

# B I B L I O G R A P H I E



Soldats français pendant la guerre de 14-18. AFP/archives

# CENTENAIRE DE LA GRANDE GUERRE

Bibliographie réalisée par la Bibliothèque Multimédia Paul Eluard à l'occasion du centenaire de la Première Guerre mondiale (1914-1918)

- Novembre 2018 -

Les documents présentés dans cette bibliographie sont empruntables ou consultables à la bibliothèque.

BIBLIOTHÈQUE  
MULTIMÉDIA  
PAUL ÉLUARD

L'année 2018 marque le 100<sup>e</sup> anniversaire de l'armistice de la Première Guerre mondiale. Une guerre qui a marqué les mémoires et les imaginations de générations entières. L'ampleur des massacres et des combats, les ravages sur les territoires ont contribué à forger un traumatisme durable. Premier conflit de l'âge industriel, la Grande Guerre devient le laboratoire et la matrice de toutes les autres guerres et révolutions du 20<sup>e</sup> siècle, et préfigure notamment la Seconde Guerre mondiale.

Nombreux sont ceux, parmi les survivants, qui ont voulu témoigner de cette expérience, de leur vécu, et raconter leur guerre : en premier lieu, les poètes et les écrivains des deux camps engagés dans le conflit.

Les Poilus, à travers leurs carnets, lettres, journaux, récits autobiographiques, dessins, sont les autres narrateurs de la guerre.

La plupart des romans de 14-18 sont écrits entre 1919 et 1930. Cette littérature constitue une nouveauté dans le monde des lettres, puisque la guerre devient le sujet central.

Après une absence remarquable entre 1945 et 1980, les récits de la Grande Guerre connaissent un regain de vitalité vers la fin du 20<sup>e</sup> siècle : romanciers (Jean Rouaud, prix Goncourt pour *Les Champs d'honneur* en 1990, ou plus récemment Pierre Lemaître lauréat en 2013 avec *Au revoir là-haut*), cinéastes, scénaristes de bandes dessinées s'emparent de la Première Guerre Mondiale devenue un sujet fictionnel, et recommencent à interroger cet événement majeur du siècle dernier.

Cette bibliographie, réalisée à l'occasion des célébrations du centenaire de la Première Guerre mondiale (1914-1918), ne saurait être exhaustive, elle présente les documents à disposition à la Bibliothèque Multimédia Paul Eluard. Elle n'est pas figée, et s'enrichira au fil des publications. Ces ouvrages racontent la Grande Guerre par la voix de ceux qui l'ont vécue et de ceux qui l'ont interrogée et visitée.

# SOMMAIRE

DOCUMENTAIRES .....	4
Lettres, souvenirs, témoignages .....	4
Histoire de la Grande Guerre .....	5
Biographies .....	12
La Grande Guerre à travers l'art .....	13
REVUES .....	15
LITTERATURE .....	18
Correspondances, journaux, mémoires .....	18
Romans inspirés de l'expérience de l'auteur .....	19
Autres romans .....	22
Poésie .....	26
Littérature pour la jeunesse .....	26
BANDE DESSINEE .....	29
FILMOGRAPHIE .....	32
SITES INTERNET .....	34

# DOCUMENTAIRES

## LETTRES, SOUVENIRS, TEMOIGNAGES

**Un ethnologue dans les tranchées** : août 1914-avril 1915 : lettres de Robert Hertz à sa femme Alice / Robert Hertz ; présenté par Alexander Riley et Philippe Besnard ; préfacé par Jean-Jacques Becker et Christophe Prochasson. - Paris : CNRS éditions, 2002. - 265 p. ; couverture illustrée ; 24 cm.

*Cote* : 305.9

**Correspondances conjugales 1914-1918** : dans l'intimité de la grande guerre / établi et présenté par Clémentine Vidal-Naquet. - Paris : Editions Robert Laffont, 2014. - 1061 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 20 cm. - (Bouquins)

*Cote* : 940.3

**La Guerre comme expérience intérieure** / Ernst Jünger. - Paris : Christian Bourgois, 2008. - 163 p. : 18 cm. - (Titres)

*Cote* : 940.48

**Ces choses-là ne s'oublient pas...** : carnets journaliers d'un senlisien (1er août 1914-juillet 1923) / Gustave Beaufort ; préfacé par René Meissel ; illustré par Philippe Villain. - La Ferté Milon : Editions Corps 9, 1988. - 331 p. ; photographies, couverture illustrée en couleurs ; 21 cm.

*Cote* : 944.081

**Paroles de poilus** / Collectif ; sous la direction de Jean-Pierre Guéno et Yves Laplume. - Paris : Librio, 1998. - 187 p. ; couverture illustrée ; 21 cm.

*Cote* : 944.081 4

**Journal d'un poilu** / Henri Laporte ; établi par Jérôme Verain. - Paris : Editions Mille et une nuits, 1998. - 134 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 15 cm. - (La petite collection)

*Cote* : 944.081 4

**Ennemis fraternels** : 1914-1915, carnets de guerre et de captivité / Hans Rodewald ; Antoine Bieisse ; Fernand Taihades. - Toulouse : Presses universitaires du Mirail, 2002. - 190 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 24 cm.

*Cote* : 944.081 4

**Les Violettes des tranchées** : lettres d'un Poilu qui n'aimait pas la guerre / Etienne Tanty ; préfacé par Annette Becker ; présenté par Claude Tanty. - Paris : Editions Italiques, 2002. - 606 p. ; illustration, couverture illustrée en couleurs ; 24 cm.

*Cote* : 944.081 4

**"Si je reviens comme je l'espère"** : lettres du front et de l'arrière : 1914-1918 / Marthe Papillon ; Joseph Papillon ; Marcel Papillon ; préfacé par Madeleine Bosshard et Antoine Bosshard ; postfacé par Rémy Cazals et Nicolas Offenstadt. - Paris : Société des éditions Grasset et Fasquelle, 2003. - 397 p. ; photographies, couverture illustrée en couleurs ; 23 cm.

*Cote* : 944.081 4

**Paroles de poilus** : lettres de la Grande Guerre / Jean-Pierre Guéno ; mis en images par Jérôme Pecnard ; avec la collaboration de Yves Laplume. - Paris : Editions Tallandier, 2003. - 224 p. ; nombreuses illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 29 cm.

*Cote* : 944.081 4

**Souvenirs de 1914-1918** / Alain Choubard ; Brigitte Jobbé-Duval ; Jean-Yves Le Naour. - Paris : Archives & Culture, 2008. - 83 p. ; illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 25 cm.

*Cote* : 944.081 4

## **HISTOIRE DE LA GRANDE GUERRE**

**Misères et tourments de la chair durant la Grande Guerre** : les mœurs sexuelles des Français : 1914-1918 / Jean-Yves Le Naour. - Paris : Editions Aubier, 2002. - 411 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 23 cm. - (Historique)

*Cote* : 306.76

**Le Soldat inconnu vivant** / Jean-Yves Le Naour. - Paris : Hachette littératures, 2002. - 221 p. : 23 cm. - (La Vie quotidienne)

*Cote* : 306.9

**Des principes de la guerre** / Ferdinand Foch ; présenté par André Martel. - Paris : Imprimerie Nationale, 1996. - 531 p. : 22 cm. - (Acteurs de l'histoire)

*Cote* : 355.02

**Penser la Grande Guerre** : un essai d'historiographie / Antoine Prost ; Jay Winter. - Paris : Editions du Seuil, 2004. - 344 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Points Histoire. L'Histoire en débats)

*Cote* : 907.2

**Du Témoignage** / Jean Norton Cru. - Paris : Editions Allia, 2008. - 123 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 17 cm. - (Petite collection)

*Cote* : 907.2

**Histoire du XX<sup>e</sup> siècle (n° 1) : 1900-1945** : la fin du « monde européen » / sous la direction de Serge Berstein et Pierre Milza. - Paris : Hatier, 1996. - 501 p. ; couverture illustrée ; 19 cm. - (Initial)

*Cote* : 909.82

### **Questions internationales**

N° 68 de juillet-août 2014 : **L'Été 14** : d'un monde à l'autre (1914-2014).

*Cote* : 909.82

**L'Europe culturelle et religieuse de 1815 à nos jours** / Paul Gerbod. - Paris : Presses Universitaires de France [PUF], 1977. - 383 p. : 19 cm. - (Nouvelle Clio)

*Cote* : 940

**Histoire générale de l'Europe (n° 3) : L'Europe** : de 1789 à nos jours. - Paris : Presses Universitaires de France [PUF], 1980. - 579 p. : 25 cm.

*Cote* : 940

**L'Europe de 1815 à nos jours** / Jean-Baptiste Duroselle. - Paris : Presses Universitaires de France [PUF], 1988. - 419 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 19 cm. - (Nouvelle Clio)  
*Cote* : 940

**Les Révolutions européennes** : 1492-1992 / Charles Tilly ; traduit de l'anglais par Paul Chemla ; préfacé par Jacques Le Goff. - Paris : Editions du Seuil, 1993. - 403 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Faire l'Europe)  
*Cote* : 940

**Histoire du continent européen** : de 1850 à la fin du XX<sup>e</sup> siècle / Jean-Michel Gaillard ; Anthony Rowley. - Paris : Editions du Seuil, 1998. - 563 p. ; cartes, couverture illustrée en couleurs ; 24 cm.  
*Cote* : 940

**L'Histoire, la Guerre, la Résistance** / Marc Bloch ; édité, établi et préfacé par Annette Becker ; édité et établi par Etienne Bloch. - Paris : Gallimard, 2006. - LXX-1094 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 21 cm. - (Quarto)  
*Cote* : 940

**Paroles d'un combattant** : articles et discours (1917-1920) / Henri Barbusse. - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 1920. - 238 p. : 18 cm.  
*Cote* : 940.3 *En réserve*

**Et ce fut la grande guerre** : 24 Juillet - 4 Août 1914 / George Malcom Thomson ; traduit de l'anglais par Gilles Vauthier. - Paris : Editions Robert Laffont, 1964. - 275 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 25 cm.  
*Cote* : 940.3

**La Mort des autres** / Jean Guéhenno. - Paris : Société des éditions Grasset et Fasquelle, 1968. - 211 p. : 21 cm.  
*Cote* : 940.3

**La Grande guerre** / Pierre Miquel. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1983. - 663 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 22 cm.  
*Cote* : 940.3

