

# B I B L I O G R A P H I E

## La littérature écossaise



Dunnottar Castle, près de Stonehaven, Ecosse. © VisitScotland

Bibliographie non exhaustive réalisée par la Bibliothèque Multimédia Paul Eluard de la ville d'Achères à l'occasion de la première visite officielle du comité de jumelage de la ville de Stonehaven le 19 mai 2018

*Les ouvrages cités sont empruntables ou consultables à la bibliothèque*

BIBLIOTHÈQUE  
MULTIMÉDIA  
PAUL ÉLUARD

# Romans, récits et nouvelles

## Ouvrages en anglais

**Stonemouth / Iain Banks.** - Londres : Abacus, 2013. - 434 p. : couverture illustrée en couleurs ; 20 cm.

Cote : 823 BAN

**The hound of the Baskervilles / Arthur Conan Doyle.** - Londres : Penguin Books, 2001. - XLIII-195 p. : couverture illustrée en couleurs ; 20 cm. - (Penguin Classics)

Cote : 823 DOY

**A study in scarlet / Arthur Conan Doyle** ; présenté par Steven Moffat. - Londres : BBC Books, 2011. - XII-212 p. : couverture illustrée en couleurs ; 20 cm.

Cote : 823 DOY

**If the dead rise not / Philip Kerr.** - Londres : Quercus, 2010. - 455 p. : couverture illustrée ; 20 cm.

Cote : 823 KER

**The No. 1 Ladies' Detective Agency / Alexander McCall Smith.** - Londres : Abacus, 2012. - 233 p. : couverture illustrée en couleurs ; 20 cm.

Cote : 823 MCC

**Knots and crosses / Ian Rankin.** - Londres : Orion, 2008. - XI-225 p. : illustrations en noir et blanc, couverture illustrée en noir et blanc ; 20 cm.

Cote : 823 RAN

**Ivanhoe / Walter Scott.** - Londres : Penguin Books, 2000. - XLV-496 p. : couverture illustrée en couleurs ; 20 cm. - (Penguin Classics)

Cote : 823 SCO

**How to be both / Ali Smith.** - Londres : Penguin, 2015. - 371 p. : couverture illustrée en couleurs ; 20 cm. - (Penguin Fiction)

Cote : 823 SMI

**The Sire de Malétoit's door / Robert Louis Stevenson.** - Mankato, Minnesota : Creative Education, Inc., 1985. - 55 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm.

Cote : 823 STE

**Kidnapped / Robert Louis Stevenson.** - New York : Penguin Books, 1987. - 225 p. : couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Puffin books)

Cote : 823 STE

**Dr Jekyll and Mr Hyde / Robert Louis Stevenson** ; adapté par John Escott. - Texte simplifié. - Londres : Pearson Education, 2008. - 53 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en noir et blanc ; 20 cm. - (Pearson English Readers)

Cote : 823 STE

**Treasure island / Robert Louis Stevenson** ; illustré par David Mackintosh. - Richmond : Alma Classics, 2015. - 272 p. : illustrations en noir et blanc, couverture illustrée en noir et blanc ; 20 cm.

Cote : 823 STE

**The girl on the stairs / Louise Welsh.** - Londres : John Murray Publishers, 2013. - 294 p. : couverture illustrée en couleurs ; 20 cm.

Cote : 823 WEL

## Ouvrages traduits de l'anglais

**Entrefer / Iain Banks** ; traduit par Bernard Sigaud. - Paris : Gallimard, 2000. - 442 p. : couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Folio. Science-Fiction)

Cote : R BAN

**Le Petit oiseau blanc** : ou aventures dans le jardin de Kensington / **James Matthew Barrie** ; traduit et préfacé par Céline-Albin Faivre. - Rennes : Terre de Brume, 2006. - 299 p. : photographies en noir et blanc, couverture illustrée en couleurs ; 24 cm.

Cote : R BAR

**Peter Pan / James Matthew Barrie** ; traduit par Yvette Métral. - Paris : Librio, 2007. - 139 p. : couverture illustrée en couleurs ; 21 cm.

Cote : R BAR

**My Lady Nicotine** : une étude fumeuse / **James Matthew Barrie** ; traduit par Evelyne Châtelain et Jean-Paul Mourlon ; préfacé par François Rivière ; illustré par Florence Faucompré. - Nantes : Attila, 2008. - 278 p. : photographies en noir et blanc, couverture illustrée ; 20 cm.

Cote : R BAR

**Adieu, Miss Julie Logan** : un conte d'hiver / **James Matthew Barrie** ; traduit par Céline-Albin Faivre. - Arles : Actes Sud, 2012. - 137 p. ; 19 cm. - (Un endroit où aller)

Cote : R BAR

**Les trente-neuf marches / John Buchan** ; traduit par Théo Varlet. - Paris : De Vecchi, 2017. - 139 p. : couverture illustrée ; 21 cm. - (Policier)

Cote : R BUC

**Scintillation / John Burnside** ; traduit par Catherine Richard. - Paris : Editions Anne-Marie Métailié, 2011. - 282 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Bibliothèque écossaise)

Cote : R BUR

**L'été des noyés / John Burnside** ; traduit par Catherine Richard. - Paris : Editions Anne-Marie Métailié, 2014. - 320 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Bibliothèque écossaise)

Cote : R BUR

**La Citadelle / Archibald Joseph Cronin** ; traduit par Maurice Rémon. - Paris : Albin Michel, 1966. - 395 p. : couverture illustrée en couleurs ; 21 cm.

