

B I B L I O G R A P H I E

La littérature écossaise



Dunnottar Castle, près de Stonehaven, Ecosse. © VisitScotland

Bibliographie non exhaustive réalisée par la Bibliothèque Multimédia Paul Eluard de la ville d'Achères à l'occasion de la première visite officielle du comité de jumelage de la ville de Stonehaven le 19 mai 2018

Les ouvrages cités sont empruntables ou consultables à la bibliothèque

BIBLIOTHÈQUE
MULTIMÉDIA
PAUL ÉLUARD

Romans, récits et nouvelles

Ouvrages en anglais

Stonemouth / Iain Banks. - Londres : Abacus, 2013. - 434 p. : couverture illustrée en couleurs ; 20 cm.

Cote : 823 BAN

The hound of the Baskervilles / Arthur Conan Doyle. - Londres : Penguin Books, 2001. - XLIII-195 p. : couverture illustrée en couleurs ; 20 cm. - (Penguin Classics)

Cote : 823 DOY

A study in scarlet / Arthur Conan Doyle ; présenté par Steven Moffat. - Londres : BBC Books, 2011. - XII-212 p. : couverture illustrée en couleurs ; 20 cm.

Cote : 823 DOY

If the dead rise not / Philip Kerr. - Londres : Quercus, 2010. - 455 p. : couverture illustrée ; 20 cm.

Cote : 823 KER

The No. 1 Ladies' Detective Agency / Alexander McCall Smith. - Londres : Abacus, 2012. - 233 p. : couverture illustrée en couleurs ; 20 cm.

Cote : 823 MCC

Knots and crosses / Ian Rankin. - Londres : Orion, 2008. - XI-225 p. : illustrations en noir et blanc, couverture illustrée en noir et blanc ; 20 cm.

Cote : 823 RAN

Ivanhoe / Walter Scott. - Londres : Penguin Books, 2000. - XLV-496 p. : couverture illustrée en couleurs ; 20 cm. - (Penguin Classics)

Cote : 823 SCO

How to be both / Ali Smith. - Londres : Penguin, 2015. - 371 p. : couverture illustrée en couleurs ; 20 cm. - (Penguin Fiction)

Cote : 823 SMI

The Sire de Malétoit's door / Robert Louis Stevenson. - Mankato, Minnesota : Creative Education, Inc., 1985. - 55 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm.

Cote : 823 STE

Kidnapped / Robert Louis Stevenson. - New York : Penguin Books, 1987. - 225 p. : couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Puffin books)

Cote : 823 STE

Dr Jekyll and Mr Hyde / Robert Louis Stevenson ; adapté par John Escott. - Texte simplifié. - Londres : Pearson Education, 2008. - 53 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en noir et blanc ; 20 cm. - (Pearson English Readers)

Cote : 823 STE

Treasure island / Robert Louis Stevenson ; illustré par David Mackintosh. - Richmond : Alma Classics, 2015. - 272 p. : illustrations en noir et blanc, couverture illustrée en noir et blanc ; 20 cm.

Cote : 823 STE

The girl on the stairs / Louise Welsh. - Londres : John Murray Publishers, 2013. - 294 p. : couverture illustrée en couleurs ; 20 cm.

Cote : 823 WEL

Ouvrages traduits de l'anglais

Entrefer / Iain Banks ; traduit par Bernard Sigaud. - Paris : Gallimard, 2000. - 442 p. : couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Folio. Science-Fiction)

Cote : R BAN

Le Petit oiseau blanc : ou aventures dans le jardin de Kensington / **James Matthew Barrie** ; traduit et préfacé par Céline-Albin Faivre. - Rennes : Terre de Brume, 2006. - 299 p. : photographies en noir et blanc, couverture illustrée en couleurs ; 24 cm.

Cote : R BAR

Peter Pan / James Matthew Barrie ; traduit par Yvette Métral. - Paris : Librio, 2007. - 139 p. : couverture illustrée en couleurs ; 21 cm.

Cote : R BAR

My Lady Nicotine : une étude fumeuse / **James Matthew Barrie** ; traduit par Evelyne Châtelain et Jean-Paul Mourlon ; préfacé par François Rivière ; illustré par Florence Faucompré. - Nantes : Attila, 2008. - 278 p. : photographies en noir et blanc, couverture illustrée ; 20 cm.

Cote : R BAR

Adieu, Miss Julie Logan : un conte d'hiver / **James Matthew Barrie** ; traduit par Céline-Albin Faivre. - Arles : Actes Sud, 2012. - 137 p. ; 19 cm. - (Un endroit où aller)

Cote : R BAR

Les trente-neuf marches / John Buchan ; traduit par Théo Varlet. - Paris : De Vecchi, 2017. - 139 p. : couverture illustrée ; 21 cm. - (Policier)

Cote : R BUC

Scintillation / John Burnside ; traduit par Catherine Richard. - Paris : Editions Anne-Marie Métailié, 2011. - 282 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Bibliothèque écossaise)

Cote : R BUR

L'été des noyés / John Burnside ; traduit par Catherine Richard. - Paris : Editions Anne-Marie Métailié, 2014. - 320 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Bibliothèque écossaise)

Cote : R BUR

La Citadelle / Archibald Joseph Cronin ; traduit par Maurice Rémon. - Paris : Albin Michel, 1966. - 395 p. : couverture illustrée en couleurs ; 21 cm.