**14-18** : la Première Guerre mondiale / Lionel Dumarche ; Philippe Glorennec ; Jean-Marcel Humbert. - Tournai (Belgique) : Editions Casterman, 1986. - 69 p. ; photographies, couverture illustrée ; 29 cm. - (Les Jours de l'Histoire)  
*Cote* : 940.3

**14-18** : mourir pour la patrie. - Paris : Editions du Seuil, 1992. - 331 p. ; couverture illustrée ; 18 cm. - (Points. Histoire)  
*Cote* : 940.3

**La Guerre et la foi** : de la mort à la mémoire : 1914-1930 / Annette Becker. - Paris : A. Colin, 1994. - 141 p. ; photographies, couverture illustrée en couleurs ; 23 cm. - (Histoire contemporaine)  
*Cote* : 940.3

## **BT**

N° 1100 de septembre 1998 : **Soldat de la guerre 1914-1918** : l'année 1918.  
*Cote* : 940.3

**Au temps de la Grande Guerre** / René Ponthus ; illustré par Ginette Hoffmann. - Tournai (Belgique) : Editions Casterman, 1998. - 46 p. ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 26 cm. - (Des Enfants dans l'Histoire)

*Cote* : 940.3

## **BTJ**

N° 446 du 15 avril 1999 : **La Guerre de 1914-1918.**

*Cote* : 940.3

**Les fusillés de la Grande Guerre et la mémoire collective** : 1914-1999 / Nicolas Offenstadt. - Paris : O. Jacob, 1999. - 285 p. ; nombreuses illustrations, couverture illustrée ; 24 cm.

*Cote* : 940.3

**La Première guerre mondiale** / René Ponthus. - Tournai (Belgique) : Editions Casterman, 2000. - 95 p. ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 25 cm. - (Repères/Histoire)

*Cote* : 940.3

**La Première guerre mondiale** : 1914-1918 / Robin Prior ; Trevor Wilson ; traduit de l'anglais par Alix Girod ; préfacé par François Cochet. - Paris : Editions Autrement, 2001. - 224 p. ; nombreuses illustrations, couverture illustrée ; 28 cm. - (Atlas des guerres)

*Cote* : 940.3

**La Grande Guerre 1914-1918** / Philippe Godard. - Paris : Editions du Sorbier, 2003. - 45 p. ; illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 28 cm. - (La Vie des enfants)

*Cote* : 940.3

**Mensonges et désinformation** : été 1914-1918 : comment on "vend" une guerre / Léon Schirmann. - Paris : Editions Italiques, 2003. - 239 p. ; carte, couverture illustrée en couleurs ; 21 cm.

*Cote* : 940.3

**Encyclopédie de la Grande Guerre 1914-1918** : histoire et culture / sous la direction de Stéphane Audoin-Rouzeau et Jean-Jacques Becker. - Paris : Bayard éditions, 2004. - 1342 p. ; nombreuses illustrations ; 25 cm.

*Cote* : 940.3

**La Première Guerre mondiale** : 1914-1918 / Collectif. - Paris : Trésor du patrimoine, 2004. - 288 p. ; illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 31 cm. - (Collection Reportages de Guerre)

*Cote* : 940.3

**J'ai vécu la Première Guerre mondiale** : 1914-1918 / Jean-Yves Dana. - Paris : Bayard éditions, 2005. - 95 p. ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Les Dossiers Okapi)

*Cote* : 940.3

**La Grande Guerre expliquée à mon petit-fils** / Antoine Prost. - Paris : Seuil Jeunesse, 2005. - 85 p. ; illustrations en noir et blanc, couverture illustrée en couleurs ; 19 cm.

*Cote* : 940.3

**La Première guerre mondiale** / Jean Pierre Verney. - Paris : Editions Fleurus, 2006. - 79 p. ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 29 cm + 1 DVD. - (Voir l'histoire)

*Cote* : 940.3

**Des Hommes dans la Grande Guerre** : 14-18 / Isabelle Tournier ; dessins de Jacques Tardi. - Tournai (Belgique) : Editions Casterman, 2008. - 60 p. ; illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 23 cm.

*Cote* : 940.3

**Dictionnaire de la Grande Guerre** : 1914-1918 / sous la direction de François Cochet et Rémy Porte. - Paris : Editions Robert Laffont, 2008. - 1120 p. ; illustrations en noir et blanc, couverture illustrée en noir et blanc ; 20 cm. - (Bouquins)

*Cote* : 940.3

**La Grande Guerre 1914-1918** / Stéphane Audoin-Rouzeau ; Annette Becker. - Paris : Gallimard, 2013. - 159 p. ; illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée ; 18 cm. - (Découvertes. Histoire)

*Cote* : 940.3

**Les Somnambules** : été 1914 : comment l'Europe a marché vers la guerre / Christopher Clark ; traduit de l'anglais par Marie-Anne De Béru. - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 2013. - 668 p. ; photographies en noir et blanc, couverture illustrée en couleurs ; 24 cm. - (Au fil de l'Histoire)

*Cote* : 940.3

**La Camaraderie au front** : 1914-1918 / Alexandre Lafon. - Paris : A. Colin : Ministère de la Défense, 2014. - 541 p. ; photographies en noir et blanc, couverture illustrée ; 24 cm.

*Cote* : 940.3

**Mémoires de la Grande guerre** (n° 1-2) / Winston Churchill ; traduit de l'anglais, revu et annoté par Antoine Capet. - Paris : Tallandier, 2014.

*Cote* : 940.3

**La Première guerre mondiale** / Simon Adams ; photographies de Andy Crawford. - Paris : Gallimard Jeunesse, 2015. - 72 p. ; photographies en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 30 cm. - (Les Yeux de la découverte)

*Cote* : 940.3

**Histoires de famille** : cartes postales et culture de guerre : [Exposition. Péronne, Historial de la Grande Guerre, 2000] / Marie-Monique Huss ; préfacé par Annette Becker. - Paris : Noesis, 2000. - 237 p. ; nombreuses illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 28 cm.

*Cote* : 940.31

**Entre deuil et mémoire** : la Grande Guerre dans l'histoire culturelle de l'Europe / Jay Winter ; préfacé par Antoine Prost ; traduit de l'anglais par Christophe Jaquet. - Paris : A. Colin, 2008. - 309 p. ; illustrations en noir et blanc, couverture illustrée en couleurs ; 24 cm.

*Cote* : 940.31

**Les Causes de la Première Guerre mondiale** / Dominique Lejeune. - Paris : A. Colin, 1992. - 126 p. ; cartes ; 21 cm. - (Cursus)

*Cote* : 940.311

**La Discorde chez l'ennemi** / Charles de Gaulle. - Paris : Librairie Plon, 1972. - 275 p. ; 21 cm.

*Cote* : 940.4

**La Vie d'un pilote de chasse en 1914-1918** / Melville Wallace ; illustré par Michaël Turner. - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 1978. - 57 p. ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 29 cm.

*Cote* : 940.4

**Ecrits de guerre : 1914-1918** / Marc Bloch ; sous la direction d'Etienne Bloch ; préfacé par Stéphane Audoin-Rouzeau. - Paris : A. Colin, 1997. - 195 p. ; couverture illustrée ; 24 cm. - (Références)

*Cote* : 940.4

**Les Poilus** : la France sacrifiée / Pierre Miquel. - Paris : Librairie Plon, 2000. - 507 p. ; photographies en noir et blanc, couverture illustrée ; 20 cm. - (Terre humaine)

*Cote* : 940.4

**1914-1918** : journal d'un régiment : des hommes dans les tranchées / Jean-Marie Gazagne. - Romagnat : De Borée, 2005. - 180 p. ; illustrations en noir et blanc, couverture en noir et blanc ; 30 cm.

*Cote* : 940.4

**Gaz ! Gaz ! Gaz !** : la guerre chimique 1914-1918 : [Exposition. Péronne, Historial de la Grande Guerre, du 29 juin au 14 novembre 2010] / Stéphane Audoin-Rouzeau ; Annette Becker ; Jean-Jacques Becker. - Péronne : Historial de la Grande Guerre ; Milan : 5 Continents Editions, 2010. - 111 p. ; illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 25 cm.

*Cote* : 940.4

**Histoire d'un sacrifice** : Robert, Alice et la guerre (1914-1917) / Nicolas Mariot. - Paris : Editions du Seuil, 2017. - 434 p. ; illustrations en noir et blanc, couverture illustrée en noir et blanc ; 24 cm. - (L'Univers historique)

*Cote* : 940.4

**Verdun : 21 février 1916** / Paul Jankowski. - Paris : Gallimard, 2013. - 408 p. ; couverture illustrée. - (Les journées qui ont fait la France)

*Cote* : 940.42

**Ils sont partis en chantant** : ils étaient de leur village... / Collectif. - Paris : Jean-Cyrille Godefroy, Editeur, 2001. - 263 p. ; photographies, couverture illustrée en couleurs ; 24 cm.

*Cote* : 940.51

**Histoire de France à travers les journaux du temps passé (n° 7) : L'Avènement du monde contemporain** : 14-18 / André Rossel. - Thomery : A l'Enseigne de l'Arbre Verdoyant, 1983. - 318 p. ; illustrations en noir et blanc, couverture illustrée ; 34 cm.