Cote : R CRO

**Les Années d'illusion / Archibald Joseph Cronin** ; traduit par Florence Glass. - Paris : Librairie Générale Française (LGF), 1993. - 243 p. : couverture illustrée en couleurs ; 17 cm. - (Le Livre de Poche)

Cote : R CRO

**Romans / Archibald Joseph Cronin** ; traduit par Maurice Rémon et Germaine de Tonnac-Villeneuve ; préfacé par Michel Cool. - Paris : Presses de la Cité, 1993. - 1234 p. : couverture illustrée en couleurs ; 20 cm. - (Omnibus)

Cote : R CRO

**Les Aventures de Sherlock Holmes** : tome 1 / **Arthur Conan Doyle** ; illustré par Aude Crognier ; traduit par Bernard Tourville. - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 1983. - 201 p. : illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 19 cm. - (Bibliothèque du Chat perché)

Cote : R DOY

**Les Aventures de Sherlock Holmes : tome 2 / Arthur Conan Doyle** ; illustré par Aude Crognier ; traduit par Bernard Tourville. - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 1983. - 181 p. : illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 19 cm. - (Bibliothèque du Chat perché)  
Cote : R DOY

**Le dernier tireur / Arthur Conan Doyle** ; traduit par Simone Arous. - Paris : Editions Balland, 1984. - 284 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm.  
Cote : R DOY

**Le Manoir de l'Abbaye : Sherlock Holmes / Arthur Conan Doyle.** - Lyon : Editions Laurence Olivier Four, 1985. - 157 p. ; 21 cm. - (Largevision)  
Cote : R DOY

**Le monde perdu / Arthur Conan Doyle** ; traduit par Gilles Vauthier ; illustré par Michel Siméon. - Paris : Librairie Générale Française (LGF), 1988. - 348 p. : nombreuses illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 17 cm. - (Le Livre de poche jeunesse)  
Cote : R DOY

**La Ceinture empoisonnée / Arthur Conan Doyle** ; traduit par Robert Latour ; illustré par Michel Siméon. - Paris : Librairie Générale Française (LGF), 1988. - 152 p. : nombreuses illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 17 cm. - (Le Livre de poche jeunesse)  
Cote : R DOY

**Flamme d'argent / Arthur Conan Doyle** ; présenté et traduit par Jacques de Miribel ; illustré par Guillaume Decaux. - Paris : Larousse, 1989. - 94 p. : nombreuses illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 17 cm. - (Classiques juniors)  
Cote : R DOY

**L'Homme à la lèvre tordue / Arthur Conan Doyle** ; illustré par Sacha Gepner ; traduit par Claudine Acs. - Paris : Hatier, 1994. - 59 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 21 cm. - (Les classiques du polar. Série Sherlock Holmes)  
Cote : R DOY

**L'Escarboucle bleue / Arthur Conan Doyle** ; illustré par Sacha Gepner ; traduit par Claudine Acs. - Paris : Hatier, 1994. - 51 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 21 cm. - (Les classiques du polar. Série Sherlock Holmes)  
Cote : R DOY

**La Ligue des Roux / Arthur Conan Doyle** ; illustré par Sacha Gepner ; traduit par Claudine Acs. - Paris : Hatier, 1994. - 59 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 21 cm. - (Les classiques du polar. Série Sherlock Holmes)  
Cote : R DOY

**Une Etude en rouge** : la première enquête de Sherlock Holmes / **Arthur Conan Doyle** ; illustré par Jeanne Puchol ; traduit par Pierre Baillargeon. - Paris : Gallimard Jeunesse, 1994. - 158 p. : illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Folio Junior)  
Cote : R DOY

**Le Mystère de la vallée Boscombe / Arthur Conan Doyle** ; illustré par Sacha Gepner ; traduit par Claudine Acs. - Paris : Hatier, 1994. - 60 p. : illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 21 cm. - (Les classiques du polar. Série Sherlock Holmes)  
Cote : R DOY

**Scandale au royaume de Bohême / Arthur Conan Doyle** ; illustré par Sacha Gepner ; traduit par Claudine Acs. - Paris : Hatier, 1994. - 58 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 21 cm. - (Les classiques du polar. Série Sherlock Holmes)  
Cote : R DOY

**Trois aventures de Sherlock Holmes / Arthur Conan Doyle** ; traduit par Bernard Tourville ; annoté par Nathalie Meyniel. - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 1995. - 154 p. ; 18 cm. - (Garnier Flammarion)  
Cote : R DOY

**Les Cinq pépins d'orange / Arthur Conan Doyle** ; illustré par Sacha Gepner ; traduit par Claudine Acs. - Paris : Hatier, 1995. - 55 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 21 cm. - (Les classiques du polar. Série Sherlock Holmes)  
Cote : R DOY

**La Compagnie blanche / Arthur Conan Doyle** ; traduit par Robert Latour ; présenté par Michel Le Bris. - Paris : Editions Phébus, 1995. - 412 p. : couverture illustrée en couleurs ; 21 cm. - (D'aujourd'hui. Etranger)  
Cote : R DOY

**Sir Nigel / Arthur Conan Doyle** ; traduit par Roger W. Allard. - Paris : Editions Phébus, 1995. - 348 p. : couverture illustrée en couleurs ; 21 cm. - (D'aujourd'hui. Etranger)  
Cote : R DOY

**Le Chien des Baskerville / Arthur Conan Doyle** ; traduit par Bernard Tourville. - Paris : Hachette Jeunesse, 2002. - 283 p. : couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Le Livre de Poche)  
Cote : R DOY

**Les enquêtes de Sherlock Holmes : l'aventure du ruban moucheté / Arthur Conan Doyle** ; illustré par Christel Espié ; traduit par Blandine Longre. - Paris : Sarbacane, 2009. - 62 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 38 cm.  
Cote : R DOY

**Le Signe des quatre / Arthur Conan Doyle** ; traduit par Michel Landa. - Paris : Hachette Jeunesse, 2009. - 189 p. ; 18 cm. - (Le livre de poche policier. Policier)  
Cote : R DOY

**Les enquêtes de Sherlock Holmes : le diadème de Béryls / Arthur Conan Doyle** ; illustré par Christel Espié ; traduit par Blandine Longre. - Paris : Sarbacane, 2011. - 62 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 38 cm.  
Cote : R DOY