Cote : R CRO

Les Années d'illusion / Archibald Joseph Cronin ; traduit par Florence Glass. - Paris : Librairie Générale Française (LGF), 1993. - 243 p. : couverture illustrée en couleurs ; 17 cm. - (Le Livre de Poche)

Cote : R CRO

Romans / Archibald Joseph Cronin ; traduit par Maurice Rémon et Germaine de Tonnac-Villeneuve ; préfacé par Michel Cool. - Paris : Presses de la Cité, 1993. - 1234 p. : couverture illustrée en couleurs ; 20 cm. - (Omnibus)

Cote : R CRO

Les Aventures de Sherlock Holmes : tome 1 / **Arthur Conan Doyle** ; illustré par Aude Crognier ; traduit par Bernard Tourville. - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 1983. - 201 p. : illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 19 cm. - (Bibliothèque du Chat perché)

Cote : R DOY

Les Aventures de Sherlock Holmes : tome 2 / Arthur Conan Doyle ; illustré par Aude Crognier ; traduit par Bernard Tourville. - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 1983. - 181 p. : illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 19 cm. - (Bibliothèque du Chat perché)
Cote : R DOY

Le dernier tireur / Arthur Conan Doyle ; traduit par Simone Arous. - Paris : Editions Balland, 1984. - 284 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm.
Cote : R DOY

Le Manoir de l'Abbaye : Sherlock Holmes / Arthur Conan Doyle. - Lyon : Editions Laurence Olivier Four, 1985. - 157 p. ; 21 cm. - (Largevision)
Cote : R DOY

Le monde perdu / Arthur Conan Doyle ; traduit par Gilles Vauthier ; illustré par Michel Siméon. - Paris : Librairie Générale Française (LGF), 1988. - 348 p. : nombreuses illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 17 cm. - (Le Livre de poche jeunesse)
Cote : R DOY

La Ceinture empoisonnée / Arthur Conan Doyle ; traduit par Robert Latour ; illustré par Michel Siméon. - Paris : Librairie Générale Française (LGF), 1988. - 152 p. : nombreuses illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 17 cm. - (Le Livre de poche jeunesse)
Cote : R DOY

Flamme d'argent / Arthur Conan Doyle ; présenté et traduit par Jacques de Miribel ; illustré par Guillaume Decaux. - Paris : Larousse, 1989. - 94 p. : nombreuses illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 17 cm. - (Classiques juniors)
Cote : R DOY

L'Homme à la lèvre tordue / Arthur Conan Doyle ; illustré par Sacha Gepner ; traduit par Claudine Acs. - Paris : Hatier, 1994. - 59 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 21 cm. - (Les classiques du polar. Série Sherlock Holmes)
Cote : R DOY

L'Escarboucle bleue / Arthur Conan Doyle ; illustré par Sacha Gepner ; traduit par Claudine Acs. - Paris : Hatier, 1994. - 51 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 21 cm. - (Les classiques du polar. Série Sherlock Holmes)
Cote : R DOY

La Ligue des Roux / Arthur Conan Doyle ; illustré par Sacha Gepner ; traduit par Claudine Acs. - Paris : Hatier, 1994. - 59 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 21 cm. - (Les classiques du polar. Série Sherlock Holmes)
Cote : R DOY

Une Etude en rouge : la première enquête de Sherlock Holmes / **Arthur Conan Doyle** ; illustré par Jeanne Puchol ; traduit par Pierre Baillargeon. - Paris : Gallimard Jeunesse, 1994. - 158 p. : illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Folio Junior)
Cote : R DOY

Le Mystère de la vallée Boscombe / Arthur Conan Doyle ; illustré par Sacha Gepner ; traduit par Claudine Acs. - Paris : Hatier, 1994. - 60 p. : illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 21 cm. - (Les classiques du polar. Série Sherlock Holmes)
Cote : R DOY

Scandale au royaume de Bohême / Arthur Conan Doyle ; illustré par Sacha Gepner ; traduit par Claudine Acs. - Paris : Hatier, 1994. - 58 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 21 cm. - (Les classiques du polar. Série Sherlock Holmes)
Cote : R DOY

Trois aventures de Sherlock Holmes / Arthur Conan Doyle ; traduit par Bernard Tourville ; annoté par Nathalie Meyniel. - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 1995. - 154 p. ; 18 cm. - (Garnier Flammarion)
Cote : R DOY

Les Cinq pépins d'orange / Arthur Conan Doyle ; illustré par Sacha Gepner ; traduit par Claudine Acs. - Paris : Hatier, 1995. - 55 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 21 cm. - (Les classiques du polar. Série Sherlock Holmes)
Cote : R DOY

La Compagnie blanche / Arthur Conan Doyle ; traduit par Robert Latour ; présenté par Michel Le Bris. - Paris : Editions Phébus, 1995. - 412 p. : couverture illustrée en couleurs ; 21 cm. - (D'aujourd'hui. Etranger)
Cote : R DOY

Sir Nigel / Arthur Conan Doyle ; traduit par Roger W. Allard. - Paris : Editions Phébus, 1995. - 348 p. : couverture illustrée en couleurs ; 21 cm. - (D'aujourd'hui. Etranger)
Cote : R DOY

Le Chien des Baskerville / Arthur Conan Doyle ; traduit par Bernard Tourville. - Paris : Hachette Jeunesse, 2002. - 283 p. : couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Le Livre de Poche)
Cote : R DOY

Les enquêtes de Sherlock Holmes : l'aventure du ruban moucheté / Arthur Conan Doyle ; illustré par Christel Espié ; traduit par Blandine Longre. - Paris : Sarbacane, 2009. - 62 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 38 cm.
Cote : R DOY

Le Signe des quatre / Arthur Conan Doyle ; traduit par Michel Landa. - Paris : Hachette Jeunesse, 2009. - 189 p. ; 18 cm. - (Le livre de poche policier. Policier)
Cote : R DOY

Les enquêtes de Sherlock Holmes : le diadème de Béryls / Arthur Conan Doyle ; illustré par Christel Espié ; traduit par Blandine Longre. - Paris : Sarbacane, 2011. - 62 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 38 cm.
Cote : R DOY