*Cote* : 944

**L'Armistice de Rethondes** : 11 novembre 1918 / Pierre Renouvin. - Paris : Gallimard, 1968. - 483 p. ; 21 cm. - (Trente journées qui ont fait la France)

*Cote* : 944.081

**La France et les Français** : 1900-1914 / Jean-Baptiste Duroselle. - Paris : Editions Richelieu, 1972. - 414 p. ; illustrations ; 25 cm. - (L'Univers contemporain)

*Cote* : 944.081

**La France et les Français** : 1914-1920 / Jean-Baptiste Duroselle. - Paris : Editions Richelieu, 1972. - 395 p. ; illustrations ; 25 cm. - (L'Univers contemporain)  
*Cote* : 944.081

**La France de 1914 à 1940** / Maurice Agulhon ; André Nouschi. - Paris : Editions Nathan, 1987. - 189 p. ; illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 21 cm. - (Université, information, formation)  
*Cote* : 944.081

**1914-1918, les journaux de tranchées** / Jean-Pierre Tubergue ; préfacé par Jean Rouaud. - Paris : Editions Italiques, 1999. - 159 p. ; nombreuses illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 33 cm.  
*Cote* : 944.081

**Fusillés pour l'exemple** : 1914-1915 / André Bach. - Paris : Editions Tallandier, 2003. - 617 p. ; couverture illustrée ; 22 cm.  
*Cote* : 944.081

**La Femme au temps de la guerre de 14** / Françoise Thébaud ; préfacé par Michelle Perrot. - Paris : Editions Stock, 1986. - 314 p. ; photographies, couverture illustrée en couleurs ; 24 cm.  
*Cote* : 944.081 4

**Le Fusillé** / Blanche Maupas ; illustré par Jacques Tardi. - Cherbourg : Isoète, 1994. - 287 p. ; illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 21 cm.  
*Cote* : 944.081 4

**Au nom de la patrie** : les intellectuels et la première guerre mondiale : 1910-1919 / Christophe Prochasson ; Anne Rasmussen. - Paris : Editions La Découverte, 1996. - 302 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Textes à l'appui)  
*Cote* : 944.081 4

**J'étais enfant pendant la guerre de 14-18** / Christophe Malavoy ; illustré par Claude Cachin. - Paris : Editions du Sorbier, 1997. - 63 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 19 cm. - (J'étais enfant)  
*Cote* : 944.081 4

**Zappe la guerre** : 1914-1918 : la première des guerres mondiales / Pef. - Voisins-le-Bretonneux : Rue du monde, 1998. - non paginé ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 27 cm. - (Histoire d'Histoire)  
*Cote* : 944.081 4

**Le Chemin des Dames** : de l'évènement à la mémoire / sous la direction de Nicolas Offenstadt. - Paris : Stock, 2004. - 493 p. ; illustrations en noir et blanc, couverture en noir et blanc ; 24 cm. - (Les Essais)  
*Cote* : 944.081 4

**Ma grande guerre** / Gaston Lavy ; annoté et postfacé par Stéphane Audoin-Rouzeau ; dessins de Gaston Lavy. - Paris : Larousse, 2004. - XVII-317 p. ; nombreuses illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 33 cm.  
*Cote* : 944.081 4

**L'Armée française de l'été 1914** / Henri Ortholan ; Jean Pierre Verney. - Paris : Bernard Giovanangeli Editeur : Ministère de la Défense, 2004. - 159 p. ; illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 31 cm.  
*Cote* : 944.081 4

**Autrement (Série Mémoires)** - Editions Autrement

N° 103 de juin 2004 : **1914-1918** : Combats de femmes : les femmes, piliers de l'effort de guerre / dirigé par Evelyne Morin-Rotureau. - 245 p. ; illustrations en noir et blanc, couverture en noir et blanc ; 23 cm.

*Cote* : 944.081 4

**Lulu et la Grande Guerre** / illustré par Fabian Grégoire. - Paris : L'Ecole des Loisirs, 2005. - 45 p. ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 29 cm. - (Archimède)

*Cote* : 944.081 4

**Les jours de guerre** : la vie des Français au jour le jour : 1914-1918 / Yves Pourcher. - Paris : Hachette littératures, 2008. - 546 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 23 cm. - (Pluriel. Histoire)

*Cote* : 944.081 4

**Autrement (Série Mémoires)** - Editions Autrement

N° 144 de décembre 2008 : **Le Fusillé innocent** : la réhabilitation de l'artilleur Eugène Bouret, 1914-1917 / Didier Callabre ; Gilles Vaclair ; préfacé par André Bach. - 219 p. ; illustrations en noir et blanc, couverture en noir et blanc ; 23 cm.

*Cote* : 944.081 4

**Août 14** : la France entre en guerre / Bruno Cabanes. - Paris : Gallimard, 2014. - 256 p. ; couverture illustrée en couleurs. - (Hors série connaissance)

*Cote* : 944.081 4

**14-18** : 100 portraits / Eric Poitevin. - Paris : Toluca studio, 2014. - 263 p. ; couverture illustrée ; 28 cm.

*Cote* : 944.081 4

**Maudite soit la guerre** / texte de Didier Daeninckx ; illustré par Pef. - Voisins-le-Bretonneux : Rue du monde, 2014. - 43 p. ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 30 cm. - (Pas comme les autres)

*Cote* : 944.081 4

**9 mai 1915, les trois disparus de Roclincourt** : Louis Olivier, Jean François Pontgelard et Joseph Rouaud : trois "Gâs de Campeniâ" dans l'enfer de l'offensive d'Artois / Pierre Sentier ; préfacé par Jean Rouaud. - Paris : Editions généalogiques de la Voûte, 2015. - 54 p. ; illustrations en noir et blanc, couverture illustrée en noir et blanc ; 21 cm.

*Cote* : 944.081 4

**La Première guerre mondiale** / Philippe Brochard ; illustré par Fabian Grégoire. - Paris : L'Ecole des Loisirs, 2018. - 38 p. ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 30 cm. - (Grandes images de l'histoire)

*Cote* : 944.081 4

**La France des illusions** : 1918-1940 / Douglas Johnson ; Madeleine Johnson. - Paris : Editions Nathan, 1987. - 159 p. ; photographies, couverture illustrée en couleurs ; 28 cm. - (Image)

*Cote* : 944.081 5

**Télérama**

N° 207 du 1<sup>er</sup> juin 2017 : **Octobre 1917** : l'insurrection culturelle.

*Cote* : 947.084

## BIOGRAPHIES

**Cœur de tigre** : Georges Clemenceau / Françoise Giroud. - Paris : Librairie Plon, 1995. - 227 p. ; photographies en noir et blanc ; 21 cm. - (Biographique)

*Cote* : B CLE

**Clemenceau** / Michel Winock. - Paris : Librairie Académique Perrin, 2007. - 565 p. ; photographies en noir et blanc, couverture illustrée ; 24 cm.

*Cote* : B CLE

**Georges Clemenceau** / Christine Hemar. - Paris : Hatier, 2002. - 95 p. ; illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Figures de l'Histoire)

*Cote* : 944.081

**Foch, chef de guerre** / Elizabeth Greenhalgh ; traduit de l'anglais par Simon Duran. - Paris : Tallandier : Ministère de la Défense, 2013. - 681 p. ; couverture illustrée ; 23 cm.

*Cote* : 940.4

**Jean Jaurès** : avec une lettre de Jean Jaurès à l'auteur / Alexandre Zévaès. - Paris : Editions de la Clé d'or, 1951. - 333 p. ; 19 cm.

*Cote* : B JAU *En réserve*

**Le Grand Jaurès** / Max Gallo. - Paris : Editions Robert Laffont, 1984. - 635 p. ; illustrations en noir et blanc ; 24 cm.

*Cote* : B JAU

**Jaurès** : la parole et l'acte / Madeleine Rebérioux. - Paris : Gallimard, 1999. - 160 p. ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Découvertes. Histoire)

*Cote* : 944.081 2

**Joffre** : l'âne qui commandait des lions / Roger Fraenkel. - Paris : Editions Italiques, 2004. - 257 p. ; photographies en noir et blanc, couverture illustrée en couleurs ; 21 cm.

*Cote* : 940.4

**Les Sept piliers de la sagesse** : un triomphe / Thomas Edouard Lawrence ; traduit de l'anglais par Charles Mauron. - Paris : Editions Payot, 1986. - 826 p. ; illustrations en noir et blanc, couverture illustrée en couleurs ; 23 cm.

*Cote* : B LAW

**Lyautey** / André Le Révérend. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1983. - 494 p. : 22 cm.

*Cote* : B LYA

# LA GRANDE GUERRE A TRAVERS L'ART

**Ecrivains et artistes face à la Grande Guerre** / Claude Pommereau ; Claire Maingon ; Guillaume Picon. - Boulogne : Beaux-Arts éditions, 2014. - 279 p. ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 29 cm.

*Cote* : 709.04

## **Télérama**

HS N° 188 de janvier 2014 : **14/18** : l'onde de choc dans la culture française.

*Cote* : 709.04

## **Dada**

N° 80 de janvier-février 2002 : **Le dadaïsme**.

*Cote* : 709.040 6

**Reconstructions et modernisation** : la France après les ruines 1918... 1945... : [Exposition. Paris, Archives nationales, de janvier à mai 1991] / France. Ministère de la Culture et de la communication. Direction des archives de France. - Paris : Archives nationales, 1991. - 310 p. ; illustrations, photographies en noir et blanc, couverture illustrée ; 24 cm.

*Cote* : 711

**Paul Landowski, la pierre d'éternité** : [Exposition. Péronne, Historial de la Grande Guerre, du 2 mars au 25 avril 2004] / sous la direction de Thomas Compère-Morel. - Paris : Editions Aimery Somogy, 2004. - 103 p. ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en noir et blanc ; 29 cm.

*Cote* : 735.23

**Croquis et dessins de Poilus** : une collection du Ministère de la Défense / Collectif. - Paris : Editions Aimery Somogy, 2002. - 171 p. ; nombreuses illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 29 cm. - (Editions d'art)

*Cote* : 741.9

**Otto Dix** : dessins d'une guerre à l'autre : [Exposition. Paris, Centre Georges Pompidou, du 15 janvier au 31 mars 2004] / sous la direction de Christian Derouet ; avec la collaboration de Ulrike Lorenz et Rainer Rochlitz. - Paris : Gallimard / Centre Georges Pompidou, 2003. - 157 p. ; nombreuses illustrations, couverture illustrée ; 25 cm.

*Cote* : 741.9

**Bleu, blanc, rouge, le regard des peintres** / préfacé par Max Gallo. - Paris : XO Editions, 2000. - non paginé ; nombreuses illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 24 cm.

*Cote* : 758.99

**La Guerre** / Otto Dix. - Paris : Gallimard, 2015 ; Péronne : Historial de la Grande Guerre, 2015. - 143 p. ; illustrations en noir et blanc, couverture en noir et blanc ; 27 cm.

*Cote* : 761.8

**C'est la guerre !** / illustrations originales de Félix Vallotton ; texte de Laurence Madeline et Stéphane Audoin-Rouzeau. - Paris : Réunion des Musées nationaux / Grand Palais, 2013. - illustrations en noir et blanc ; 33 cm + 1 coffret + 2 livrets.

