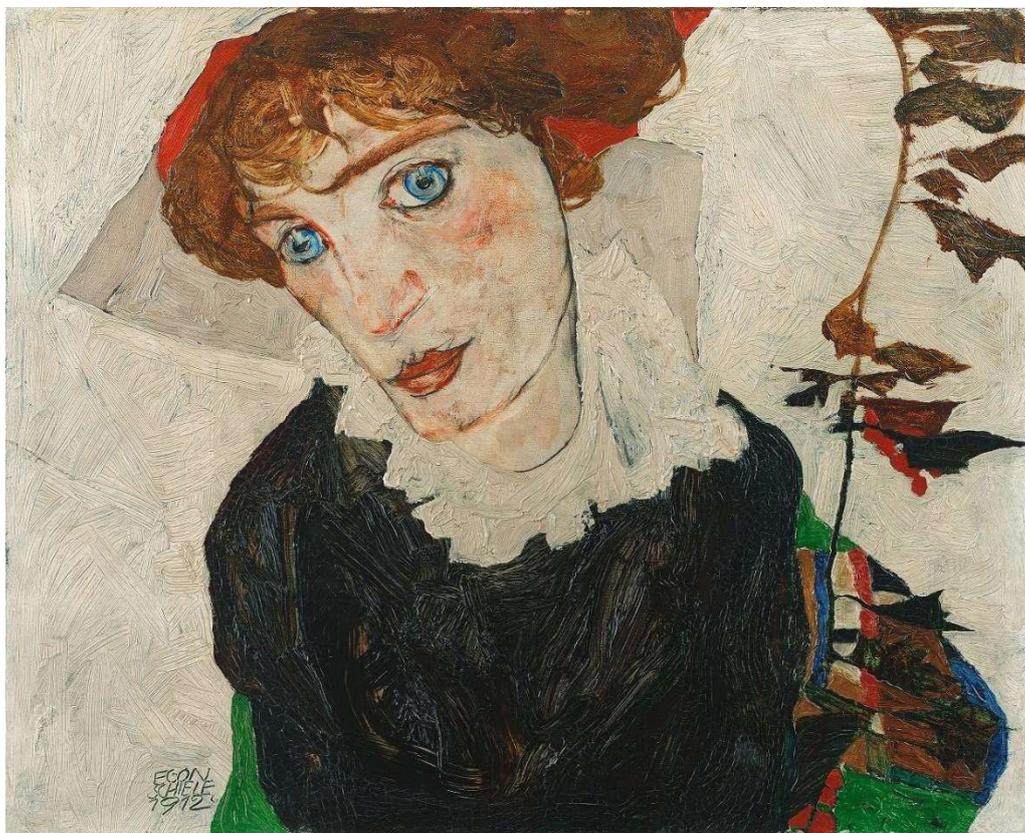


B I B L I O G R A P H I E



Portrait de Wally Neuzil, Egon Schiele, 1912 © Leopold Museum, Vienne

PEINTURE DU NORD

Bibliographie non exhaustive réalisée par la Bibliothèque Multimédia Paul Eluard
à l'occasion de la conférence artistique par Dominique Lardeux

mars 2025

Les documents présentés dans cette bibliographie sont empruntables ou consultables à la bibliothèque

BIBLIOTHÈQUE
MULTIMÉDIA
PAUL ÉLUARD

LA PEINTURE DU NORD DURANT LA RENAISSANCE ET LE XVII^e SIÈCLE

Ouvrages généraux

L'art au XVI^e siècle / Stefano Zuffi ; traduit de l'italien par Dominique Férault. - Paris : Fernand Hazan, 2005. - 383 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 20 cm. - (Guide des arts)
Cote : 709.031

L'art au XVII^e siècle / Rosa Giorgi ; traduit de l'italien par Jacques Bonnet. - Paris : Fernand Hazan, 2008. - 383 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 20 cm. - (Guide des arts)
Cote : 709.032

Le siècle d'or en Hollande / Mariët Westermann. - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 1996. - 191 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Tout l'art)
Cote : 709.032

Eloge de l'individu : essai sur la peinture flamande de la Renaissance / Tzvetan Todorov. - Paris : Points, 2004. - 256 p. : couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Points Essais)
Cote : 709.49 En commande

L'art flamand et hollandais : le siècle des Primitifs : 1380-1520 / sous la direction de Christian Heck ; avec la collaboration de Anna Bergmans, Thomas Coomans et Robert Didier. - Paris : Editions Citadelles & Mazenod, 2003. - 613 p. : nombreuses illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 32 cm. - (L'Art et les grandes civilisations)
Cote : 709.49

L'art flamand et hollandais : Belgique et Pays-Bas : 1520-1914 / Thomas Da Costa Kaufmann ; avec la collaboration de Dominique Allart et Martial Guédron. - Paris : Editions Citadelles & Mazenod, 2002. - 613 p. : nombreuses illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 32 cm. - (L'Art et les grandes civilisations)
Cote : 709.49

