

# B I B L I O G R A P H I E



## Guy de Maupassant

Bibliographie réalisée par la Bibliothèque Multimédia Paul Eluard  
de la ville d'Achères à l'occasion de *Maupassant et les bords de Seine*,  
lecture de nouvelles par Annick Jouanne le 14 décembre 2017

*Tous les ouvrages cités sont empruntables ou consultables à la bibliothèque*

BIBLIOTHÈQUE  
MULTIMÉDIA  
PAUL ÉLUARD

# Œuvres de Guy de Maupassant

## *Romans*

*Cote* : R MAU

**Une Vie** / Guy de Maupassant. - Paris : Flammarion, 2016 (1883 Première édition). - (Etonnants Classiques). *En commande*

**Bel ami** / Guy de Maupassant ; présenté par Marie-Claire Bancquart ; illustré par Alain Ghertman. - Paris : Imprimerie Nationale, 1979 (1885 Première édition). - (Lettres françaises). En réserve

**Bel ami** / Guy de Maupassant. - Paris : Hatier, 2016 (1885 Première édition). - (Classiques & Cie. Lycée). *En commande*

**Mont-Oriol** / Guy de Maupassant ; présenté et établi par Marie-Claire Bancquart. - Paris : Gallimard, 2002 (1887 Première édition). - (Folio. Classique)

**Pierre et Jean** / Guy de Maupassant ; annoté par Arnaud Rochelois. - Paris : Gallimard, 2012 (1888 Première édition). - (Folioplus Classiques)

**Notre cœur** / Guy de Maupassant ; présenté, établi et annoté par Marie-Claire Bancquart. - Paris : Gallimard, 1993 (1890 Première édition). - (Folio. Classique)

## *Contes & nouvelles*

*Cote* : R MAU

**Histoires fantastiques** / Guy de Maupassant ; annoté par Christian Poslaniec. - Paris : L'École des Loisirs, 1982. - (Nouvelles et romans)

**Histoires douces amères** / Guy de Maupassant ; annoté par Christian Poslaniec ; illustré par Philippe Dumas. - Paris : L'École des Loisirs, 2012. - (Classiques)

**Contes de la bécasse** / Guy de Maupassant. - Paris : Librairie Générale Française (LGF), 2002. - (Le Livre de Poche)

**Contes au fil de l'eau** / Guy de Maupassant ; établi et annoté par Marie-Claire Bancquart et Claire Brunet et André Fermigier. - Paris : Gallimard, 2012. - (Folio)

**Contes et nouvelles 1884-1890** : suivi de Bel-Ami / Guy de Maupassant. - Paris : Editions Robert Laffont, 1988. - (Bouquins)

**Le Horla et autres nouvelles fantastiques** / Guy de Maupassant. - Paris : Gallimard Jeunesse, 2003. - (Folio Junior)

**La Serre et autres nouvelles** / Guy de Maupassant. - Alfil, 1993. - (Nouvelles et contes)

**Mouche : et autres nouvelles** / Guy de Maupassant ; annoté par Patrick Wald Lasowski et Roman Wald Lasowski. - Paris : Le Livre de Poche, 1995. - (Classiques)

**Une partie de campagne et autres nouvelles** / Guy de Maupassant. - Paris : Libro, 1999. - (Littérature)

**La Maison Tellier ; Une partie de campagne : et autres contes...** / Guy de Maupassant ; présenté par Pierre Cogne. - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 1980. - (Garnier Flammarion)

**La Peur et autres contes fantastiques** / Guy de Maupassant ; présenté par Hélène Lefebvre. - Paris : Larousse, 1990. - (Classiques Larousse)

**Le Parapluie et autres contes** / Guy de Maupassant ; présenté par Lilette Haremza ; postfacé par Serge Hochain. - Paris : Larousse, 1987. - (Classiques juniors)

**Un bandit corse : et autres contes...** / Guy de Maupassant. - Librairie J-P Marzocchi, 1993.

**La Parure : et autres contes cruels** / Guy de Maupassant. - Paris : Gallimard Jeunesse, 2014. - (Folio Junior. Textes classiques). *En commande*

**Contes du jour et de la nuit** / Guy de Maupassant ; présenté par Pierre Reboul. - Paris : Gallimard, 1991. - (Folio). *En commande*

**Lettre d'un fou** / Guy de Maupassant ; présenté par Alain-Claude Gicquel. - Pantin : Le Castor Astral, 1993. - (Les Inattendus)

**Boule de suif** / Guy de Maupassant ; annoté par Danièle Marin ; commenté par Sophie Barthélémy. - Paris : Gallimard, 2007. - (Folio. Folioplus Classiques)

**Mademoiselle Fifi** / Guy de Maupassant ; présenté par Hubert Juin. - Paris : Gallimard, 1992. - (Folio)

**Yvette** / Guy de Maupassant ; présenté et annoté par Christian Keime. - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 2013. - (Etonnants Classiques. Etonnantissimes)

**La Petite Roque** / Guy de Maupassant ; présenté par André Fermigier. - Paris : Gallimard, 1991. - (Folio)

**Miss Harriet** / Guy de Maupassant ; présenté par Dominique Fernandez. - Paris : Gallimard, 1992. - (Folio)

**Deux amis et autres contes** / Guy de Maupassant ; illustré par Philippe Mignon. - Paris : Gallimard, 2007. - (Folio Junior; 514. Edition spéciale)

**Le Papa de Simon** / Guy de Maupassant ; illustré par Claude Lapointe. - Fribourg : Editions Calligram, 1992. - (Rayon bleu. Junior)