Penser à respirer / Janice Galloway ; traduit par Elisabeth Luc. - Paris : Cambourakis, 2016. - 280 p. : couverture illustrée ; 21 cm. - (littérature)
Cote : R GAL

A Scots quair : tome 1 : Sunset song / Lewis Grassic Gibbon ; traduit par Elisabeth Lavault-Olléon. - Paris : Editions Anne-Marie Métailié, 2016. - 298 p. : illustrations en noir et blanc, couverture en noir et blanc ; 19 cm. - (Suites. Suite écossaise)
Cote : R GRA

A Scots quair : tome 2 : La vallée des nuages / Lewis Grassic Gibbon ; traduit par Elisabeth Lavault-Olléon. - Paris : Editions Anne-Marie Métailié, 2004. - 260 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Bibliothèque écossaise)
Cote : R GRA

Lanark : une vie en quatre livres / **Alasdair Gray** ; traduit par Céline Schwaller. - Paris : Editions Anne-Marie Métailié, 2000. - 647 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Bibliothèque écossaise)
Cote : R GRA

Tous les petits animaux / **Walker Hamilton** ; traduit par Jean-François Merle. - Paris : 10-18, 2012. - 135 p. : couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (10/18. Domaine étranger)
Cote : R HAM

Le Poinçonneur Hines / **James Kelman** ; traduit par Céline Schwaller. - Paris : Editions Anne-Marie Métailié, 1999. - 270 p. : couverture illustrée ; 22 cm. - (Bibliothèque écossaise)
Cote : R KEL

Day / **Alison Louise Kennedy** ; traduit par Paule Guivarch. - Paris : Editions de l'Olivier, 2009. - 329 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm.
Cote : R KEN

Cinq ans de réflexion / **Philip Kerr** ; traduit par Laurence Kieffé. - Editions du Masque, 1998. - 355 p. ; 22 cm.
Cote : R KER

La paix des dupes : un roman dans la Deuxième Guerre mondiale / **Philip Kerr** ; traduit par Johan-Frédéric Hel-Guedj. - Paris : Editions du Masque, 2007. - 431 p. : couverture illustrée ; 23 cm. - (Grands formats)
Cote : R KER

La Trilogie berlinoise / **Philip Kerr** ; traduit par Gilles Berton. - Paris : Editions du Masque, 2008. - 836 p. : couverture illustrée en couleurs ; 23 cm. - (Grands formats)
Cote : R KER

La Mort, entre autres / **Philip Kerr** ; traduit par Johan-Frédéric Hel-Guedj. - Paris : Editions du Masque, 2009. - 406 p. : couverture illustrée ; 23 cm. - (Grands formats)
Cote : R KER

Une douce flamme / **Philip Kerr** ; traduit par Philippe Bonnet. - Paris : Editions du Masque, 2010. - 427 p. : couverture illustrée en couleurs ; 23 cm. - (Grands formats)
Cote : R KER

Hôtel Adlon / **Philip Kerr** ; traduit par Philippe Bonnet. - Paris : Editions du Masque, 2012. - 509 p. : couverture illustrée ; 23 cm. - (Grands formats)
Cote : R KER

Vert de gris / **Philip Kerr** ; traduit par Philippe Bonnet. - Paris : Editions du Masque, 2013. - 460 p. : couverture illustrée en couleurs ; 23 cm. - (Grands formats)
Cote : R KER

Prague fatale / **Philip Kerr** ; traduit par Philippe Bonnet. - Paris : Editions du Masque, 2013. - 406 p. : couverture illustrée ; 23 cm. - (Grands formats)
Cote : R KER

Les ombres de Katyn / **Philip Kerr** ; traduit par Philippe Bonnet. - Paris : Editions du Masque, 2015. - 476 p. : couverture illustrée ; 23 cm. - (Grands formats)
Cote : R KER

La dame de Zagreb / Philip Kerr ; traduit par Philippe Bonnet. - Paris : Editions du Masque, 2016. - 443 p. : couverture illustrée en couleurs ; 23 cm. - (Grands formats)
Cote : R KER

Le Mercato d'hiver / Philip Kerr ; traduit par Katalin Balogh et Philippe Bonnet. - Paris : Editions du Masque, 2016. - 446 p. : couverture illustrée en couleurs ; 23 cm. - (Grands formats)
Cote : R KER

Les pièges de l'exil / Philip Kerr ; traduit par Philippe Bonnet. - Paris : Editions du Seuil, 2017. - 387 p. : couverture illustrée ; 23 cm. - (Grands formats)
Cote : R KER

Bleu de Prusse / Philip Kerr ; traduit par Jean Esch. - Paris : Editions du Seuil, 2018. - 672 p. : couverture illustrée ; 23 cm. - (Grands formats)
Cote : R KER. *En commande*

Une Canaille et demie / Iain Levison ; traduit par Fanchita Gonzalez Battle. - Paris : Editions Liana Lévi, 2006. - 238 p. : couverture illustrée ; 21 cm.
Cote : R LEV

Laidlaw : tome 1 : **Laidlaw / William McIlvanney** ; traduit par Jan Dusay. - Paris : Rivages, 2015. - 313 p. : couverture illustrée en couleurs ; 17 cm. - (Rivages/Noir)
Cote : R MCI

Laidlaw : tome 2 : **Les papiers de Tony Veitch / William McIlvanney** ; traduit par Jan Dusay. - Paris : Rivages, 2015. - 350 p. : couverture illustrée en couleurs ; 17 cm. - (Rivages/Noir)
Cote : R MCI

Laidlaw : tome 3 : **Etranges loyautés / William McIlvanney** ; traduit par Freddy Michalski. - Paris : Rivages, 2015. - 461 p. : couverture illustrée en couleurs ; 17 cm. - (Rivages/Noir)
Cote : R MCI