**Penser à respirer / Janice Galloway** ; traduit par Elisabeth Luc. - Paris : Cambourakis, 2016. - 280 p. : couverture illustrée ; 21 cm. - (littérature)  
Cote : R GAL

**A Scots quair : tome 1 : Sunset song / Lewis Grassic Gibbon** ; traduit par Elisabeth Lavault-Olléon. - Paris : Editions Anne-Marie Métailié, 2016. - 298 p. : illustrations en noir et blanc, couverture en noir et blanc ; 19 cm. - (Suites. Suite écossaise)  
Cote : R GRA

**A Scots quair : tome 2 : La vallée des nuages / Lewis Grassic Gibbon** ; traduit par Elisabeth Lavault-Olléon. - Paris : Editions Anne-Marie Métailié, 2004. - 260 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Bibliothèque écossaise)  
Cote : R GRA

**Lanark** : une vie en quatre livres / **Alasdair Gray** ; traduit par Céline Schwaller. - Paris : Editions Anne-Marie Métailié, 2000. - 647 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Bibliothèque écossaise)  
Cote : R GRA

**Tous les petits animaux** / **Walker Hamilton** ; traduit par Jean-François Merle. - Paris : 10-18, 2012. - 135 p. : couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (10/18. Domaine étranger)  
Cote : R HAM

**Le Poinçonneur Hines** / **James Kelman** ; traduit par Céline Schwaller. - Paris : Editions Anne-Marie Métailié, 1999. - 270 p. : couverture illustrée ; 22 cm. - (Bibliothèque écossaise)  
Cote : R KEL

**Day** / **Alison Louise Kennedy** ; traduit par Paule Guivarch. - Paris : Editions de l'Olivier, 2009. - 329 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm.  
Cote : R KEN

**Cinq ans de réflexion** / **Philip Kerr** ; traduit par Laurence Kieffé. - Editions du Masque, 1998. - 355 p. ; 22 cm.  
Cote : R KER

**La paix des dupes** : un roman dans la Deuxième Guerre mondiale / **Philip Kerr** ; traduit par Johan-Frédéric Hel-Guedj. - Paris : Editions du Masque, 2007. - 431 p. : couverture illustrée ; 23 cm. - (Grands formats)  
Cote : R KER

**La Trilogie berlinoise** / **Philip Kerr** ; traduit par Gilles Berton. - Paris : Editions du Masque, 2008. - 836 p. : couverture illustrée en couleurs ; 23 cm. - (Grands formats)  
Cote : R KER

**La Mort, entre autres** / **Philip Kerr** ; traduit par Johan-Frédéric Hel-Guedj. - Paris : Editions du Masque, 2009. - 406 p. : couverture illustrée ; 23 cm. - (Grands formats)  
Cote : R KER

**Une douce flamme** / **Philip Kerr** ; traduit par Philippe Bonnet. - Paris : Editions du Masque, 2010. - 427 p. : couverture illustrée en couleurs ; 23 cm. - (Grands formats)  
Cote : R KER

**Hôtel Adlon** / **Philip Kerr** ; traduit par Philippe Bonnet. - Paris : Editions du Masque, 2012. - 509 p. : couverture illustrée ; 23 cm. - (Grands formats)  
Cote : R KER

**Vert de gris** / **Philip Kerr** ; traduit par Philippe Bonnet. - Paris : Editions du Masque, 2013. - 460 p. : couverture illustrée en couleurs ; 23 cm. - (Grands formats)  
Cote : R KER

**Prague fatale** / **Philip Kerr** ; traduit par Philippe Bonnet. - Paris : Editions du Masque, 2013. - 406 p. : couverture illustrée ; 23 cm. - (Grands formats)  
Cote : R KER

**Les ombres de Katyn** / **Philip Kerr** ; traduit par Philippe Bonnet. - Paris : Editions du Masque, 2015. - 476 p. : couverture illustrée ; 23 cm. - (Grands formats)  
Cote : R KER

**La dame de Zagreb / Philip Kerr** ; traduit par Philippe Bonnet. - Paris : Editions du Masque, 2016. - 443 p. : couverture illustrée en couleurs ; 23 cm. - (Grands formats)  
Cote : R KER

**Le Mercato d'hiver / Philip Kerr** ; traduit par Katalin Balogh et Philippe Bonnet. - Paris : Editions du Masque, 2016. - 446 p. : couverture illustrée en couleurs ; 23 cm. - (Grands formats)  
Cote : R KER

**Les pièges de l'exil / Philip Kerr** ; traduit par Philippe Bonnet. - Paris : Editions du Seuil, 2017. - 387 p. : couverture illustrée ; 23 cm. - (Grands formats)  
Cote : R KER

**Bleu de Prusse / Philip Kerr** ; traduit par Jean Esch. - Paris : Editions du Seuil, 2018. - 672 p. : couverture illustrée ; 23 cm. - (Grands formats)  
Cote : R KER. *En commande*

**Une Canaille et demie / Iain Levison** ; traduit par Fanchita Gonzalez Battle. - Paris : Editions Liana Lévi, 2006. - 238 p. : couverture illustrée ; 21 cm.  
Cote : R LEV

**Laidlaw** : tome 1 : **Laidlaw / William McIlvanney** ; traduit par Jan Dusay. - Paris : Rivages, 2015. - 313 p. : couverture illustrée en couleurs ; 17 cm. - (Rivages/Noir)  
Cote : R MCI

**Laidlaw** : tome 2 : **Les papiers de Tony Veitch / William McIlvanney** ; traduit par Jan Dusay. - Paris : Rivages, 2015. - 350 p. : couverture illustrée en couleurs ; 17 cm. - (Rivages/Noir)  
Cote : R MCI

**Laidlaw** : tome 3 : **Etranges loyautés / William McIlvanney** ; traduit par Freddy Michalski. - Paris : Rivages, 2015. - 461 p. : couverture illustrée en couleurs ; 17 cm. - (Rivages/Noir)  
Cote : R MCI