L'art du portrait / Andreas Beyer. - Paris : Editions Citadelles & Mazenod, 2003. - 411 p. : photographies, couverture illustrée en couleurs ; 33 cm.
Cote : 757

De Bruges à Amsterdam : impressions de peintres / Catherine Sauvat ; photographies de François Goudier. - Paris : Editions du Chêne, 2003. - 159 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 26 cm.
Cote : 758.149

XVII^{ème} siècle : l'âge d'or de la peinture flamande / Edith Greindl ; Marie-Louise Hairs ; Michel Kervyn. - Paris : Editions d'art La renaissance du Livre, 1989. - 333 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 32 cm. - (Les peintres flamands au XVII^{ème} siècle)
Cote : 759.046

Monographies

Bosch / Larry Silver. - Paris : Editions Citadelles & Mazenod, 2006. - 522 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 35 cm. - (Les phares)

Cote : 759.03 BOS

Jérôme Bosch : 1450-1516 : entre le ciel et l'enfer / Walter Bosing. - Köln : Benedikt Taschen Verlag, 1994. - 96 p. : illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 30 cm.

Cote : 759.03 BOS

Brueghel, les yeux ouverts : brève chronique d'une révolution picturale / Jacques Darras. - Paris : Créaphis, 2015. - 140 p. ; 23 cm. - (La rouge)

Cote : 759.03 BRU

Bruegel / Larry Silver. - Paris : Editions Citadelles & Mazenod, 2014. - 463 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 35 cm. - (Les phares)

Cote : 759.03 BRU

Lukas Cranach : 1472-1553 / Elie Faure ; Max J. Friedländer ; Jakob Rosenberg. - Paris : Editions Jacques Damase, 1993. - 95 p. : illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 30 cm.

Cote : 759.03 CRA

Rubens : la peinture au corps à corps / dirigé par Catherine Firmin-Didot. - Paris : Télérama, 2005. - 97 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 30 cm. - (Hors-série)

Cote : 759.03 RUB

Rubens / Lillo Canta. - Louvain-la-Neuve : Editions Duculot, 1993. - 34 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 25 cm. - (Le Musée de papier)

Cote : 759.04 RUB

Frans Hals : [Exposition. Washington D.C., National Gallery of Art, 1989]. - Anvers (Belgique) : Fonds Mercator, 1990. - 439 p. : nombreuses illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 31 cm.

Cote : 759.046 HAL

Ecce Homo : ou l'énigme Rembrandt / Bernard Chambaz. - Paris : Desclée de Brouwer, 2006. - 119 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 23 cm.

Cote : 759.046 REM

Rembrandt / Christopher Wright. - Paris : Editions Citadelles & Mazenod, 2000. - 358 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 34 cm. - (Les phares)

Cote : 759.046 REM

LA PEINTURE DU NORD AUX XIX^e ET XX^e SIÈCLES

Ouvrages généraux

L'art au XIX^e siècle / Gabriele Crepaldi. - Paris : Fernand Hazan, 2005. - 381 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 20 cm. - (Guide des arts)

Cote : 709.034

L'art du dix-neuvième siècle : 1850-1905, seconde moitié / sous la direction de Françoise Cachin. - Paris : Editions Citadelles, 1990. - 629 p. : illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 32 cm. - (L'Art et les grandes civilisations)

Cote : 709.034

Cobra / Richard Miller. - Paris : Nouvelles Editions Françaises, 1994. - XLVII-231 p. : illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 33 cm.

Cote : 709.040 6

Expressionnisme / Norbert Wolf ; traduit de l'allemand par Michèle Schreyer. - Köln : Benedikt Taschen Verlag, 2022. - 95 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 27 cm. - (Basic art)

Cote : 759.064

L'expressionnisme : une esthétique européenne / Itzhak Goldberg. - Paris : Editions Citadelles & Mazenod, 2017. - 399 p. : photographies en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 33 cm. - (Les grands mouvements et tendances)

Cote : 759.064

Klimt, Kokoschka, Schiele, Moser / dirigé par Catherine Firmin-Didot. - Paris : Télérama, 2005. - 96 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 30 cm. - (Hors-série)

Cote : 759.064

L'expressionnisme en Allemagne : 1905-1911 : [Exposition. Paris, Musée national d'art moderne, 1991] / catalogue de Martine Contensou ; présenté par Annie Pérez. - Paris : Paris-musées, 1992. - 463 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 28 cm.

Cote : 759.064

L'expressionnisme : dictionnaire de poche / Joseph-Emile Muller. - Paris : Fernand Hazan, 1972. - 159 p. : illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 21 cm.