Le Crépuscule des pères / Andrew O'Hagan ; traduit par Michèle Albaret-Maatsch. - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 2000. - 336 p. : couverture illustrée ; 22 cm.
Cote : R OHA

Retour en Ecosse / Rosamunde Pilcher ; traduit par Vassoula Galangau, Martine Bruce et Marie M. Brisset. - Paris : Presses de la Cité, 1998. - 509 p. : couverture illustrée en couleurs ; 24 cm.
Cote : R PIL

Solstice d'hiver / Rosamunde Pilcher ; traduit par Colette Vlérick. - Paris : Presses de la Cité, 2000. - 496 p. : couverture illustrée en couleurs ; 24 cm.
Cote : R PIL

Retour en Cornouailles / Rosamunde Pilcher ; traduit par Claire Beauvillard. - Paris : Editions Pocket, 2008. - 950 p. : couverture illustrée en couleurs ; 18 cm.
Cote : R PIL

Le Vampire écossais / Hugh C. Rae ; traduit par Michel Chrestien. - Paris : Gallimard, 1967. - 304 p. : couverture illustrée ; 21 cm. - (Le Livre du jour). En réserve
Cote : R RAE

Skinner / Hugh C. Rae ; traduit par Michel Chrestien. - Paris : Payot, 1999. - 304 p. : couverture illustrée en couleurs ; 23 cm. - (Romans)
Cote : R RAE

La mort dans l'âme : une enquête de l'inspecteur Rebus / **Ian Rankin** ; traduit par Edith Ochs. - Paris : Gallimard, 2017. - 607 p. : couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Folio. Policier)
Cote : R RAN

Rob Roy / **Walter Scott** ; traduit par Paul Louisy. - Paris : Gallimard Jeunesse, 1980. - 558 p. : illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 21 cm. - (1000 soleils or)
Cote : R SCO

Ivanhoé : première partie / **Walter Scott** ; traduit par Auguste Jean-Baptiste Defauconpret. - Paris : Gallimard Jeunesse, 1986. - 296 p. : illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Folio Junior)
Cote : R SCO

Ivanhoé : deuxième partie / **Walter Scott** ; traduit par Auguste Jean-Baptiste Defauconpret. - Paris : Gallimard Jeunesse, 1986. - 334 p. : illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Folio Junior)
Cote : R SCO

Quentin Durward / **Walter Scott** ; adapté par Bernard Noël ; illustré par Louis Bombled. - Paris : L'Ecole des Loisirs, 1990. - 124 p. : illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 19 cm. - (Classiques abrégés)
Cote : R SCO

La Veuve des Highlands : et autres contes surnaturels / **Walter Scott** ; textes réunis par Xavier Legrand-Ferrière ; préfacé par Michel Meurger ; traduit par Jean Cohen, Auguste Jean-Baptiste Defauconpret, Albert Montémont et Anne-Sylvie Homassel. - Rennes : Terre de Brume, 1999. - 281 p. : illustration, couverture illustrée en couleurs ; 24 cm. - (Terres Fantastiques)
Cote : R SCO

Waverley : et autres romans / **Walter Scott** ; sous la direction de Sylvère Monod et Jean-Yves Tadié ; avec la collaboration de Alain Jumeau et Henri Suhamy ; traduit par Sylvère Monod. - Paris : Gallimard, 2003. - 1510 p. ; 18 cm. - (Bibliothèque de la Pléiade)
Cote : R SCO

La loi de l'accident / **Ali Smith** ; traduit par L. - Paris : Editions de l'Olivier, 2007. - 307 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Littérature étrangère)
Cote : R SMI

Roderick Random / **Tobias George Smollett** ; traduit par José-André Lacour. - Monaco : Editions du Rocher, 1990. - 438 p. ; 20 cm. - (Alphée)
Cote : R SMO

La carrière d'un vaurien / **Tobias George Smollett** ; traduit par André Fayot. - Paris : Librairie José Corti, 1999. - 476 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Domaine Romantique)
Cote : R SMO

Intentions suspectes / **Muriel Spark** ; traduit par Alain Delahaye. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1983. - 245 p. ; 22 cm. - (Littérature étrangère)
Cote : R SPA

La Place du conducteur / **Muriel Spark** ; traduit par Alain Delahaye. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1985. - 135 p. ; 22 cm. - (Littérature étrangère)
Cote : R SPA

L'Unique problème / Muriel Spark ; traduit par Léo Dilé. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1985. - 212 p. ; 22 cm. - (Littérature étrangère)
Cote : R SPA

Les Célibataires / Muriel Spark ; traduit par Léo Dilé. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1986. - 291 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Littérature étrangère)
Cote : R SPA

Ne pas déranger / Muriel Spark ; traduit par Jean-Bernard Blandenier. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1986. - 129 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Littérature étrangère)
Cote : R SPA

Une serre sur l'East River / Muriel Spark ; traduit par Philippe Mikriammos. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1986. - 193 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Littérature étrangère)
Cote : R SPA

Pan ! Pan ! tu es morte : et autres nouvelles / Muriel Spark ; traduit par Léo Dilé. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1987. - 405 p. : couverture illustrée en couleurs ; 24 cm. - (Littérature étrangère)
Cote : R SPA

L'Appropriation / Muriel Spark ; traduit par Philippe Mikriammos. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1988. - 243 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Littérature étrangère)
Cote : R SPA

La Porte Mandelbaum / Muriel Spark ; traduit par Pierre Marly, Marie-Christine Mengin et Robert Mengin. - Paris : Buchet-Chastel, 1988. - 378 p. : couverture illustrée ; 21 cm.
Cote : R SPA