*Cote* : 769.944 *En réserve*

**Traces de la Grande Guerre** : les vestiges oubliés de la Mer du Nord à la Suisse / photographies de Jean S. Cartier ; préfacé par Jean Rouaud. - Paris : Marval, 1994. - non paginé ; photographies en noir et blanc, couverture illustrée ; 33 cm.

*Cote : 779.9*

**Un regard sur la Grande Guerre** : photographies inédites du soldat Marcel Felser / photographies de Marcel Felser ; préfacé par Stéphane Audoin-Rouzeau. - Paris : Larousse, 2002. - 184 p. ; photographies en noir et blanc, couverture illustrée ; 30 cm.

*Cote : 779.9*

**Regard de soldat** : la Grande Guerre vue par l'artilleur Jean Combier / Nicolas Meaux ; photographies de Marc Combier ; préfacé par Bertrand Tavernier. - Paris : Editions Acropole, 2005. - 207 p. ; photographies en noir et blanc, couverture illustrée ; 31 cm.

*Cote : 779.9*

**1914-1918** : Images de l'arrière-front : Raoul Berthelé, lieutenant et photographe / Raoul Berthelé ; dirigé par Rémy Cazals ; préfacé par Geneviève Dreyfus-Armand. - Toulouse : Editions Privat, 2008. - 127 p. ; photographies en noir et blanc, couverture illustrée ; 29 cm. - (Témoignages pour l'histoire)

*Cote : 779.9*

**Entendre la guerre** : sons, musiques et silence en 14-18 / sous la direction de Florence Gétreau ; préfacé par Stéphane Audoin-Rouzeau. - Paris : Gallimard : Historial de la Grande Guerre, 2014. - 159 p. ; illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 27 cm.

*Cote : 780.094*

# REVUES

## **Archéologia**

N° 548 de novembre 2016 : **Grande Guerre** : les révélations de l'archéologie.

## **Books**

N° 55 de juin 2014 : **Juin 14** : désir de guerre.

## **Le 1**

HS N° 19 du 22 février 2018 : **Clemenceau** : un Tigre dans la guerre. *Consultable sur place*

## **Les Chemins de la Mémoire**

N° 142 de septembre 2004 : **Les causes de la Grande Guerre.**

N° 144 de novembre 2004 : **Les monuments aux morts** : des œuvres d'art au service du souvenir.

N° 148 de mars 2005 : **1915-1919** : le front d'Orient.

N° 165 d'octobre 2006 : **De l'enfer au paradis** : les hôpitaux de l'arrière en 1916.

N° 169 de février 2007 : **Les soldats canadiens dans les tranchées en France et en Belgique** : 1915-1918.

N° 176 d'octobre 2007 : **Le choc de l'offensive Nivelles au chemin des Dames.**

N° 178 de décembre 2007 : **Georges Guynemer** : de l'as des as au « chevalier de l'air ».

N° 181 de mars 2008 : **Les mairaines de guerre** : l'autre famille des soldats.

N° 182 d'avril 2008 : **Automne 1918** : la guerre s'achève, la paix reste à faire.

N° 184 de juin 2008 : **L'année 1918** : la rupture de l'équilibre militaire.

N° 186 de septembre 2008 : **Les écrivains allemands et la Grande Guerre.**

N° 187 d'octobre 2008 : **Les prisonniers de guerre français en Allemagne** : 1914-1918.

N° 188 de novembre 2008 : **11 novembre 1918** : genèse d'un armistice.

N° 194 de mai 2009 : **Le retour des soldats de la Première Guerre Mondiale** : l'impossible démobilisation intime ?

N° 198 d'octobre 2009 : **Histoire du traité de Versailles.**

N° 199 de novembre 2009 : **Au nom de tous les autres** : l'« Internationale » des soldats inconnus : 1916-2004.

N° 200 de décembre 2009 : **Quand les auteurs de bandes dessinées empruntent le chemin de la Grande Guerre.**

N° 214 d'avril 2011 : **Les colonies allemandes en Afrique lors de la Première Guerre mondiale.**

N° 242 de février-mars 2014 : **L'armée française en 1914.**

- N° 245 de septembre 2014 : **L'épreuve du feu.**
- N° 251 d'août-septembre-octobre 2015 : **1915** : en finir avec les tranchées.
- N° 254 de mai-juin 2016 : **Verdun 1916-2016.**
- N° 255 de juillet-août 2016 : **La bataille de la Somme.**
- N° 257 de mars-avril 2017 : **1917** : l'entrée en guerre des Etats-Unis.
- N° 258 de mai-juin 2017 : **L'étrange année 1917.**
- N° 261 de mars-avril 2018 : **1918** : sortir de la guerre.

### **Les Dossiers de l'Actualité**

- N° 208 d'octobre 2018 : contient : **Le 11 novembre 1918** : une étape vers la paix.

### **Le Figaro littéraire**

- N° 21594 du 9 janvier 2014 : **Jünger s'en va en guerre.**

### **L'Histoire**

- N° 178 de juin 1994 : **La guerre commence à Sarajevo.**
- N° 201 de juillet 1996 : contient : **1914** : genèse d'une catastrophe.
- N° 225 d'octobre 1998 : **1914-1918** : victoire et désastre.
- N° 232 de mai 1999 : contient : **Versailles, 1919** : la paix des vainqueurs.
- N° 237 de novembre 1999 : contient : **Enquête sur les fusillés de 1914-1918.**
- N° 249 de décembre 2000 : contient : **Vivre et mourir au front** : l'enfer des tranchées.
- N° 267 de juillet 2002 : contient : **Héroïsme et barbarie** : le tournant de 1914-1918 ; « **Et puis, c'est vous qui montez à l'assaut...** ».
- N° 303 de novembre 2005 : contient : **Allemagne** : la mémoire disputée de la Grande Guerre.
- N° 325 de novembre 2007 : **Déserteurs, mutinés et embusqués** : le refus de la guerre.
- N° 336 de novembre 2008 : **11 novembre 1918** : récit d'une journée qui a fait le siècle.
- N° 374 d'avril 2012 : **1914-1918 en péril.**
- HS N° 61 d'octobre 2013 : **14-18** : la catastrophe.
- N° 434 d'avril 2017 : **Première Guerre mondiale** : les Américains débarquent.
- N° 449-450 de juillet-août 2018 : **1918** : comment la guerre nous a changés.

### **Histoires vraies**

- HS N° 26 d'octobre-novembre-décembre 2018 : **Spécial 14-18** : la Grande Guerre.

### **Images Doc**

N° 311 de novembre 2014 : **1914 - 1918** : ils pensaient que la guerre serait courte...

N° 359 de novembre 2018 : contient : **1918-2018** : il y a 100 ans c'était la fin de la Grande Guerre.

### **Libération Livres**

N° 9545 du 19 janvier 2012 : **Sans père et sans reproche** : Manon Pignot restitue la guerre de 14-18 à travers les témoignages des enfants.

### **Le Monde**

Supplément au N° 21506 du 11 mars 2014 : **14-18 : le journal du centenaire** : les civils dans la tourmente.

Supplément au N° 21536 du 15 avril 2014 : **14-18 : le journal du centenaire** : face à la violence inédite des armes industrielles.

Supplément au N° 21607 du 8 juillet 2014 : **14-18 : le journal du centenaire** : la guerre redessine les empires coloniaux.

### **Le Monde des livres**

N° 19827 du 24 octobre 2008 : **14-18** : une histoire sans fin.

N° 21377 du 11 octobre 2013 : **La guerre a déserté nos esprits**.

### **Phosphore**

N° 453 du 27 octobre 2018 : contient : **J'ai tweeté la vie d'un poilu**.

### **Planète paix**

N° 627 de décembre 2017 : **Réhabilitation des fusillés pour l'exemple**.

### **La Quinzaine littéraire**

N° 1096 du 1<sup>er</sup> janvier 2014 : contient : **Deux de 14** : Genevoix et Jünger.

N° 1108 du 1<sup>er</sup> juillet 2014 : contient : **Colette et la Der des Ders**.

### **Sport et Vie**

HS N° 41 de janvier-février 2015 : **14-18**.

Et bien d'autres articles qui paraissent dans la presse à l'occasion du centenaire de la Grande Guerre.

# LITTÉRATURE

## CORRESPONDANCES, JOURNAUX, MEMOIRES

**La Grande Guerre des écrivains** : d'Apollinaire à Zweig / sous la direction d'Antoine Compagnon ; avec la collaboration de Yuji Murakami. - Paris : Gallimard, 2014. - 840 p. ; cartes, illustrations en couleurs ; 18 cm. - (Folio. Classique)

*Cote* : 808.8

**Armistice** / sous la direction de Jean-Marie Laclavetine. - Paris : Gallimard, 2018. - 304 p. ; illustrations en noir et blanc ; 29 cm. - (Blanche)

*Cote* : 808.8 *En commande*

**Une parisienne dans la Grande Guerre** : 1914-1918 / Sidonie Gabrielle Colette. - Paris : Editions de l'Herne, 2014. - 249 p. ; illustrations en noir et blanc ; 21 cm. - (Essais)

*Cote* : 808.84 COL

**Eclats de 14** / Jean Rouaud ; dessins de Mathurin Méheut. - Brest : Editions Dialogues, 2014. - 95 p. ; illustrations en couleurs, couverture illustrée ; 17 cm.

*Cote* : 808.84 ROU

**Lettres** / Guillaume Apollinaire ; André Level ; dessins de Pablo Picasso. - Paris : Lettres Modernes, 1976. - 93 p. ; illustrations en noir et blanc ; 19 cm.

*Cote* : 808.86 APO

**Lettres à Madeleine** : tendre comme le souvenir / Guillaume Apollinaire. - Paris : Gallimard, 2005. - 465 p. ; illustrations en noir et blanc ; 21 cm. - (Blanche)

*Cote* : 808.86 APO

**Lettres à Lou** / Guillaume Apollinaire ; préfacé et annoté par Michel Décaudin ; revu par Laurence Campa. - Paris : Gallimard, 2010. - XII-530 p. ; illustrations en noir et blanc, couverture illustrée en couleurs ; 19 cm. - (L'Imaginaire)

*Cote* : 808.86 APO

**Je t'écris de la tranchée** : correspondance de guerre 1914-1917 / Roland Dorgelès ; préfacé par Micheline Dupray ; présenté par Frédéric Rousseau. - Paris : Albin Michel, 2003. - 343 p. ; photographies, couverture illustrée ; 23 cm.