**Le Crépuscule des pères / Andrew O'Hagan** ; traduit par Michèle Albaret-Maatsch. - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 2000. - 336 p. : couverture illustrée ; 22 cm.  
Cote : R OHA

**Retour en Ecosse / Rosamunde Pilcher** ; traduit par Vassoula Galangau, Martine Bruce et Marie M. Brisset. - Paris : Presses de la Cité, 1998. - 509 p. : couverture illustrée en couleurs ; 24 cm.  
Cote : R PIL

**Solstice d'hiver / Rosamunde Pilcher** ; traduit par Colette Vlérick. - Paris : Presses de la Cité, 2000. - 496 p. : couverture illustrée en couleurs ; 24 cm.  
Cote : R PIL

**Retour en Cornouailles / Rosamunde Pilcher** ; traduit par Claire Beauvillard. - Paris : Editions Pocket, 2008. - 950 p. : couverture illustrée en couleurs ; 18 cm.  
Cote : R PIL

**Le Vampire écossais / Hugh C. Rae** ; traduit par Michel Chrestien. - Paris : Gallimard, 1967. - 304 p. : couverture illustrée ; 21 cm. - (Le Livre du jour). En réserve  
Cote : R RAE

**Skinner / Hugh C. Rae** ; traduit par Michel Chrestien. - Paris : Payot, 1999. - 304 p. : couverture illustrée en couleurs ; 23 cm. - (Romans)  
Cote : R RAE

**La mort dans l'âme** : une enquête de l'inspecteur Rebus / **Ian Rankin** ; traduit par Edith Ochs. - Paris : Gallimard, 2017. - 607 p. : couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Folio. Policier)  
*Cote* : R RAN

**Rob Roy** / **Walter Scott** ; traduit par Paul Louisy. - Paris : Gallimard Jeunesse, 1980. - 558 p. : illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 21 cm. - (1000 soleils or)  
*Cote* : R SCO

**Ivanhoé** : première partie / **Walter Scott** ; traduit par Auguste Jean-Baptiste Defauconpret. - Paris : Gallimard Jeunesse, 1986. - 296 p. : illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Folio Junior)  
*Cote* : R SCO

**Ivanhoé** : deuxième partie / **Walter Scott** ; traduit par Auguste Jean-Baptiste Defauconpret. - Paris : Gallimard Jeunesse, 1986. - 334 p. : illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Folio Junior)  
*Cote* : R SCO

**Quentin Durward** / **Walter Scott** ; adapté par Bernard Noël ; illustré par Louis Bombled. - Paris : L'Ecole des Loisirs, 1990. - 124 p. : illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 19 cm. - (Classiques abrégés)  
*Cote* : R SCO

**La Veuve des Highlands** : et autres contes surnaturels / **Walter Scott** ; textes réunis par Xavier Legrand-Ferrière ; préfacé par Michel Meurger ; traduit par Jean Cohen, Auguste Jean-Baptiste Defauconpret, Albert Montémont et Anne-Sylvie Homassel. - Rennes : Terre de Brume, 1999. - 281 p. : illustration, couverture illustrée en couleurs ; 24 cm. - (Terres Fantastiques)  
*Cote* : R SCO

**Waverley** : et autres romans / **Walter Scott** ; sous la direction de Sylvère Monod et Jean-Yves Tadié ; avec la collaboration de Alain Jumeau et Henri Suhamy ; traduit par Sylvère Monod. - Paris : Gallimard, 2003. - 1510 p. ; 18 cm. - (Bibliothèque de la Pléiade)  
*Cote* : R SCO

**La loi de l'accident** / **Ali Smith** ; traduit par L. - Paris : Editions de l'Olivier, 2007. - 307 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Littérature étrangère)  
*Cote* : R SMI

**Roderick Random** / **Tobias George Smollett** ; traduit par José-André Lacour. - Monaco : Editions du Rocher, 1990. - 438 p. ; 20 cm. - (Alphée)  
*Cote* : R SMO

**La carrière d'un vaurien** / **Tobias George Smollett** ; traduit par André Fayot. - Paris : Librairie José Corti, 1999. - 476 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Domaine Romantique)  
*Cote* : R SMO

**Intentions suspectes** / **Muriel Spark** ; traduit par Alain Delahaye. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1983. - 245 p. ; 22 cm. - (Littérature étrangère)  
*Cote* : R SPA

**La Place du conducteur** / **Muriel Spark** ; traduit par Alain Delahaye. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1985. - 135 p. ; 22 cm. - (Littérature étrangère)  
*Cote* : R SPA

**L'Unique problème / Muriel Spark** ; traduit par Léo Dilé. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1985. - 212 p. ; 22 cm. - (Littérature étrangère)

Cote : R SPA

**Les Célibataires / Muriel Spark** ; traduit par Léo Dilé. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1986. - 291 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Littérature étrangère)

Cote : R SPA

**Ne pas déranger / Muriel Spark** ; traduit par Jean-Bernard Blandenier. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1986. - 129 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Littérature étrangère)

Cote : R SPA

**Une serre sur l'East River / Muriel Spark** ; traduit par Philippe Mikriammos. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1986. - 193 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Littérature étrangère)

Cote : R SPA

**Pan ! Pan ! tu es morte : et autres nouvelles / Muriel Spark** ; traduit par Léo Dilé. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1987. - 405 p. : couverture illustrée en couleurs ; 24 cm. - (Littérature étrangère)

Cote : R SPA

**L'Appropriation / Muriel Spark** ; traduit par Philippe Mikriammos. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1988. - 243 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Littérature étrangère)

Cote : R SPA

**La Porte Mandelbaum / Muriel Spark** ; traduit par Pierre Marly, Marie-Christine Mengin et Robert Mengin. - Paris : Buchet-Chastel, 1988. - 378 p. : couverture illustrée ; 21 cm.

Cote : R SPA

**L'Image publique / Muriel Spark** ; traduit par Marie-Christine Mengin et Robert Mengin. - Paris : Buchet-Chastel, 1989. - 186 p. ; 21 cm.