Cote : 759.064

L'almanach du Blaue Reiter : le Cavalier bleu / Vassily Kandinsky ; Franz Marc ; dirigé par Klaus Lankheit. - Paris : Editions Klincksieck, 2021. - 333 p. : photographies en noir et blanc ; 21 cm. - (L'esprit et les formes)

Cote : 759.065

Le Cavalier bleu / Hajo Düchting ; édité par Norbert Wolf. - Köln : Benedikt Taschen Verlag, 2016. - 94 p. : illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 27 cm. - (Basic art)

Cote : 759.065

Monographies

James Ensor & Paul West : XIX^e siècle / Paul West. - Paris : Flohic, 1991. - 80 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 32 cm. - (Musées secrets)

Cote : 759.05

Oskar Kokoschka : un fauve à Vienne : [Exposition. Paris, Musée d'art moderne de la ville de Paris, 2022-2023] / sous la direction de Dieter Buchhart et Anna Karina Hofbauer. - Paris : Paris-musées, Musée d'art moderne de la Ville de Paris, 2022. - 299 p. : illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 29 cm.

Cote : 759.064

Otto Dix : 1891-1969 : sa vie, son œuvre / Eva Karcher ; traduit de l'allemand par Geneviève Lohr. - Köln : Benedikt Taschen Verlag, 1989. - 255 p. : illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 30 cm.

Cote : 759.064

Max Beckmann : 1884-1950 : l'apparition du mythe / Reinhard Spieler. - Köln : Benedikt Taschen Verlag, 1995. - 200 p. : illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 30 cm.

Cote : 759.064 BEC

Munch : un poème d'amour, de vie et de mort / sous la direction de Claire Bernardi. - Paris : Réunion des Musées Nationaux, 2022. - 251 p. : illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 31 cm.

Cote : 759.064 MUN

Edvard Munch : entre chambre et ciel / Gérard Titus-Carmel. - Besançon : Virgile, 2007. - 102 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Carnet d'ateliers)

Cote : 759.064 MUN

Egon Schiele : dessins et aquarelles / Jane Kallir ; préfacé par Ivan Vartanian. - Paris : Fernand Hazan, 2004. - 493 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 24 cm.

Cote : 759.064 SCH

L'ardent désir / Patrick Grainville ; illustrations originales de Egon Schiele. - Paris : Flohic, 1992. - 89 p. : tableaux, couverture illustrée en couleurs ; 21 cm. - (Musées secrets)

Cote : 759.064 SCH

Franz Marc : 1880-1916 / Susanna Partsch. - Köln : Benedikt Taschen Verlag, 1991. - 96 p. : illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 30 cm.

Cote : 759.065 MAR

La Guerre / Otto Dix. - Paris : Gallimard, 2015 ; Péronne : Historial de la Grande Guerre, 2015. - 143 p. : illustrations en noir et blanc, couverture en noir et blanc ; 27 cm.

Cote : 761.8

PÉRIODIQUES ET RESSOURCES EN LIGNE

Périodiques

Dada

N° 207 de février 2016 : **Bosch**

N° 188 de janvier 2014 : **Brueghel**

N° 144 de février 2009 : **Les Expressionnistes**

N° 58 de septembre 1999 : **Rembrandt**

Télérama hors-série

N° 173 de septembre 2011 : **Edvard Munch au Centre Pompidou**

N° de novembre 1998 : **Alechinsky** : le rêve au bout du pinceau

Ressources en ligne

Le Musée du Louvre

<https://www.louvre.fr/>

Le Musée de Flandre à Cassel dans les Hauts-de-France

<https://museedeflandre.fr/les-collections>

Les Musées Royaux des Beaux-Arts de Belgique à Bruxelles

<https://fine-arts-museum.be/fr>

La Maison de Rubens (Rubenshuis) à Anvers

<https://rubenshuis.be/fr/bienvenue-rubenshuis>

Le Rijksmuseum à Amsterdam

<https://www.rijksmuseum.nl/en/collection>

La Gemäldegalerie à Berlin

<https://www.smb.museum/en/museums-institutions/gemaeldegalerie/home/>

Le Kunsthistorisches Museum à Vienne

<https://www.khm.at/en/>

Exposition « L'art « dégénéré » : Le procès de l'art moderne sous le nazisme » présentée au Musée Picasso jusqu'au 25 mai 2025

<https://www.museepicassoparis.fr/fr/lart-degenere-le-proces-de-lart-moderne-sous-le-nazisme>

Exposition « Revoir Van Eyck. La Vierge du Chancelier Rolin » présentée au Musée du Louvre en 2024

<https://www.louvre.fr/expositions-et-evenements/expositions/revoir-van-eyck>

Exposition « Edvard Munch. Un poème de vie, d'amour et de mort » présentée au Musée d'Orsay en 2022-2023

<https://www.musee-orsay.fr/fr/agenda/expositions/presentation/edvard-munch-un-poeme-de-vie-damour-et-de-mort>