L'Image publique / Muriel Spark ; traduit par Marie-Christine Mengin et Robert Mengin. - Paris : Buchet-Chastel, 1989. - 186 p. ; 21 cm.
Cote : R SPA

Le Pisseur de copie / Muriel Spark ; traduit par Léo Dilé. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1989. - 232 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Littérature étrangère)
Cote : R SPA

L'Ingénieur culturel / Muriel Spark ; traduit par Alain Delahaye. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1990. - 193 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Littérature étrangère)
Cote : R SPA

Le Banquet / Muriel Spark ; traduit par Léo Dilé. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1991. - 186 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Littérature étrangère)
Cote : R SPA

Les Consolateurs / Muriel Spark ; traduit par Léo Dilé. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1991. - 279 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Littérature étrangère)
Cote : R SPA

L'Abbesse de Crewe / Muriel Spark ; traduit par Antoine Jaccottet. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1992. - 117 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Littérature étrangère)
Cote : R SPA

Les Belles années de mademoiselle Brodie / Muriel Spark ; traduit par Léo Dilé. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1992. - 171 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Littérature étrangère)
Cote : R SPA

Memento mori / Muriel Spark ; traduit par Alain Delahaye. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1993. - 288 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Littérature étrangère)

Cote : R SPA

Robinson / Muriel Spark ; traduit par Léo Dilé. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1994. - 222 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Littérature étrangère)

Cote : R SPA

Rêves et réalités / Muriel Spark ; traduit par Eric Diacon. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1997. - 167 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Littérature étrangère)

Cote : R SPA

Demoiselles aux moyens modestes / Muriel Spark ; traduit par Léo Dilé. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1998. - 156 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Littérature étrangère)

Cote : R SPA

Ouvert au public / Muriel Spark ; traduit par Eric Diacon. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1999. - 173 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Littérature étrangère)

Cote : R SPA

Complices et comparses / Muriel Spark ; traduit par Claude Demanuelli. - Paris : Gallimard, 2002. - 200 p. ; 21 cm. - (Du monde entier)

Cote : R SPA

A bonne école / Muriel Spark ; traduit par Claude Demanuelli. - Paris : Gallimard, 2005. - 168 p. ; 21 cm. - (Du monde entier)

Cote : R SPA

Will du moulin / Robert Louis Stevenson ; traduit par Marcel Schwob. - Editions Allia, 1962. - 62 p. ; 17 cm.

Cote : R STE

Le Maître de Ballantrae / Robert Louis Stevenson ; traduit par Pierre-François Caillé. - Paris : Gallimard Jeunesse, 1980. - 243 p. : illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 21 cm. - (1000 soleils)

Cote : R STE

Le Diable dans la bouteille / Robert Louis Stevenson ; traduit par Charles-Albert Reichen ; illustré par Morgan. - Paris : Gallimard Jeunesse, 1986. - 88 p. : illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Folio Junior)

Cote : R STE

L'île au trésor / Robert Louis Stevenson ; illustré par Newell Convers Wyeth ; traduit par Geneviève Pirote. - Louvain-la-Neuve : Editions Duculot, 1990. - 286 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 23 cm. - (Les Authentiques)

Cote : R STE

Le Pavillon sur les dunes / Robert Louis Stevenson ; illustré par Lorenzo Mattotti. - Paris : Vertige Graphic, 1992. - 85 p. : dessins, couverture illustrée en couleurs ; 27 cm.

Cote : R STE

Janet la revenante : et autres nouvelles écossaises / Robert Louis Stevenson ; présenté par Michel Le Bris ; traduit par Théo Varlet, Albert Savine et Monique Lebilly. - Bruxelles : Editions Complexe, 1992. - 236 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (L'Heure furtive)

Cote : R STE

Les Aventures de David Balfour / Robert Louis Stevenson ; traduit par Théo Varlet ; illustré par William Brassey Hole. - Paris : Gallimard Jeunesse, 1994. - 265 p. : illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Folio Junior)

Cote : R STE

Un mort encombrant / Robert Louis Stevenson ; traduit par Pierre Leyres ; illustré par Matthieu Blanchin. - Paris : Hachette Jeunesse, 1994. - 345 p. : illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 17 cm. - (Le Livre de Poche)

Cote : R STE

Voyage avec un âne à travers les Cévennes / d'après Robert Louis Stevenson ; illustré par Jean-Hubert Paillet ; textes réunis par Brigitte Drouaud. - Crest : Editions J.H. Paillet, 1998. - 63 p. : illustrations en noir et blanc, couverture illustrée en couleurs ; 31 cm.

Cote : R STE

La Flèche Noire / Robert Louis Stevenson ; traduit par Eric La Chesnais ; préfacé par Michel Le Bris. - Paris : Editions Phébus, 1999. - 275 p. : couverture illustrée en couleurs ; 21 cm. - (Domaine romanesque)

Cote : R STE

Le Pavillon dans les dunes / Robert Louis Stevenson ; traduit par Charles Ballarin. - Paris : Gallimard Jeunesse, 2002. - 120 p. : couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Folio Junior)

Cote : R STE

Le diamant du rajah / Robert Louis Stevenson ; traduit par Charles Ballarin. - Paris : Gallimard Jeunesse, 2002. - 123 p. : couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Folio Junior)

Cote : R STE

L'Etrange cas du Docteur Jekyll et de Mr Hyde / Robert Louis Stevenson ; traduit par Charles-Albert Reichen ; illustré par Bruno Pilorget. - Paris : Gallimard Jeunesse, 2004. - 135 p. : illustrations en noir, couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Folio Junior. Edition spéciale)

Cote : R STE

La Malle en cuir ou la société idéale : roman inédit inachevé / **Robert Louis Stevenson** ; fin imaginée par **Michel Le Bris** ; traduit par Isabelle Chapman. - Paris : Gallimard, 2011. - 301 p. : illustrations en noir et blanc ; 21 cm. - (Du monde entier)

Cote : R STE

La fille du temps / Josephine Tey ; traduit par Michel Duchein. - Paris : 10-18, 2003. - 217 p. : couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Grands détectives)

Cote : R TEY

Morvern Callar / Alan Warner ; traduit par Catherine Richard. - Paris : Editions Jacqueline Chambon, 1998. - 254 p ; couverture illustrée en couleurs ; 20 cm. - (Métro)

Cote : R WAR

Le Dernier paradis de Manolo / Alan Warner ; traduit par Brice Matthieussent. - Paris : Christian Bourgois, 2007. - 512 p. : couverture illustrée en couleurs ; 20 cm.