Cote : R SPA

**Le Pisseur de copie / Muriel Spark** ; traduit par Léo Dilé. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1989. - 232 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Littérature étrangère)

Cote : R SPA

**L'Ingénieur culturel / Muriel Spark** ; traduit par Alain Delahaye. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1990. - 193 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Littérature étrangère)

Cote : R SPA

**Le Banquet / Muriel Spark** ; traduit par Léo Dilé. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1991. - 186 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Littérature étrangère)

Cote : R SPA

**Les Consolateurs / Muriel Spark** ; traduit par Léo Dilé. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1991. - 279 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Littérature étrangère)

Cote : R SPA

**L'Abbesse de Crewe / Muriel Spark** ; traduit par Antoine Jaccottet. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1992. - 117 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Littérature étrangère)

Cote : R SPA

**Les Belles années de mademoiselle Brodie / Muriel Spark** ; traduit par Léo Dilé. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1992. - 171 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Littérature étrangère)

Cote : R SPA

**Memento mori / Muriel Spark** ; traduit par Alain Delahaye. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1993. - 288 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Littérature étrangère)

Cote : R SPA

**Robinson / Muriel Spark** ; traduit par Léo Dilé. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1994. - 222 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Littérature étrangère)

Cote : R SPA

**Rêves et réalités / Muriel Spark** ; traduit par Eric Diacon. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1997. - 167 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Littérature étrangère)

Cote : R SPA

**Demoiselles aux moyens modestes / Muriel Spark** ; traduit par Léo Dilé. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1998. - 156 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Littérature étrangère)

Cote : R SPA

**Ouvert au public / Muriel Spark** ; traduit par Eric Diacon. - Paris : Librairie Arthème Fayard, 1999. - 173 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Littérature étrangère)

Cote : R SPA

**Complices et comparses / Muriel Spark** ; traduit par Claude Demanuelli. - Paris : Gallimard, 2002. - 200 p. ; 21 cm. - (Du monde entier)

Cote : R SPA

**A bonne école / Muriel Spark** ; traduit par Claude Demanuelli. - Paris : Gallimard, 2005. - 168 p. ; 21 cm. - (Du monde entier)

Cote : R SPA

**Will du moulin / Robert Louis Stevenson** ; traduit par Marcel Schwob. - Editions Allia, 1962. - 62 p. ; 17 cm.

Cote : R STE

**Le Maître de Ballantrae / Robert Louis Stevenson** ; traduit par Pierre-François Caillé. - Paris : Gallimard Jeunesse, 1980. - 243 p. : illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 21 cm. - (1000 soleils)

Cote : R STE

**Le Diable dans la bouteille / Robert Louis Stevenson** ; traduit par Charles-Albert Reichen ; illustré par Morgan. - Paris : Gallimard Jeunesse, 1986. - 88 p. : illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Folio Junior)

Cote : R STE

**L'île au trésor / Robert Louis Stevenson** ; illustré par Newell Convers Wyeth ; traduit par Geneviève Pirote. - Louvain-la-Neuve : Editions Duculot, 1990. - 286 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 23 cm. - (Les Authentiques)

Cote : R STE

**Le Pavillon sur les dunes / Robert Louis Stevenson** ; illustré par Lorenzo Mattotti. - Paris : Vertige Graphic, 1992. - 85 p. : dessins, couverture illustrée en couleurs ; 27 cm.

Cote : R STE

**Janet la revenante : et autres nouvelles écossaises / Robert Louis Stevenson** ; présenté par Michel Le Bris ; traduit par Théo Varlet, Albert Savine et Monique Lebilly. - Bruxelles : Editions Complexe, 1992. - 236 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (L'Heure furtive)

Cote : R STE

**Les Aventures de David Balfour / Robert Louis Stevenson** ; traduit par Théo Varlet ; illustré par William Brassey Hole. - Paris : Gallimard Jeunesse, 1994. - 265 p. : illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Folio Junior)

Cote : R STE

**Un mort encombrant / Robert Louis Stevenson** ; traduit par Pierre Leyres ; illustré par Matthieu Blanchin. - Paris : Hachette Jeunesse, 1994. - 345 p. : illustrations, couverture illustrée en couleurs ; 17 cm. - (Le Livre de Poche)

Cote : R STE

**Voyage avec un âne à travers les Cévennes / d'après Robert Louis Stevenson** ; illustré par Jean-Hubert Paillet ; textes réunis par Brigitte Drouaud. - Crest : Editions J.H. Paillet, 1998. - 63 p. : illustrations en noir et blanc, couverture illustrée en couleurs ; 31 cm.

Cote : R STE

**La Flèche Noire / Robert Louis Stevenson** ; traduit par Eric La Chesnais ; préfacé par Michel Le Bris. - Paris : Editions Phébus, 1999. - 275 p. : couverture illustrée en couleurs ; 21 cm. - (Domaine romanesque)

Cote : R STE

**Le Pavillon dans les dunes / Robert Louis Stevenson** ; traduit par Charles Ballarin. - Paris : Gallimard Jeunesse, 2002. - 120 p. : couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Folio Junior)

Cote : R STE

**Le diamant du rajah / Robert Louis Stevenson** ; traduit par Charles Ballarin. - Paris : Gallimard Jeunesse, 2002. - 123 p. : couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Folio Junior)

Cote : R STE

**L'Etrange cas du Docteur Jekyll et de Mr Hyde / Robert Louis Stevenson** ; traduit par Charles-Albert Reichen ; illustré par Bruno Pilorget. - Paris : Gallimard Jeunesse, 2004. - 135 p. : illustrations en noir, couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Folio Junior. Edition spéciale)

Cote : R STE

**La Malle en cuir ou la société idéale** : roman inédit inachevé / **Robert Louis Stevenson** ; fin imaginée par **Michel Le Bris** ; traduit par Isabelle Chapman. - Paris : Gallimard, 2011. - 301 p. : illustrations en noir et blanc ; 21 cm. - (Du monde entier)

Cote : R STE

**La fille du temps / Josephine Tey** ; traduit par Michel Duchein. - Paris : 10-18, 2003. - 217 p. : couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Grands détectives)

Cote : R TEY

**Morvern Callar / Alan Warner** ; traduit par Catherine Richard. - Paris : Editions Jacqueline Chambon, 1998. - 254 p ; couverture illustrée en couleurs ; 20 cm. - (Métro)

Cote : R WAR

**Le Dernier paradis de Manolo / Alan Warner** ; traduit par Brice Matthieussent. - Paris : Christian Bourgois, 2007. - 512 p. : couverture illustrée en couleurs ; 20 cm.