**Le Condamné à mort** / Guy de Maupassant ; illustré par Edda Skibbe. - Fribourg : Editions Calligram, 2000. - (Storia)

**Mon oncle Jules** / Guy de Maupassant ; illustré par Claude Lapointe. - Fribourg : Editions Calligram, 1993. - (Rayon bleu)

**Les prisonniers** / Guy de Maupassant ; illustré par Claude Lapointe. - Fribourg : Editions Calligram, 1993. - (Rayon bleu)

**Contes étranges** / Guy de Maupassant ; illustré par Kelek. - Paris : Hatier, 1989.  
Cote : C MAU

## ***Théâtre***

**A la Feuille de Rose : maison turque** / Guy de Maupassant ; édité par Alexandre Grenier. - Paris : Nouvelle Société des Editions Encre, 1984. - (L'Autre visage)  
Cote : T MAU

## ***Chroniques, essais et autres écrits***

**Chroniques** / Guy de Maupassant ; présenté et annoté par Henri Mitterand. - Paris : Librairie Générale Française (LGF), 2008. - (Le Livre de Poche. La Pochotèque)

*Cote* : 808.84 MAU

**Lettres d'Afrique : Algérie, Tunisie** / Guy de Maupassant ; présenté par Michèle Salinas ; annoté par Michèle Salinas. - Paris : La Boîte à documents, 1990.

*Cote* : 808.888 MAU

**Sur l'eau** / Guy de Maupassant ; présenté par Jean-Jacques Brochier. - Paris : Minerve, 1989. - (Traversées)

*Cote* : 808.883 MAU

**Sicile** / Guy de Maupassant ; postfacé par Bertrand Meyer. - Paris : Editions Entente, 1983. - (Impressions de voyage)

*Cote* : 808.888 MAU

**Pour Gustave Flaubert** / Guy de Maupassant ; préfacé par Maurice Nadeau. - Bruxelles (Belgique) : Editions Complexe, 1986. - (Le Regard Littéraire)

*Cote* : 809 FLA

## ***Livres audio***

*Cote* : R MAU

**Nouvelles cruelles** / Guy de Maupassant ; lu par Robin Renucci. - Paris : Gallimard, 2012. - (Ecoutez lire)

**Bel ami** / Guy de Maupassant ; lu par Jacques Roland. - Houilles : Le Livre qui parle, 2013.

**Boule de suif** / Guy de Maupassant ; lu par Bernadette Lafont. - Paris : Thélème, 2013.

# Sur Maupassant et son œuvre

## *Revues littéraires*

**Europe** : n° 772/773 du 01 août 1993 : **Guy de Maupassant**

**Lire** : n° 341 de décembre 2005 - janvier 2006 contient : **Maupassant**

**Virgule** : n° 67 d'octobre 2009 : **Guy de Maupassant**

**Le Magazine littéraire** : n° 512 d'octobre 2011 : **Le mystère Maupassant**

**La Quinzaine littéraire** : n° 1059 du 16 au 30 avril 2012 contient : **En quête du vrai Maupassant**

**Virgule** : n° 104 de février 2013 : **Bel-Ami de Maupassant**

**Le Magazine littéraire** : n° 562 de décembre 2015 contient : **Onze passes de Maupassant**

## *Essais et documents*

*Cote* : 809 MAU

**Maupassant** / Albert-Marie Schmidt. - Paris : Editions du Seuil, 1982. - (Ecrivains de toujours)

**Maupassant** / Thérèse Thumerel ; Fabrice Thumerel. - Paris : A. Colin, 1992. - (Thèmes et œuvres)

**Maupassant, le clandestin** / Olivier Frébourg. - Paris : Mercure de France, 2000.

**Maupassant** / Cosimo Campa. - Levallois-Perret : Studyrama, 2004. - (Panorama d'un auteur). *En commande*

**Le Horla** / Guy de Maupassant ; présenté et annoté par Yvan Leclerc. - CNRS/Bibliothèque Nationale/Zulma, 1993. - (Manuscrits)

**Propos sur les lettres** : Guy de Maupassant / Joseph Conrad ; traduit par Michel Desforges ; annoté par Michel Desforges. - Arles : Actes Sud, 1989.  
Cote : 809 CON

**Promenades en Normandie avec un guide nommé Guy de Maupassant** / Guy de Maupassant ; présenté par Gérard Pouchain ; préfacé par Catherine Tolstoï-Lanoux. - Condé sur Noireau : Editions Charles Corlet, 1994.  
Cote : 914.42

## *Adaptations cinématographiques*

**La Chevauchée fantastique** / John Ford, réal. ; Dudley Nichols, scénar. ; John Carradine, Claire Trevor, John Wayne, act. - Paris : Editions Montparnasse, 2009. - (RKO). D'après la nouvelle *Stage to Lordsburg* d'Ernest Haycox, transposition dans l'univers du western de la nouvelle *Boule de suif* de Guy de Maupassant.  
Cote : FOR

**Masculin-féminin** / Jean-Luc Godard, réal., scénar. ; Chantal Goya, Jean-Pierre Léaud, Marlène Jobert, act. - Issy-les-Moulineaux : Arte Vidéo, 2004. D'après deux nouvelles de Guy de Maupassant très librement adaptées, *La femme de Paul* et *Le signe*.  
Cote : GOD

**The Private Affairs of Bel Ami** / Albert Lewin, réal. ; Frances Dee, Susan Douglas Rubes, John Carradine, act. - Paris : Wild Side Vidéo, 2012. - (Les Introuvables). D'après le roman *Bel ami* de Guy de Maupassant.  
Cote : LEW

**Une Partie de campagne** / Jean Renoir, réal. ; Sylvia Bataille, Jane Marken, André Gabriello, act. - Paris : Studio Canal, 2005. D'après la nouvelle *Une partie de campagne* de Guy de Maupassant.  
Cote : REN