Cote : R WAR

Trainspotting / Irvine Welsh ; traduit par Eric Lindor Fall. - Paris : Editions de l'Olivier, 1996. - 361 p. : couverture illustrée ; 22 cm.

Cote : R WEL

Une ordure / Irvine Welsh ; traduit par Alain Defossé. - Paris : Editions de l'Olivier, 2000. - 471 p. : couverture illustrée en couleurs ; 21 cm. - (Marges)

Cote : R WEL

Poésie

Ouvrages en anglais

The complete poems and songs of Robert Burns / Robert Burns. - Glasgow : Waverley Books, 2011. - 480 p. : couverture illustrée en couleurs ; 24 cm.
Cote : 821 BUR

Ouvrages traduits de l'anglais

Jardin de poèmes pour un enfant = A child's garden of verses / Robert Louis Stevenson ; traduit par Jean-Pierre Vallotton ; illustré par Bruno Mallart. - Edition bilingue. - Paris : Hachette Jeunesse, 1995. - 175 p. : illustration en noir et blanc, couverture illustrée en couleurs ; 17 cm. - (Fleurs d'encre)
Cote : P STE

Au jardin des poèmes d'enfance / Robert Louis Stevenson ; traduit par Gaëtan Gellens ; illustré par Henriette Willebeek Le Mair. - Tournai (Belgique) : Editions Casterman, 1996. - 103 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 17 cm. - (Les albums Duculot)
Cote : P STE

Le grand rivage = Walking the coast / Kenneth White ; traduit par Marie-Claude White. - Edition bilingue. - Paris : Isolato, 2009. - 126 p. ; 22 cm.
Cote : P WHI

Théâtre

L'Admirable Crichton : pièce en quatre actes / **James Matthew Barrie** ; traduit par Isabelle Drouin. - Rennes : Infrarouge, 1999. - 147 p. : couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Théâtre)
Cote : T BAR

La Vieille dame sort ses médailles : pièce en un acte / **James Matthew Barrie** ; traduit par Isabelle Drouin. - Rennes : Infrarouge, 1999. - 60 p. ; 18 cm. - (Théâtre)
Cote : T BAR

Avant Scène Théâtre : n° 1303 du 1^{er} juin 2011 : **Pan** : d'après Peter Pan / d'après **James Matthew Barrie** ; adapté et mis en scène par Irina Brook ; avec la collaboration de Laurent.
Cote : T BAR

Avant Scène Théâtre : n° 1093 du 1^{er} juillet 2001 : **Asservies / Sue Glover** ; traduit et mis en scène par Guy Pierre Couleau.
Cote : T GLO

Avant Scène Théâtre : n° 1133 du 1^{er} avril 2003 : **La Chaise de paille / Sue Glover** ; traduit et mis en scène par Guy Pierre Couleau.
Cote : T GLO

Contes et légendes

Sur la route des plus belles légendes celtiques / Alan Stivell ; avec la collaboration de Thierry Jolif ; photographies de Yvon Boëlle. - Paris : Editions Arthaud, 2013. - 191 p. : photographies en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 29 cm.

Cote : 398.2

Contes inquiétants et sardoniques : choisis en domaine anglais et américain / textes réunis et traduits par **Pierre Leyris**. - Paris : Harpo, 1985. - 334 p. : couverture illustrée ; 24 cm.

Cote : 808.83

Peter Pan / James Matthew Barrie ; illustré par Edward Ardizzone ; traduit par Yvette Métral. - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 1982. - 256 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 19 cm. - (Bibliothèque du Chat perché)

Cote : C BAR

Peter Pan / James Matthew Barrie ; dessins de Susanne Janssen ; traduit par Henri Robillot. - Paris : Editions Etre, 2005. - 246 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 35 cm.

Cote : C BAR

La Bataille des oiseaux : contes celtiques / adapté par **Pierre Leyris** ; illustré par Eric Gromard. - Paris : Hatier, 1988. - 123 p. : illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 25 cm. - (Fées et gestes)

Cote : C BAT

Contes et légendes de la mythologie celtique / textes réunis par **Christian Léourier** ; illustré par Jean-Louis Thouard. - Paris : Editions Nathan, 2000. - 276 p. : illustration en noir et blanc, couverture illustrée en couleurs ; 19 cm. - (Contes et légendes)

Cote : C CON

Contes écossais : le brownie du Vallon-aux-Fougères / textes réunis par **Françoise du Sorbier** ; illustré par Philippe Dumas. - Paris : L'Ecole des Loisirs, 2002. - 127 p. : illustrations en noir, couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Neuf)

Cote : C DUS

Jack et la sorcière de mer / Fiona MacLeod ; illustré par Joëlle Jolivet. - Paris : Editions Syros, 1997. - 125 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 19 cm. - (Paroles de conteurs)

Cote : C MAC

Essais

Célébrations de la nature / John Muir ; traduit par André Fayot. - Paris : Librairie José Corti, 2011. - 349 p. : couverture illustrée ; 22 cm. - (Domaine Romantique)
Cote : 808.84 MUI