Cote : R WAR

**Trainspotting / Irvine Welsh** ; traduit par Eric Lindor Fall. - Paris : Editions de l'Olivier, 1996. - 361 p. : couverture illustrée ; 22 cm.

Cote : R WEL

**Une ordure / Irvine Welsh** ; traduit par Alain Defossé. - Paris : Editions de l'Olivier, 2000. - 471 p. : couverture illustrée en couleurs ; 21 cm. - (Marges)

Cote : R WEL

# Poésie

## Ouvrages en anglais

**The complete poems and songs of Robert Burns / Robert Burns.** - Glasgow : Waverley Books, 2011. - 480 p. : couverture illustrée en couleurs ; 24 cm.  
Cote : 821 BUR

## Ouvrages traduits de l'anglais

**Jardin de poèmes pour un enfant = A child's garden of verses / Robert Louis Stevenson** ; traduit par Jean-Pierre Vallotton ; illustré par Bruno Mallart. - Edition bilingue. - Paris : Hachette Jeunesse, 1995. - 175 p. : illustration en noir et blanc, couverture illustrée en couleurs ; 17 cm. - (Fleurs d'encre)  
Cote : P STE

**Au jardin des poèmes d'enfance / Robert Louis Stevenson** ; traduit par Gaëtan Gellens ; illustré par Henriette Willebeek Le Mair. - Tournai (Belgique) : Editions Casterman, 1996. - 103 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 17 cm. - (Les albums Duculot)  
Cote : P STE

**Le grand rivage = Walking the coast / Kenneth White** ; traduit par Marie-Claude White. - Edition bilingue. - Paris : Isolato, 2009. - 126 p. ; 22 cm.  
Cote : P WHI

# Théâtre

**L'Admirable Crichton** : pièce en quatre actes / **James Matthew Barrie** ; traduit par Isabelle Drouin. - Rennes : Infrarouge, 1999. - 147 p. : couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Théâtre)  
Cote : T BAR

**La Vieille dame sort ses médailles** : pièce en un acte / **James Matthew Barrie** ; traduit par Isabelle Drouin. - Rennes : Infrarouge, 1999. - 60 p. ; 18 cm. - (Théâtre)  
Cote : T BAR

**Avant Scène Théâtre** : n° 1303 du 1<sup>er</sup> juin 2011 : **Pan** : d'après Peter Pan / d'après **James Matthew Barrie** ; adapté et mis en scène par Irina Brook ; avec la collaboration de Laurent.  
Cote : T BAR

**Avant Scène Théâtre** : n° 1093 du 1<sup>er</sup> juillet 2001 : **Asservies / Sue Glover** ; traduit et mis en scène par Guy Pierre Couleau.  
Cote : T GLO

**Avant Scène Théâtre** : n° 1133 du 1<sup>er</sup> avril 2003 : **La Chaise de paille / Sue Glover** ; traduit et mis en scène par Guy Pierre Couleau.  
Cote : T GLO

# Contes et légendes

**Sur la route des plus belles légendes celtiques / Alan Stivell** ; avec la collaboration de Thierry Jolif ; photographies de Yvon Boëlle. - Paris : Editions Arthaud, 2013. - 191 p. : photographies en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 29 cm.

Cote : 398.2

**Contes inquiétants et sardoniques** : choisis en domaine anglais et américain / textes réunis et traduits par **Pierre Leyris**. - Paris : Harpo, 1985. - 334 p. : couverture illustrée ; 24 cm.

Cote : 808.83

**Peter Pan / James Matthew Barrie** ; illustré par Edward Ardizzone ; traduit par Yvette Métral. - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 1982. - 256 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 19 cm. - (Bibliothèque du Chat perché)

Cote : C BAR

**Peter Pan / James Matthew Barrie** ; dessins de Susanne Janssen ; traduit par Henri Robillot. - Paris : Editions Etre, 2005. - 246 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 35 cm.

Cote : C BAR

**La Bataille des oiseaux** : contes celtiques / adapté par **Pierre Leyris** ; illustré par Eric Gromard. - Paris : Hatier, 1988. - 123 p. : illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 25 cm. - (Fées et gestes)

Cote : C BAT

**Contes et légendes de la mythologie celtique** / textes réunis par **Christian Léourier** ; illustré par Jean-Louis Thouard. - Paris : Editions Nathan, 2000. - 276 p. : illustration en noir et blanc, couverture illustrée en couleurs ; 19 cm. - (Contes et légendes)

Cote : C CON

**Contes écossais** : le brownie du Vallon-aux-Fougères / textes réunis par **Françoise du Sorbier** ; illustré par Philippe Dumas. - Paris : L'Ecole des Loisirs, 2002. - 127 p. : illustrations en noir, couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Neuf)

Cote : C DUS

**Jack et la sorcière de mer / Fiona MacLeod** ; illustré par Joëlle Jolivet. - Paris : Editions Syros, 1997. - 125 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 19 cm. - (Paroles de conteurs)

Cote : C MAC

## Essais

**Célébrations de la nature / John Muir** ; traduit par André Fayot. - Paris : Librairie José Corti, 2011. - 349 p. : couverture illustrée ; 22 cm. - (Domaine Romantique)  
Cote : 808.84 MUI