*Cote* : 808.86 DOR

**Journal de guerre** : 1914-1918 / Maurice Bedel ; préfacé par Philippe Claudel et Jean-Pierre Rioux ; édité, présenté et annoté par Chantal Verdon ; annoté par Franck Beaupérin. - Paris : Tallandier, 2013. - 660 p. ; photographies en noir et blanc, couverture illustrée ; 23 cm. - (Contemporaine)

*Cote* : 808.883 BED

**La Main coupée** / Blaise Cendrars. - Paris : Denoël, 2002. - 366 p. : 21 cm. - (Tout autour d'aujourd'hui)

*Cote* : 808.883 CEN

**La Boue des Flandres** / Max Deauville ; établi et postfacé par Pierre Schoentjes. - Bruxelles : Espace Nord, 2012. - 363 p. ; carte, couverture illustrée en couleurs ; 19 cm.  
*Cote* : 808.883 DEA

**Mémoires d'un parisien** / Jean Galtier-Boissière. - Paris : Quai Voltaire, 1994. - 1199 p. : 23 cm.  
*Cote* : 808.883 GAL

**Carnets de moleskine** / Lucien Jacques ; préfacé par Jean Giono. - Paris : Gallimard, 2014. - 296 p. ; 21 cm. - (Blanche)  
*Cote* : 808.883 JAC

**Carnets de guerre : 1914-1918** / Ernst Jünger ; traduit de l'allemand et préfacé par Julien Hervier. - Paris : Christian Bourgois, 2014. - 570 p. ; couverture illustrée ; 20 cm. - (Littérature étrangère)  
*Cote* : 808.883 JUN

**Dépêches secrètes d'Arabie** : [le rêve anéanti] : lettres de T. E. Lawrence à E. T. Leeds ; lettres de T. E. Lawrence / Thomas Edward Lawrence ; traduit de l'anglais par Maurice Larès. - Paris : Editions Robert Laffont, 1992. - 997 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 20 cm. - (Bouquins)  
*Cote* : 808.883 LAW

**Soldats bleus** : journal intime (1914-1918) / Pierre Loti ; établi, présenté et annoté par Alain Quella-Villéger et Bruno Vercier. - Paris : Editions de la Table Ronde, 2014. - 422 p. ; couverture illustrée ; 18 cm. - (La petite vermillon)  
*Cote* : 808.883 LOT

**Ma guerre de cent ans** / Pef. - Paris : Gallimard, 2014. - 187 p. ; couverture illustrée ; 21 cm.  
*Cote* : 808.883 PEF

**Carnets** : 1914-1917 / Jacques Rivière. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 2001. - 491 p. : 24 cm.  
*Cote* : 808.883 RIV

**Le Monde d'hier** : souvenirs d'un européen / Stefan Zweig. - Paris : Editions P. Belfond, 1993. - 530 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 23 cm.  
*Cote* : 808.883 ZWE

**L'homme dans la guerre** : Maurice Genevoix face à Ernst Jünger / Bernard Maris. - Paris : Société des éditions Grasset et Fasquelle, 2013. - 174 p. ; couverture illustrée ; 21 cm. - (Document)  
*Cote* : 809 GEN

## ROMANS INSPIRES DE L'EXPERIENCE DE L'AUTEUR

**Le Feu** : journal d'une escouade / Henri Barbusse. - Paris : Gallimard, 2013. - 492 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 18 cm.  
*Cote* : R BAR

**La Percée** : roman d'un fantassin : 1914-1915 / Jean Bernier. - Marseille : Agone, 2013. - 213 p. ; 21 cm. - (Manufacture de proses)  
*Cote* : R BER

- L'Appel du sol** / Adrien Bertrand. - Dijon : Editions universitaires de Dijon, 2014. - 226 p ; couverture illustrée ; 21 cm.  
Cote : R BER
- Voyage au bout de la nuit** / Louis Ferdinand Céline. - Paris : Gallimard, 2012. - 505 p. ; couverture illustrée ; 18 cm. - (Folio)  
Cote : R CEL
- Voyage au bout de la nuit** / Louis Ferdinand Céline ; dessins de Jacques Tardi. - Paris : Editions Futuropolis, 1989. - 380 p. ; nombreuses illustrations, couverture illustrée ; 30 cm.  
Cote : R CEL
- La Peur** / Gabriel Chevallier. - Paris : Editions Le Dilettante, 2008. - 349 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 21 cm.  
Cote : R CHE
- Les Poilus** / Joseph Delteil. - Paris : Société des éditions Grasset et Fasquelle, 2008. - 143 p. ; 19 cm. - (Les Cahiers rouges)  
Cote : R DEL
- Les Croix de Bois** / Roland Dorgelès ; préfacé par Roland Dorgelès ; illustré par Gilbert Dunoyer de Segonzac. - Paris : Albin Michel, 1964. - 344 p. ; couverture illustrée ; 20 cm.  
Cote : R DOR
- L'Initiation d'un homme** : 1917 / John Dos Passos ; traduit de l'américain par Marc Freeman ; dessins de John Dos Passos. - Paris : Editions Michel de Maule, 1989. - 170 p. ; illustrations en noir et blanc, couverture illustrée ; 21 cm.  
Cote : R DOS
- Ceux de 14** / Maurice Genevoix. - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 1980. - 680 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 20 cm.  
Cote : R GEN
- Solitude de la Pitié** / Jean Giono ; préfacé par Jean Vagne. - Paris : Gallimard, 1962. - 261 p. : 19 cm.  
Cote : R GIO *En réserve*
- Le Grand troupeau** / Jean Giono. - Paris : Gallimard, 1995. - 251 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Folio)  
Cote : R GIO
- L'Adieu aux armes** / Ernest Hemingway ; traduit de l'américain par Maurice Edgar Coindreau. - Paris : Gallimard, 1993. - 315 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Folio)  
Cote : R HEM
- Orages d'acier** : journal de guerre / Ernst Jünger ; traduit de l'allemand par Henri Plard. - Paris : Christian Bourgois, 1981. - 475 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 20 cm.  
Cote : R JUN
- In Stahlgewittern** / Ernst Jünger ; postfacé par Helmuth Kiesel. - Stuttgart : Klett-Cotta, 2014. - 307 p. : illustrations en noir et blanc, couverture illustrée en couleurs ; 21 cm.  
Cote : 833 JUN

**Feu et sang** : bref épisode d'une grande bataille / Ernst Jünger ; traduit de l'allemand par Julien Hervier. - Paris : Christian Bourgois, 1998. - 196 p. : 20 cm.

*Cote* : R JUN

**Lieutenant Sturm** / Ernst Jünger ; traduit de l'allemand par Philippe Giraudon ; annoté et préfacé par Olivier Aubertin. - Paris : Viviane Hamy, 2005. - 122 p. ; couverture illustrée ; 18 cm. - (bis)

*Cote* : R JUN

**Le Boqueteau 125** / Ernst Jünger ; traduit de l'allemand par Julien Hervier. - Paris : Christian Bourgois, 2008. - 207 p. : 18 cm. - (Titres)

*Cote* : R JUN

**Hommes en guerre** / Andreas Latzko ; traduit de l'allemand par Martina Wachendorff et Henri-Frédéric Blanc ; préfacé par Romain Rolland et Henri Barbusse ; postfacé par Marcel Martinet. - Marseille : Agone, 2014. - 155 p. : 21 cm. - (Manufacture de proses)

*Cote* : R LAT

**Les Sept piliers de la sagesse** : un triomphe : [suivi de] [En marge des sept piliers] / Thomas Edward Lawrence ; préfacé par Roger Stéphane ; traduit de l'anglais par Jean Rosenthal. - Paris : Editions Robert Laffont, 1993. - 702 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 20 cm. - (Bouquins)

*Cote* : R LAW

**Nous étions des hommes** / Frederic Manning ; traduit de l'anglais par Francis Grembert ; préfacé par William Boyd. - Paris : Libretto, 2012. - 363 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 19 cm. - (libretto)

*Cote* : R MAN

**Compagnie K** / William March ; traduit de l'américain par Stéphanie Levet. - Paris : Editions Gallmeister, 2013. - 229 p. ; couverture illustrée ; 21 cm. - (Americana)

*Cote* : R MAR

**Les Silences du colonel Bramble** : [suivi des] Discours et nouveaux discours du Docteur O'Grady / André Maurois. - Paris : Librairie Générale Française (LGF), 1987. - 502 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 17 cm. - (Le Livre de Poche)

*Cote* : R MAU

**A l'Ouest, rien de nouveau** / Erich Maria Remarque ; traduit de l'allemand par Alzir Hella et Olivier Bournac. - Paris : Editions Stock, 2009. - 282 p. : 20 cm. - (La Cosmopolite)

*Cote* : R REM

**Im Westen nichts Neues** / Erich Maria Remarque ; annoté et postfacé par Thomas F. Schneider. - Köln : Kiepenheuer & Witsch, 2014. - 463 p. ; illustrations en noir et blanc ; 19 cm.

*Cote* : 833 REM

**Invasion 14** / Maxence Van Der Meersch. - Paris : Albin Michel, 2014. - 576 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 19 cm. - (Les grands romans de 14-18)

*Cote* : R VAN

**Capitaine Conan** / Roger Verceles. - Paris : Albin Michel, 1996. - 284 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 23 cm.