L'Esprit d'aventure / Robert Louis Stevenson ; traduit par Isabelle Balibar Py ; présenté par Michel Le Bris. - Paris : Editions Phébus, 1994. - 221 p. : couverture illustrée en couleurs ; 21 cm. - (d'Ailleurs)
Cote : 808.84 STE

Isolario : les îles de la grande solitude / **Kenneth White** ; calligraphies de Roger Druet. - Paris : Alternatives, 2002. - 79 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 19 cm. - (Pollen)
Cote : 808.84 WHI

Mémoires et récits de voyage

Souvenirs et aventures / Arthur Conan Doyle ; préfacé et traduit par Gilbert Sigaux. - Paris : Nouvelle Société des Editions Encre, 1986. - 483 p. ; 22 cm. - (Etiquette noire)
Cote : 808.883 DOY

Ma vie aventureuse : autobiographie / **Arthur Conan Doyle** ; traduit par Louis Labat ; préfacé par François Rivièrè. - Rennes : Terre de Brume, 2003. - 234 p. : couverture illustrée en couleurs ; 23 cm. - (Biographie)
Cote : 808.883 DOY

Souvenirs d'enfance et de jeunesse / John Muir ; traduit par André Fayot. - Paris : Librairie José Corti, 2011. - 208 p. : couverture illustrée ; 22 cm. - (Domaine Romantique)
Cote : 808.883 MUI

Etonnants voyageurs : anthologie des écrivains de Gulliver / présenté par **Michel Le Bris**. - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 1999. - 389 p. : couverture illustrée ; 24 cm. - (Etonnants)
Cote : 808.888 LEB

Quinze cents kilomètres à pied à travers l'Amérique profonde : 1867-1869 / John Muir ; traduit par André Fayot. - Paris : Librairie José Corti, 2008. - 165 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Domaine Romantique)
Cote : 808.888 MUI

La route bleue / Kenneth White ; traduit par Marie-Claude White. - Marseille : Le Mot et le reste, 2013. - 152 p. : couverture illustrée ; 21 cm. - (Ecrits)
Cote : 808.888 WHI

Etudes littéraires et biographies d'auteurs

Enquête sur Sherlock Holmes / Bernard Oudin. - Paris : Gallimard, 1997. - 96 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Découvertes. Littérature)
Cote : 809 DOY

L'Affaire du chien des Baskerville / Pierre Bayard. - Paris : Editions de Minuit, 2008. - 166 p. ; 22 cm. - (Paradoxe)
Cote : 809 DOY

Le Chemin des crêtes : avec Robert Louis Stevenson à travers les Cévennes / **Kenneth White** ; illustré par Paul Moscovino ; photographies de Christian Lhuisset. - Etudes et communication, 1999. - 111 p. : photographies, couverture illustrée en couleurs ; 21 cm.
Cote : 809 STE

Pour saluer Stevenson / Michel Le Bris. - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 2000. - 312 p. : couverture illustrée ; 21 cm.
Cote : 809 STE

J. M. Barrie : le garçon qui ne voulait pas grandir / **François Rivière.** - Paris : Editions Calmann-Lévy, 2005. - 262 p. : photographies en noir et blanc, couverture illustrée ; 23 cm.
Cote : B BAR

Robert Louis Stevenson : les années bohémiennes : 1850-1880 / **Michel Le Bris.** - Toulouse : NIL éditions, 1994. - 684 p. : couverture illustrée en couleurs ; 24 cm.
Cote : B STE

Revue littéraire

Le Matricule des Anges

N°182 d'avril 2017 : **Irvine Welsh** : détox à l'excès

Libération Livres

N°9055 du jeudi 24 juin 2010 : **Mina sur charbons ardents** : avec son septième polar, l'Ecoissaise remet du sang à la une

La Quinzaine littéraire

N°947 du vendredi 1^{er} juin 2007 : **Les romans de chevalerie de Walter Scott**

N°926 du vendredi 30 juin 2006 : **On a retrouvé le coffre de l'île au Trésor !**

N°908 du samedi 1^{er} octobre 2005 : **Quand Stevenson rêve l'Ecosse**

Virgule

N°114 de janvier 2014 : **Conan Doyle et Sherlock Holmes**

N°80 de décembre 2010 : **Peter Pan, l'enfant qui ne voulait pas grandir**

N°68 de novembre 2009 : **L'Etrange cas du Dr Jekyll et de M. Hyde**

N°49 de février 2008 : **Ivanhoé** : un roman historique

Bandes dessinées

Sherlock Holmes / d'après Arthur Conan Doyle.

L'Etoile sanglante / dessins de **Benoît Bonte** ; scénario de Jean-Pierre Croquet. - Toulon : Soleil Productions, 2000. - 46 p. : tout en illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 30 cm.

La Folie du colonel Warburton / dessins de **Benoît Bonte** ; scénario de Jean-Pierre Croquet. - Toulon : Soleil Productions, 2000. - 46 p. : tout en illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 30 cm.

L'Ombre de Menephta / dessins de **Benoît Bonte** ; scénario de Jean-Pierre Croquet. - Toulon : Soleil Productions, 2001. - 48 p. : tout en illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 30 cm.

Le Secret de l'île d'Ulfa / dessins de **Benoît Bonte** ; scénario de Jean-Pierre Croquet. - Toulon : Soleil Productions, 2001. - 46 p. : tout en illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 30 cm.

Cote : B

Le masque présente Sherlock Holmes / d'après Arthur Conan Doyle.