**L'Esprit d'aventure / Robert Louis Stevenson** ; traduit par Isabelle Balibar Py ; présenté par Michel Le Bris. - Paris : Editions Phébus, 1994. - 221 p. : couverture illustrée en couleurs ; 21 cm. - (d'Ailleurs)  
Cote : 808.84 STE

**Isolario** : les îles de la grande solitude / **Kenneth White** ; calligraphies de Roger Druet. - Paris : Alternatives, 2002. - 79 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 19 cm. - (Pollen)  
Cote : 808.84 WHI

## Mémoires et récits de voyage

**Souvenirs et aventures / Arthur Conan Doyle** ; préfacé et traduit par Gilbert Sigaux. - Paris : Nouvelle Société des Editions Encre, 1986. - 483 p. ; 22 cm. - (Etiquette noire)  
Cote : 808.883 DOY

**Ma vie aventureuse** : autobiographie / **Arthur Conan Doyle** ; traduit par Louis Labat ; préfacé par François Rivièrè. - Rennes : Terre de Brume, 2003. - 234 p. : couverture illustrée en couleurs ; 23 cm. - (Biographie)  
Cote : 808.883 DOY

**Souvenirs d'enfance et de jeunesse / John Muir** ; traduit par André Fayot. - Paris : Librairie José Corti, 2011. - 208 p. : couverture illustrée ; 22 cm. - (Domaine Romantique)  
Cote : 808.883 MUI

**Etonnants voyageurs** : anthologie des écrivains de Gulliver / présenté par **Michel Le Bris**. - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 1999. - 389 p. : couverture illustrée ; 24 cm. - (Etonnants)  
Cote : 808.888 LEB

**Quinze cents kilomètres à pied à travers l'Amérique profonde : 1867-1869 / John Muir** ; traduit par André Fayot. - Paris : Librairie José Corti, 2008. - 165 p. : couverture illustrée en couleurs ; 22 cm. - (Domaine Romantique)  
Cote : 808.888 MUI

**La route bleue / Kenneth White** ; traduit par Marie-Claude White. - Marseille : Le Mot et le reste, 2013. - 152 p. : couverture illustrée ; 21 cm. - (Ecrits)  
Cote : 808.888 WHI

# Etudes littéraires et biographies d'auteurs

**Enquête sur Sherlock Holmes / Bernard Oudin.** - Paris : Gallimard, 1997. - 96 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 18 cm. - (Découvertes. Littérature)  
Cote : 809 DOY

**L'Affaire du chien des Baskerville / Pierre Bayard.** - Paris : Editions de Minuit, 2008. - 166 p. ; 22 cm. - (Paradoxe)  
Cote : 809 DOY

**Le Chemin des crêtes** : avec Robert Louis Stevenson à travers les Cévennes / **Kenneth White** ; illustré par Paul Moscovino ; photographies de Christian Lhuisset. - Etudes et communication, 1999. - 111 p. : photographies, couverture illustrée en couleurs ; 21 cm.  
Cote : 809 STE

**Pour saluer Stevenson / Michel Le Bris.** - Paris : Librairie Ernest Flammarion, 2000. - 312 p. : couverture illustrée ; 21 cm.  
Cote : 809 STE

**J. M. Barrie** : le garçon qui ne voulait pas grandir / **François Rivière.** - Paris : Editions Calmann-Lévy, 2005. - 262 p. : photographies en noir et blanc, couverture illustrée ; 23 cm.  
Cote : B BAR

**Robert Louis Stevenson** : les années bohémiennes : 1850-1880 / **Michel Le Bris.** - Toulouse : NIL éditions, 1994. - 684 p. : couverture illustrée en couleurs ; 24 cm.  
Cote : B STE

## Revue littéraire

### Le Matricule des Anges

N°182 d'avril 2017 : **Irvine Welsh** : détox à l'excès

### Libération Livres

N°9055 du jeudi 24 juin 2010 : **Mina sur charbons ardents** : avec son septième polar, l'Ecoissaise remet du sang à la une

### La Quinzaine littéraire

N°947 du vendredi 1<sup>er</sup> juin 2007 : **Les romans de chevalerie de Walter Scott**

N°926 du vendredi 30 juin 2006 : **On a retrouvé le coffre de l'île au Trésor !**

N°908 du samedi 1<sup>er</sup> octobre 2005 : **Quand Stevenson rêve l'Ecosse**

### Virgule

N°114 de janvier 2014 : **Conan Doyle et Sherlock Holmes**

N°80 de décembre 2010 : **Peter Pan, l'enfant qui ne voulait pas grandir**

N°68 de novembre 2009 : **L'Etrange cas du Dr Jekyll et de M. Hyde**

N°49 de février 2008 : **Ivanhoé** : un roman historique

# Bandes dessinées

**Sherlock Holmes / d'après Arthur Conan Doyle.**

**L'Etoile sanglante /** dessins de **Benoît Bonte** ; scénario de Jean-Pierre Croquet. - Toulon : Soleil Productions, 2000. - 46 p. : tout en illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 30 cm.

**La Folie du colonel Warburton /** dessins de **Benoît Bonte** ; scénario de Jean-Pierre Croquet. - Toulon : Soleil Productions, 2000. - 46 p. : tout en illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 30 cm.

**L'Ombre de Menephta /** dessins de **Benoît Bonte** ; scénario de Jean-Pierre Croquet. - Toulon : Soleil Productions, 2001. - 48 p. : tout en illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 30 cm.

**Le Secret de l'île d'Ulfa /** dessins de **Benoît Bonte** ; scénario de Jean-Pierre Croquet. - Toulon : Soleil Productions, 2001. - 46 p. : tout en illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 30 cm.