*Cote* : R VER

**Clavel soldat** / Léon Werth ; préfacé par Michel Crépu. - Paris : Viviane Hamy, 1990. - 377 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (bis)  
*Cote* : R WER

## AUTRES ROMANS

**La Sentinelle tranquille sous la lune** / Soazig Aaron. - Paris : Gallimard, 2010. - 290 p. : 21 cm. - (Blanche)  
*Cote* : R AAR

**Mort d'un héros** / Richard Aldington ; traduit de l'anglais par Henry D. Davray et Madeleine Vernon ; préfacé par Frédéric-Jacques Temple. - Arles : Actes Sud, 1987. - 422 p. : 24 cm.  
*Cote* : R ALD

**Les Beaux quartiers** / Louis Aragon. - Paris : Editions Robert Laffont, 1965. - 279 p. ; illustrations en noir et en couleurs ; 23 cm.  
*Cote* : R ARA *En réserve*

**La Maison rose** / Pierre Bergounioux. - Paris : Gallimard, 1987. - 165 p. : 21 cm. - (Blanche)  
*Cote* : R BER

**Comme neige au soleil** / William Boyd ; traduit de l'anglais par Christiane Besse. - Paris : Editions Balland, 1984. - 405 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 24 cm.  
*Cote* : R BOY

**Comme le temps passe** / Robert Brasillach. - Paris : Librairie Plon, 1983. - 318 p. ; 20 cm.  
*Cote* : R BRA

**Le Livre des enfants** / Antonia Susan Byatt ; traduit de l'anglais par Laurence Petit et Pascal Bataillard. - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 2012. - 689 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 24 cm. - (Littérature étrangère)  
*Cote* : R BYA

**Les Ames grises** / Philippe Claudel. - Paris : Editions Stock, 2003. - 284 p. : 21 cm.  
*Cote* : R CLA

**Meuse l'oubli** / Philippe Claudel. - Paris : Editions Balland, 2000. - 141 p. : 22 cm.  
*Cote* : R CLA

**Les Roses de Verdun** / Bernard Clavel. - Paris : Albin Michel, 1994. - 285 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 23 cm.  
*Cote* : R CLA

**Thomas l'imposteur** / Jean Cocteau. - Paris : Gallimard, 1965. - 154 p. : 19 cm. - (Blanche)  
*Cote* : R COC

**Sarajevo omnibus** / Velibor Colic. - Paris : Gallimard, 2012. - 170 p. : 21 cm. - (Blanche)  
*Cote* : R COL

**Le Der des ders** / Didier Daeninckx. - Paris : Gallimard, 2002. - 251 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Folio policier)  
*Cote* : R DAE

**Frère d'âme** / David Diop. - Paris : Editions du Seuil, 2018. - 174 p. : 21 cm. - (Cadre rouge)  
*Cote* : R DIO

**La Comédie de Charleroi** / Pierre Drieu la Rochelle. - Paris : Gallimard, 1996. - 230 p. : 19 cm. - (L'Imaginaire)  
*Cote* : R DRI

**La Chambre des officiers** / Marc Dugain. - Paris : Editions Jean-Claude Lattès, 1998. - 171 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 23 cm.  
*Cote* : R DUG

**Le Monument** : roman vrai / Claude Duneton. - Paris : Editions Balland, 2004. - 517 p. : 24 cm.  
*Cote* : R DUN

**14** / Jean Echenoz. - Paris : Editions de Minuit, 2012. - 123 p. : 19 cm.  
*Cote* : R ECH

**Jules Matrat** / Charles Exbrayat. - Paris : Albin Michel, 2014. - 330 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 19 cm. - (Les grands romans de 14-18)  
*Cote* : R EXB

**Monnaie de singe** / William Faulkner ; traduit de l'américain par Maxime Gaucher. - Paris : Garnier Flammarion, 1987. - 380 p. : 18 cm.  
*Cote* : R FAU

**Les Chemins de feu** / Sebastian Faulks ; traduit de l'anglais par Martine Leroy-Battistelli. - Paris : Denoël, 1997. - 478 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 23 cm. - (Joker)  
*Cote* : R FAU

**Bleus horizons** / Jérôme Garcin. - Paris : Gallimard, 2013. - 212 p. : 21 cm. - (Blanche)  
*Cote* : R GAR

**Les cartons à chaussures** / Jean Goblet. - Villegly : Encre bleue, 2018. - 219 p. ; couverture illustrée ; 22 cm. - (Largevision)  
*Cote* : R GOB

**Falaise des fous** / Patrick Grainville. - Paris : Editions du Seuil, 2018. - 642 p. : 22 cm. - (Cadre rouge)  
*Cote* : R GRA

**A Scots Quair** (n° 1-2) / Lewis Grassie Gibbon ; traduit de l'anglais par Elisabeth Lavault-Olléon. - Paris : Editions Anne-Marie Métailié, 2004.  
*Cote* : R GRA

**Partita** / Roger Grenier. - Paris : Gallimard, 1991. - 176 p. : 21 cm. - (Blanche)  
*Cote* : R GRE

**Le Palais d'hiver** / Roger Grenier. - Paris : Gallimard, 1965. - 262 p. : 21 cm. - (Blanche)  
*Cote* : R GRE

- Le Sang noir** / Louis Guilloux. - Paris : Gallimard, 1987. - 515 p. : 21 cm. - (Blanche)  
*Cote* : R GUI
- Derrière la colline** / Xavier Hanotte. - Paris : Editions P. Belfond, 2000. - 345 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 23 cm.  
*Cote* : R HAN
- De secrètes injustices** / Xavier Hanotte. - Paris : Editions P. Belfond, 2002. - 465 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 23 cm.  
*Cote* : R HAN
- Les Lieux communs** / Xavier Hanotte. - Paris : Editions P. Belfond, 2002. - 208 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 23 cm.  
*Cote* : R HAN
- Le chagrin des vivants** / Anna Hope ; traduit de l'anglais par Elodie Leplat. - Paris : Gallimard, 2014. - 383 p. : 21 cm. - (Du monde entier)  
*Cote* : R HOP
- Un Long dimanche de fiançailles** / Sébastien Japrisot. - Paris : Denoël, 1991. - 367 p. : 23 cm.  
*Cote* : R JAP
- Chien-loup** / Serge Joncour. - Paris : Editions Flammarion, 2018. - 475 p. : 22 cm. - (Littérature française)  
*Cote* : R JON
- Waltenberg** / Hédi Kaddour. - Paris : Gallimard, 2005. - 709 p. : 21 cm. - (Blanche)  
*Cote* : R KAD
- L'Equipage** / Joseph Kessel. - Paris : Gallimard, 2014. - 220 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Folio)  
*Cote* : R KES
- Le Chercheur d'or** / Jean-Marie-Gustave Le Clézio. - Paris : Gallimard, 2012. - 374 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Folio)  
*Cote* : R LEC
- Au revoir là-haut** / Pierre Lemaître. - Paris : Albin Michel, 2013. - 566 p. : 21 cm. - (Romans français)  
*Cote* : R LEM
- Alfred et Emily** / Doris Lessing ; traduit de l'anglais par Philippe Giraudon. - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 2008. - 284 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 22 cm.  
*Cote* : R LES
- Les Thibault** (n° 1-2-3) / Roger Martin du Gard. - Paris : Gallimard, 2004. - (Folio)  
*Cote* : R MAR
- Quatre soldats** / Hubert Mingarelli. - Paris : Editions du Seuil, 2003. - 201 p. : 21 cm. - (Cadre rouge)  
*Cote* : R MIN

- Les Enfants de la patrie** (n° 1-2-3-4) / Pierre Miquel. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 2002.  
Cote : R MIQ
- La Poudrière d'Orient** (n° 1-2-3-4) / Pierre Miquel. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 2004.  
Cote : R MIQ
- La Liberté guidait leurs pas** (n° 1-2-3-4) / Pierre Miquel. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 2005.  
Cote : R MIQ
- Toutes ces vies qu'on abandonne** / Virginie Ollagnier. - Paris : Editions Liana Lévi, 2007. - 281 p. ; couverture illustrée ; 21 cm.  
Cote : R OLL
- Série "Joseph et Matthew Reavley"** (n° 1-2-3-4-5) / Anne Perry. - Paris : 10-18, 2005. - (Grands détectives)  
Cote : R PER
- Le Temps retrouvé** / Marcel Proust ; présenté par Jean Milly. - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 1986. - 532 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Garnier Flammarion)  
Cote : R PRO
- Le Diable au corps** / Raymond Radiguet. - Lyon : Editions Laurence Olivier Four. - 213 p. : 21 cm. - (Largevision)  
Cote : R RAD
- L'Année de la victoire** / Mario Rigoni Stern ; traduit de l'italien par Claude Ambroise et Sabina Zanon Dal Bo. - Paris : Editions Robert Laffont, 1998. - 193 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Pavillons)  
Cote : R RIG
- Les Hommes de bonne volonté** (n° 1-2-3-4) / Jules Romains. - Paris : Le Livre de Poche, 1974.  
Cote : R ROM
- Les Champs d'honneur** / Jean Rouaud. - Paris : Editions de Minuit, 1990. - 158 p. : 19 cm.  
Cote : R ROU
- Le Collier rouge** / Jean-Christophe Rufin. - Paris : Gallimard, 2014. - 155 p. : 21 cm. - (Blanche)  
Cote : R RUF
- L'Acacia** / Claude Simon. - Paris : Editions de Minuit, 1989. - 379 p. : 18 cm.  
Cote : R SIM
- Quatre soldats français** (n° 1-2-3-4) / Jean Vautrin. - Paris : Editions Robert Laffont, 2004.  
Cote : R VAU
- Un fils sur le front** / Edith Wharton ; traduit de l'américain par Jean Pavans. - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 2004. - 346 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 24 cm.  
Cote : R WHA
- Alexis ou le traité du vain combat** : [suivi de] Le coup de grâce / Marguerite Yourcenar. - Paris : Gallimard, 1979. - 246 p. : 21 cm. - (Blanche)  
Cote : R YOU

## POESIE

**Non à la guerre** : anthologie : poésies du monde, photographies, histoire / Lionel Ray ; Olaf Müller ; Francesca Fabbri ; sous la direction de Erhan Turgut. - Levallois-Perret : Turquoise, 2006. - 335 p. ; illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 28 cm.

*Cote* : 808.81

**Calligrammes** : poèmes de la paix et de la guerre : 1913-1916 / Guillaume Apollinaire. - Paris : Gallimard, 1979. - 188 p. ; couverture illustrée ; 18 cm. - (Poésie)

*Cote* : P APO

**Si je mourais là-bas** : poèmes de la Grande Guerre / Guillaume Apollinaire ; préfacé par Jean Rouaud ; illustré par Olivier Charpentier. - Bruxelles (Belgique) : Editions Complexe, 2006. - 106 p. ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (La Plume et le Pinceau).

*Cote* : P APO

**Je sors enfin du bois de la Gruerie** : tout reprendre à 1914 : poème cursif/discursif / Jacques Darras. - Paris : Arfuyen, 2014. - 216 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 21 cm. - (Cahiers d'Arfuyen)

*Cote* : P DAR

**Et chaque lent crépuscule...** : poèmes et lettres de guerre : 1917-1918 / Wilfred Owen ; traduit de l'anglais par Barthélemy Dussert ; avec la collaboration de Xavier Hanotte. - Pantin : Le Castor Astral, 2001. - 120 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Echelles du Nord)

*Cote* : P OWE

**La Guerre** : une poésie : [suivi de] P-L-M : 1914-1919 / Giuseppe Ungaretti ; édité par Jean-Charles Vegliante. - Nantes : Le Passeur, 1999. - 56 p. : 19 cm.