Le rat géant de Sumatra / dessins de **Bruno Di Sano** ; scénario de André-Paul Duchâteau. - Bruxelles : Claude Lefrancq, 1995. - 46 p. : tout en illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 31 cm. - (B.Détectives)

La vieille Russe / dessins de **Guy Clair** ; scénario de André-Paul Duchâteau. - Bruxelles : Claude Lefrancq, 1997. - 46 p. : tout en illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 31 cm. - (B.Détectives)

Le signe des quatre / dessins de **Bruno Di Sano** ; scénario de André-Paul Duchâteau. - Bruxelles : Claude Lefrancq, 1998. - 48 p. : tout en illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 31 cm. - (B.Détectives)

Cote : D

Conan Doyle mène l'enquête / dessins de **Claude Pascal** ; scénario de Michel Gaudou. - Grenoble : Editions Glénat, 1986. - 47 p. : tout en illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 30 cm. - (BD Okapi)

Cote : P

Peter Pan / d'après James Matthew Barrie.

N° 1 : **Londres** / dessins et scénario de **Régis Loisel**. - Grenoble : Vents d'Ouest, 1990. - 54 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 32 cm.

N° 2 : **Opikanoba** / dessins et scénario de **Régis Loisel**. - Grenoble : Vents d'Ouest, 1992. - 62 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 32 cm.

N° 3 : **Tempête** / dessins et scénario de **Régis Loisel**. - Grenoble : Vents d'Ouest, 1994. - 63 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 32 cm.

N° 4 : **Mains rouges** / dessins et scénario de **Régis Loisel**. - Grenoble : Vents d'Ouest, 1996. - 62 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 32 cm.

N° 5 : **Crochet** / dessins et scénario de **Régis Loisel**. - Grenoble : Vents d'Ouest, 2002. - 54 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 32 cm.

N° 6 : **Destins** / dessins et scénario de **Régis Loisel**. - Grenoble : Vents d'Ouest, 2004. - 50 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 32 cm.

Cote : L

L'île au trésor / d'après Robert Louis Stevenson ; dessins de **Michel Faure** ; scénario de François Corteggiani. - Editions Carabas, 2002. - 64 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 23 cm.

Cote : F

L'île au trésor / d'après Robert Louis Stevenson ; dessins de **Jean-Philippe Stassen** ; scénario de Sylvain Venayre. - Paris : Editions Futuropolis, 2012. - 95 p. : tout en illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 30 cm.

Cote : S

Livres audio

La Trilogie berlinoise

N°1 : **L'été de cristal / Philip Kerr** ; traduit par Gilles Berton ; lu par Julien Châtelet. - Paris : Audiolib, 2011. - 1 CD MP3 ; couverture illustrée.

N°2 : **La pâle figure / Philip Kerr** ; traduit par Gilles Berton ; lu par Julien Châtelet. - Paris : Audiolib, 2012. - 1 CD ; couverture illustrée.

N°3 : **Un requiem allemand / Philip Kerr** ; traduit par Gilles Berton ; lu par Julien Châtelet. - Paris : Audiolib, 2012. - 1 CD ; couverture illustrée.

Cote : R KER

Dr Jekyll et Mr Hyde / Robert Louis Stevenson ; lu par Denis Podalydès. - Paris : Thélème, 2008. - 2 CD ; couverture illustrée.

Cote : R STE

Adaptations cinématographiques

Deux enquêtes de Sherlock Holmes / Simon Cellan Jones, David Attwood, réal. ; Arthur Conan Doyle, adapt. ; Ruppert Everett, Ian Hart, Helen McCrory, act. - Suresnes : L.C.J. Editions et Productions, 2006.

Cote : ATT

Le chien des Baskerville / Terence Fisher, réal. ; Arthur Conan Doyle, adapt. ; Peter Bryan, scénar. ; Christopher Lee, André Morell, Peter Cushing, act. - Paris : MGM / United Artists, 2003.

Cote : FIS

L'île au trésor / Victor Fleming, réal. ; Robert Louis Stevenson, adapt. ; John Lee Mahin, scénar. ; Nigel Bruce, Otto Kruger, Lionel Barrymore, act. - Neuilly-sur-Seine : Warner Home Vidéo France, 2007.

Cote : FLE

Le pirate des Mers du Sud / Byron Haskin, réal. ; Robert Louis Stevenson, adapt. ; Martin Rackin, scénar. ; Rod Taylor, Lloyd Berrell, Connie Gilchrist, act. - Montpellier : Artus Films, 2010.

Cote : HAS

Peter Pan / Paul John Hogan, réal. ; James Matthew Barrie, adapt. ; Jeremy Sumpter, Rachel Hurd-Wood, Jason Isaacs, act. - Columbia Tristar Home Video, 2004.

Cote : HOG

Le Monde perdu / Harry O. Hoyt, réal. ; Arthur Conan Doyle, adapt. ; Marion Fairfax, scénar. ; Arthur Hott, Bessie Love, Wallace Beery, act. - Paris : Bach Films, 2003. - (L'odyssée du ciné)

Cote : HOY

Les Joyeux pirates de l'île au trésor / Hiroshi Ikeda, réal. ; Robert Louis Stevenson, adapt. ; Yasuji Mori, Hayao Miyazaki, animat. - Paris : Wild Side Vidéo, 2006.

Cote : IKE

Le Secret de la pyramide / Barry Levinson, réal. ; Arthur Conan Doyle, adapt. ; Chris Columbus, scénar. ; Anthony Higgins, Sophie Ward, Alan Cox, act. - Boulogne-Billancourt : Paramount Pictures, 1986.

Cote : LEV

Docteur Jerry et Mister Love / Jerry Lewis, réal. et scénar. ; Robert Louis Stevenson, adapt. ; Med Alden, Norman Flory, Stella Stevens, act. - Boulogne-Billancourt : Paramount Pictures, 2004.

Cote : LEW