Cote : B

**Le masque présente Sherlock Holmes / d'après Arthur Conan Doyle.**

**Le rat géant de Sumatra /** dessins de **Bruno Di Sano** ; scénario de André-Paul Duchâteau. - Bruxelles : Claude Lefrancq, 1995. - 46 p. : tout en illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 31 cm. - (B.Détectives)

**La vieille Russe /** dessins de **Guy Clair** ; scénario de André-Paul Duchâteau. - Bruxelles : Claude Lefrancq, 1997. - 46 p. : tout en illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 31 cm. - (B.Détectives)

**Le signe des quatre /** dessins de **Bruno Di Sano** ; scénario de André-Paul Duchâteau. - Bruxelles : Claude Lefrancq, 1998. - 48 p. : tout en illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 31 cm. - (B.Détectives)

Cote : D

**Conan Doyle mène l'enquête /** dessins de **Claude Pascal** ; scénario de Michel Gaudou. - Grenoble : Editions Glénat, 1986. - 47 p. : tout en illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 30 cm. - (BD Okapi)

Cote : P

### **Peter Pan / d'après James Matthew Barrie.**

N° 1 : **Londres** / dessins et scénario de **Régis Loisel**. - Grenoble : Vents d'Ouest, 1990. - 54 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 32 cm.

N° 2 : **Opikanoba** / dessins et scénario de **Régis Loisel**. - Grenoble : Vents d'Ouest, 1992. - 62 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 32 cm.

N° 3 : **Tempête** / dessins et scénario de **Régis Loisel**. - Grenoble : Vents d'Ouest, 1994. - 63 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 32 cm.

N° 4 : **Mains rouges** / dessins et scénario de **Régis Loisel**. - Grenoble : Vents d'Ouest, 1996. - 62 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 32 cm.

N° 5 : **Crochet** / dessins et scénario de **Régis Loisel**. - Grenoble : Vents d'Ouest, 2002. - 54 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 32 cm.

N° 6 : **Destins** / dessins et scénario de **Régis Loisel**. - Grenoble : Vents d'Ouest, 2004. - 50 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 32 cm.

Cote : L

**L'île au trésor** / d'après **Robert Louis Stevenson** ; dessins de **Michel Faure** ; scénario de François Corteggiani. - Editions Carabas, 2002. - 64 p. : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 23 cm.

Cote : F

**L'île au trésor** / d'après **Robert Louis Stevenson** ; dessins de **Jean-Philippe Stassen** ; scénario de Sylvain Venayre. - Paris : Editions Futuropolis, 2012. - 95 p. : tout en illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 30 cm.

Cote : S

## **Livres audio**

### **La Trilogie berlinoise**

N°1 : **L'été de cristal** / **Philip Kerr** ; traduit par Gilles Berton ; lu par Julien Châtelet. - Paris : Audiolib, 2011. - 1 CD MP3 ; couverture illustrée.

N°2 : **La pâle figure** / **Philip Kerr** ; traduit par Gilles Berton ; lu par Julien Châtelet. - Paris : Audiolib, 2012. - 1 CD ; couverture illustrée.

N°3 : **Un requiem allemand** / **Philip Kerr** ; traduit par Gilles Berton ; lu par Julien Châtelet. - Paris : Audiolib, 2012. - 1 CD ; couverture illustrée.

Cote : R KER

**Dr Jekyll et Mr Hyde** / **Robert Louis Stevenson** ; lu par Denis Podalydès. - Paris : Thélème, 2008. - 2 CD ; couverture illustrée.

Cote : R STE

# Adaptations cinématographiques

**Deux enquêtes de Sherlock Holmes / Simon Cellan Jones, David Attwood**, réal. ; Arthur Conan Doyle, adapt. ; Ruppert Everett, Ian Hart, Helen McCrory, act. - Suresnes : L.C.J. Editions et Productions, 2006.

Cote : ATT

**Le chien des Baskerville / Terence Fisher**, réal. ; Arthur Conan Doyle, adapt. ; Peter Bryan, scénar. ; Christopher Lee, André Morell, Peter Cushing, act. - Paris : MGM / United Artists, 2003.

Cote : FIS

**L'île au trésor / Victor Fleming**, réal. ; Robert Louis Stevenson, adapt. ; John Lee Mahin, scénar. ; Nigel Bruce, Otto Kruger, Lionel Barrymore, act. - Neuilly-sur-Seine : Warner Home Vidéo France, 2007.

Cote : FLE

**Le pirate des Mers du Sud / Byron Haskin**, réal. ; Robert Louis Stevenson, adapt. ; Martin Rackin, scénar. ; Rod Taylor, Lloyd Berrell, Connie Gilchrist, act. - Montpellier : Artus Films, 2010.

Cote : HAS

**Peter Pan / Paul John Hogan**, réal. ; James Matthew Barrie, adapt. ; Jeremy Sumpter, Rachel Hurd-Wood, Jason Isaacs, act. - Columbia Tristar Home Video, 2004.

Cote : HOG

**Le Monde perdu / Harry O. Hoyt**, réal. ; Arthur Conan Doyle, adapt. ; Marion Fairfax, scénar. ; Arthur Hott, Bessie Love, Wallace Beery, act. - Paris : Bach Films, 2003. - (L'odyssée du ciné)

Cote : HOY

**Les Joyeux pirates de l'île au trésor / Hiroshi Ikeda**, réal. ; Robert Louis Stevenson, adapt. ; Yasuji Mori, Hayao Miyazaki, animat. - Paris : Wild Side Vidéo, 2006.

Cote : IKE

**Le Secret de la pyramide / Barry Levinson**, réal. ; Arthur Conan Doyle, adapt. ; Chris Columbus, scénar. ; Anthony Higgins, Sophie Ward, Alan Cox, act. - Boulogne-Billancourt : Paramount Pictures, 1986.

Cote : LEV

**Docteur Jerry et Mister Love / Jerry Lewis**, réal. et scénar. ; Robert Louis Stevenson, adapt. ; Med Alden, Norman Flory, Stella Stevens, act. - Boulogne-Billancourt : Paramount Pictures, 2004.

Cote : LEW