*Cote* : P UNG

**Chants du désespéré** : 1914-1920 / Charles Vildrac. - Paris : Gallimard, 1946. - 90 p. : 19 cm. - (Blanche)

*Cote* : P VIL

## LITTERATURE POUR LA JEUNESSE

**La Guerre d'Eliane** / Philippe Barbeau. - Paris : Editions Syros, 1998. - 137 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Souris histoire)

*Cote* : R BAR

**Le Bonheur d'Eliane** / Philippe Barbeau. - Paris : Editions Syros, 1999. - 121 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 17 cm. - (Souris poche)

*Cote* : R BAR

**Mémoires d'un rat** : [suivis des] Commentaires de Ferdinand, ancien rat de tranchées / Pierre Chaine. - Paris : Tallandier, 2008. - 238 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Texte)

*Cote* : R CHA

**La Marraine de guerre** / Catherine Cuenca. - Paris : Hachette Jeunesse, 2005. - 89 p. ; couverture illustrée ; 18 cm. - (Le Livre de poche jeunesse. Roman historique)  
*Cote* : R CUE

**Frères de guerre** / Catherine Cuenca. - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 2006. - 217 p. ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Castor Poche. Voyage au temps de...)  
*Cote* : R CUE

**Le Choix d'Adélie** / Catherine Cuenca. - Paris : Oskar jeunesse, 2013. - 337 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 21 cm. - (La vie)  
*Cote* : R CUE

**La Vie tranchée** / Bénédicte Des Mazery ; sous la responsabilité de Isabelle de Lisle. - Paris : Hachette Education, 2009. - 283 p. ; illustrations en noir et blanc, couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Bibliocollège)  
*Cote* : R DES

**Le Journal d'Adèle** / Paule Du Bouchet ; illustré par Alain Millerand. - Paris : Gallimard Jeunesse, 1995. - 141 p. ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 19 cm. - (Lecture junior)  
*Cote* : R DUB

**14-14** / Silène Edgar ; Paul Beorn. - Paris : Les Incorruptibles, 2014. - 350 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 20 cm.  
*Cote* : R EDG

**Le Jour où on a retrouvé le soldat Botillon** / Hervé Giraud. - Paris : Editions Thierry Magnier, 2013. - 133 p. ; couverture illustrée ; 21 cm. - (Roman)  
*Cote* : R GIR

**Haumont 14-16** : l'or et la boue / Christophe Lambert. - Paris : Editions Nathan, 2004. - 119 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 19 cm. - (Les Romans de la mémoire)  
*Cote* : R LAM

**Le Bruit du vent** / Hubert Mingarelli. - Paris : Gallimard, 1991. - 126 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Page blanche)  
*Cote* : R MIN

**Cheval de guerre** / Michaël Morpurgo ; traduit de l'anglais par André Dupuis ; illustré par Willi Glasauer. - Paris : Gallimard Jeunesse, 1986. - 178 p. ; illustrations en noir et blanc ; 18 cm. - (Folio Junior)  
*Cote* : R MOR

**Soldat Peaceful** / Michaël Morpurgo ; traduit de l'anglais par Diane Ménard. - Paris : Gallimard Jeunesse, 2004. - 186 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 21 cm.  
*Cote* : R MOR

**La Trêve de Noël** / Michaël Morpurgo ; illustré par Michael Foreman ; traduit de l'anglais par Catherine Gibert. - Paris : Gallimard Jeunesse, 2005. - 36 p. ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 16 cm.  
*Cote* : R MOR

**La fée de Verdun** / Philippe Nessmann. - Paris : Flammarion jeunesse, 2016. - 224 p. ; illustrations en noir et blanc, couverture illustrée en couleurs ; 20 cm.

*Cote* : R NES *En commande*

**L'Horizon bleu** / Dorothee Piatek ; illustré par Yann Hamonic. - Rouen : Petit à petit, 2002. - 96 p. ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 22 cm.

*Cote* : R PIA

**Verdun 1916** : un tirailleur en enfer / Yves Pinguilly. - Paris : Editions Nathan, 2004. - 141 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 19 cm. - (Les Romans de la mémoire)

*Cote* : R PIN

**Promenade par temps de guerre** / Anne-Marie Pol. - Paris : Librairie Générale Française (LGF), 1987. - 158 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Le Livre de poche jeunesse. Club)

*Cote* : R POL

**Force noire** / Guillaume Prévost ; illustré par Miles Heyman. - Paris : Les Incorruptibles, 2015. - 294 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 21 cm. - (Junior)

*Cote* : R PRE

**La Prophétie de l'oiseau noir** / Marcus Sedgwick ; traduit de l'anglais par Emmanuelle Pingault. - Toulouse : Editions Milan, 2006. - 317 p. ; couverture illustrée en couleurs ; 23 cm.

*Cote* : R SED

**Il s'appelait... le soldat inconnu** / Arthur Ténor. - Paris : Gallimard Jeunesse, 2010. - 144 p. ; 18 cm. - (Folio Junior)

*Cote* : R TEN

**On nous a coupé les ailes** / Fred Bernard ; dessins de Emile Bravo. - Paris : Albin Michel Jeunesse, 2014. - non paginé ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 21 cm.

*Cote* : 808.86

**14-18** : une minute de silence à nos arrières grands-pères courageux / Dedieu. - Paris : Editions du Seuil, 2014. - non paginé ; illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 39 cm.

*Cote* : 808.86

**Grandes vacances 14/18** / Jeanne Lebrun. - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 1992. - 108 p. ; photographies, couverture illustrée ; 17 cm. - (Castor Poche. Junior)

*Cote* : 808.883 LEB

**Le Journal d'un poilu** / Sandrine Mirza. - Paris : Gallimard Jeunesse, 2014. - 47 p. : photographies en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 26 cm. - (Hors-série)

*Cote* : 808.883 *Usuel à consulter sur place*

# BANDE DESSINEE

**La Mort blanche** : chronique de la der des ders / dessins de Charlie Adlard ; scénario de Robbie Morrison. - Paris : Delcourt, 2014. - 94 p. ; tout en illustrations noir et blanc, couverture illustrée en couleurs ; 29 cm. - (Contre Bande)

*Cote : A*

**La lecture des ruines** / dessins et scénario de David B. - Paris : Editions J. Dupuis, 2011. - (Aire Libre)

*Cote : B En commande*

**Les poilus d'Alaska** (n° 1-2) / dessins de Félix Brune ; scénario de Daniel Duhand et Michaël Delbosco. - Paris : Casterman, 2014.

*Cote : B En commande*

**Paroles de poilus** (n° 1-2) / Collectif ; d'après Jean-Pierre Guéno ; dirigé par Jean Wacquet. - Toulon : Soleil Productions, 2006.

*Cote : C*

**La grande guerre de Charlie** (n° 1-2-3-4-5-6) / dessins de Joe Colquhoun ; scénario de Pat Mills. - Paris : Editions Délirium, 2012.

*Cote : C*

**L'Ombre du corbeau** / dessins de Didier Comès. - Bruxelles (Belgique) : Editions du Lombard, 1981. - 56 p. ; tout en illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 30 cm.

*Cote : C*

**Dix de der** / dessins et scénario de Didier Comès. - Tournai (Belgique) : Editions Casterman, 2006. - 56 p. ; tout en illustrations noir et blanc, couverture illustrée en couleurs ; 30 cm.

*Cote : C*

**Les Champs d'honneur** / dessins de Denis Deprez ; scénario de Jean Rouaud. - Tournai (Belgique) : Editions Casterman, 2005. - 64 p. ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 32 cm.

*Cote : D*

**Mattéo** (n° 1-2) / dessins et scénario de Jean-Pierre Gibrat. - Paris : Futuropolis-Gallimard, 2008.

*Cote : G*

**Le cœur des batailles** (n°1-2) / dessins de Igor Kordey ; scénario de Jean-David Morvan. - Paris : Delcourt, 2007.

*Cote : K En commande*

**Une aventure rocambolesque de...** (t. 2) : **Vincent Van Gogh** : la ligne de front / dessins et scénario de Manu Larcenet. - Neuilly : Dargaud, 2004. - 48 p. ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 23 cm.

*Cote : L*

**Une aventure rocambolesque de...** (t. 5) : **Crevaisons** : une aventure rocambolesque du soldat inconnu / dessins de Manu Larcenet ; scénario de Daniel Casanave. - Neuilly : Dargaud, 2009. - (Poisson Pilote)

*Cote : L En commande*

**Le soldat inconnu vivant** / dessins de Mauro Lirussi ; scénario adapté de Jean-Yves Le Naour. - Faverges (Haute-Savoie) : Editions Roymodus, 2012. - 87 p. ; illustrations en noir et blanc, couverture illustrée en noir et blanc ; 23 cm.

*Cote : L*

**Notre mère la guerre** (n° 1-2-3-4) / dessins de Maël ; scénario de Kris. - Paris : Editions Futuropolis, 2009.

*Cote : M*

**Le sang des Valentines** / dessins de Christian de Metter ; scénario de Catel Muller. - Tournai (Belgique) : Editions Casterman, 2014. - 63 p. ; illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 31 cm. - (Un Monde)

*Cote : M*

**Au revoir là-haut** / dessins et scénario de Christian de Metter ; adapté de Pierre Lemaître ; préfacé par Philippe Torreton. - Paris : Rue de Sèvres, 2017. - 168 p. ; tout en illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 29 cm.

*Cote : M*

**Turcos** : le jasmin et la boue / dessins de Batist Payen ; scénario de Tarek et Kamel Mouellef ; préfacé par Yasmina Khadra. - Cachan : Tartamudo, 2011. - 62 p. ; tout en illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 30 cm. - (Tebeos)

*Cote : P*

**Les Folies Bergère** / dessins de Francis Porcel ; scénario de Zidrou. - Neuilly : Dargaud, 2014. - 92 p. ; tout en illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 32 cm.

*Cote : P*

**Bécassine pendant la grande guerre** / illustré par Joseph Porphyre Pinchon ; texte de Caumery. - Paris : Gautier-Languereau, 1993. - 61 p. ; tout en illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 32 cm. - (Bécassine)

*Cote : P*

**Gueule d'amour** / dessins de Delphine Priet-Mahéo ; scénario de Aurélien Ducoudray. - Paris : La Boîte à bulles, 2012.

*Cote : P En commande*

**La Grande Guerre** : le premier jour de la bataille de la Somme : reconstitué heure par heure / Joe Sacco ; préfacé par Adam Hochschild ; traduit de l'américain par Stéphane Dacheville. - Paris : Editions Futuropolis ; Issy-les-Moulineaux : Arte Editions, 2014. - non paginé ; tout en illustrations noir et blanc, couverture illustrée ; 29 cm + 1 coffret + 1 livret.

*Cote : S*

**Le Carnet de Roger** / dessins et scénario de Florent Silloray ; préfacé par Isabelle Bournier. - Paris : Sarbacane, 2011. - 106 p. ; tout en illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 35 cm.

*Cote : S*

**Adieu Brindavoine** : [suivi de] La Fleur au fusil / dessins et scénario de Jacques Tardi. - Tournai (Belgique) : Editions Casterman, 1979. - 60 p. ; tout en illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 30 cm.

*Cote : T*

**C'était la guerre des tranchées** / dessins et scénario de Jacques Tardi. - Tournai (Belgique) : Editions Casterman, 1993. - 126 p. ; illustrations en noir et blanc, couverture illustrée en noir et blanc ; 30 cm.

*Cote : T*

**Varlot soldat** / dessins de Jacques Tardi ; scénario de Didier Daeninckx. - Paris : L'Association, 2006. - non paginé ; illustrations en noir et blanc, couverture en noir et blanc ; 29 cm.

*Cote : T*

**Putain de guerre !** (n° 1-2) / dessins et scénario de Jacques Tardi ; scénario de Jean Pierre Verney. - Tournai (Belgique) : Editions Casterman, 2008.

*Cote : T*

# FILMOGRAPHIE

**Les Ames grises** / Yves Angelo, réal. ; Philippe Claudel, adapt. ; Jean-Pierre Marielle, Jacques Villeret, Denis Podalydès, act. - Warner Home Video, 2006.

*Cote* : ANG

**L'Adieu aux armes** / Frank Borzage, réal. ; Ernest Hemingway, adapt. ; Olivier H.P. Garrett, Benjamin Glazer, scénar. ; Adolphe Menjou, Helen Hayes, Gary Cooper, act. - Paris : Wild Side Vidéo, 2010. - (Vintage Classics)

*Cote* : BOR

**C'est pas sorcier - La guerre de 14-18** / Catherine Breton, réal. - Issy-Les-Moulineaux : France Télévisions Distribution, 2015. - (C'est pas sorcier)

*Cote* : CES

**Les Grandes manœuvres** / René Clair, réal. ; Michèle Morgan, Gérard Philipe, Jean Desailly, act. - Paris : Editions René Chateau, 2000. - (Les années cinquante)

*Cote* : CLA

**Un long dimanche de fiançailles** / Jean-Pierre Jeunet, réal. ; Sébastien Japrisot, adapt. ; Jean-Pierre Jeunet, Guillaume Laurant, scénar. ; Angelo Badalamenti, music. ; Clovis Cornillac, Gaspard Ulliel, Audrey Tautou, act. - Neuilly-sur-Seine : Warner Home Video, 2003.

*Cote* : JEU

**Les Sentiers de la gloire** / Stanley Kubrick, réal. ; Humphrey Cobb, adapt. ; Jim Thomson, Calder Willingham, Stanley Kubrick, scénar. ; Gerald Fried, comp. ; Adolphe Menjou, Ralph Meeker, Kirk Douglas, act. - Paris : MGM / United Artists, 2013.

*Cote* : KUB

**Lawrence d'Arabie** / David Lean, réal. ; Maurice Jarre, music. ; Robert Bolt, scénar. ; Omar Sharif, Alec Guinness, Peter O'Toole, act. - Paris : Columbia Tristar, 2009.

*Cote* : LEA

**La Grande guerre** / Mario Monicelli, réal. ; Nino Rota, music. ; Mario Monicelli, Agenore Incrocci, scénar. ; Bernard Blier, Folco Lulli, Silvana Mangano, act. - Paris : Editions René Chateau, 2010.

*Cote* : MON

**Frantz** / François Ozon, réal. et scénar. ; Philippe Rombi, comp. ; Pierre Niney, Paula Beer, Ernst Stotzner, act. - Issy-les-Moulineaux : France Télévisions Distribution, 2017.

*Cote* : OZO

**La Grande illusion** / Jean Renoir, réal. ; Jean Gabin, Pierre Fresnay, Erich von Stroheim, act. - Paris : Studio Canal, 2004. - (Acteurs, actrices de légende)

*Cote* : REN

**Le Coup de grâce** / Volker Schlöndorff, réal. ; Marguerite Yourcenar, adapt. ; Margarethe von Trotta, Geneviève Dormann, scénar. ; Stanley Myers, comp. ; Rüdiger Kirschstein, Margarethe von Trotta, Mathias Habich, act. - Issy-les-Moulineaux : Arte Vidéo, 2001.

*Cote* : SCH

**Cheval de guerre** / Steven Spielberg, réal. ; Michael Morpurgo, adapt. ; Richard Curtis, Lee Hall, scénario ; John Williams, comp. ; Niels Arestrup, David Thewlis, Peter Mullan, act. - Paris : Dreamland éditeur, 2012.

*Cote* : SPI

**Capitaine Conan** / Bertrand Tavernier, réal. ; Philippe Torreton, Samuel Le Bihan, Bernard Le Coq, act. - Paris : Studio Canal, 2003. - (Collection Tavernier)

*Cote* : TAV

# SITES INTERNET

## **Historial de la Grande Guerre**

<http://www.historial.fr/>

Musée d'Histoire de la Grande Guerre, centre international de recherche et centre de documentation situé à Péronne.

## **Musée de la Grande Guerre**

<http://www.museedelagrandeguerre.eu/>

Musée de la Grande Guerre du Pays de Meaux.

## **14-18 Mission Centenaire**

<http://centenaire.org/fr>

Groupement d'intérêt public créé en 2012 par le Gouvernement dans la perspective de préparer et de mettre en œuvre le programme commémoratif du centenaire de la Première Guerre mondiale.

## **Mémorial virtuel du Chemin des Dames**

<http://www.memorial-chemindesdames.fr/>

Propose de réunir dans un même lieu de mémoire les dizaines de milliers de combattants de toutes nationalités morts au Chemin des Dames pendant la guerre de 1914-1918.

## **Paysages et sites de mémoire de la Grande Guerre**

<http://www.paysages-et-sites-de-memoire.fr/>

Association chargée de réaliser et de porter en coopération avec la Flandre et la Wallonie, le dossier transnational de candidature sur la liste du patrimoine mondial « Des sites funéraires et mémoriels de la première guerre mondiale. Front Ouest ».

## **Sur les chemins de la Grande Guerre**

<http://expositionvirtuelle.memoire1418.org/>

Exposition virtuelle réalisée par le Musée In Flanders Fields, le Musée départemental de Flandre, l'Historial de la Grande Guerre, la Caverne du Dragon-Musée du Chemin des Dames, les Départements du Pas-de-Calais et du Nord.

## **Chemins de mémoire**

[www.cheminsdememoire.gouv.fr/fr/la-premiere-guerre-mondiale-1914-1918](http://www.cheminsdememoire.gouv.fr/fr/la-premiere-guerre-mondiale-1914-1918)

Dossiers thématiques et présentation des lieux de mémoire.

## **Guerre 14-18**

[www.guerre1418.fr](http://www.guerre1418.fr)

Annuaire de sites internet et de documents multimédia sur la Grande Guerre 1914-1918.

### **La Grande Guerre en dessins**

<http://www.dessins1418.fr/>

Dessins réalisés par des artistes contemporains de la Grande Guerre qui furent pour certains également combattants, accompagnés de textes de journaux de tranchées, de témoignages écrits d'anciens soldats ou d'extraits d'œuvres littéraires traitant du conflit.

### **La Contemporaine**

[www.lacontemporaine.fr/accueil-249](http://www.lacontemporaine.fr/accueil-249)

Dossier thématique « La Première Guerre mondiale, Le quotidien sur le front de l'ouest ».

La Contemporaine, anciennement Bibliothèque de Documentation Internationale Contemporaine, est une bibliothèque-musée spécialisée dans l'histoire contemporaine et les relations internationales des XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles.

### **Musée de l'Armée et des Invalides**

<http://www.musee-armee.fr/actualites/dossier-special-centenaire-de-la-grande-guerre.html>

Dossier spécial « Centenaire de la Grande Guerre ».

### **L'Histoire par l'image**

<http://www.histoire-image.org/fr/hors-series/premiere-guerre-mondiale>

Hors-série « Première Guerre mondiale ».

L'Histoire par l'image (Réunion des Musées Nationaux et Grand Palais) explore l'histoire de France à travers les collections de musées et les documents d'archives.

### **Bibliothèque Nationale de France**

<http://expositions.bnf.fr/guerre14/>

Exposition virtuelle « La Guerre 14-18 ».

### **Mémoire des hommes**

[www.memoiredeshommes.sga.defense.gouv.fr/fr/article.php?larub=3&titre=premiere-guerre-mondiale](http://www.memoiredeshommes.sga.defense.gouv.fr/fr/article.php?larub=3&titre=premiere-guerre-mondiale)

Base de données du Ministère de la Défense qui présente plus de 1,4 million de fiches individuelles numérisées de militaires décédés au cours de la Grande Guerre et ayant obtenu pour la plupart la mention "Mort pour la France".

### **Europeana**

[www.europeana.eu/portal/fr/collections/world-war-I](http://www.europeana.eu/portal/fr/collections/world-war-I)

« 1914-1918 - Histoires inédites et histoires officielles de la Première Guerre Mondiale ».

Europeana, la bibliothèque numérique européenne, regroupe des documents de bibliothèques et archives du monde entier ainsi que des souvenirs et mémoires de familles en provenance de toute l'Europe.

### **Memorial Gen Web**

<http://www.memorialgenweb.org/>

Relevés de monuments aux morts, soldats et victimes civiles, français et étrangers, tués ou disparus par faits de guerre, morts en déportation, "Morts pour la France".