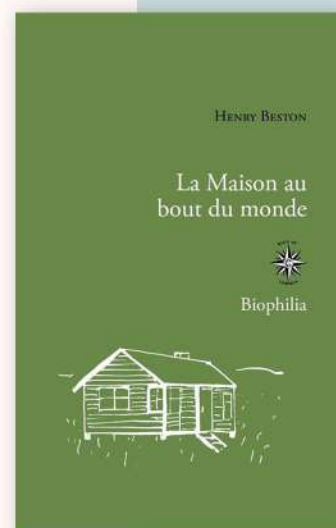
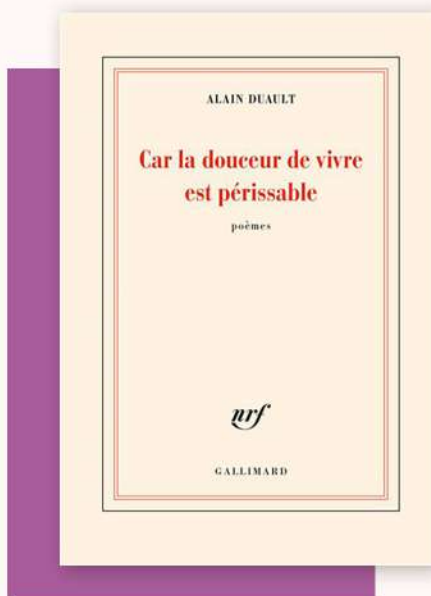


littérature

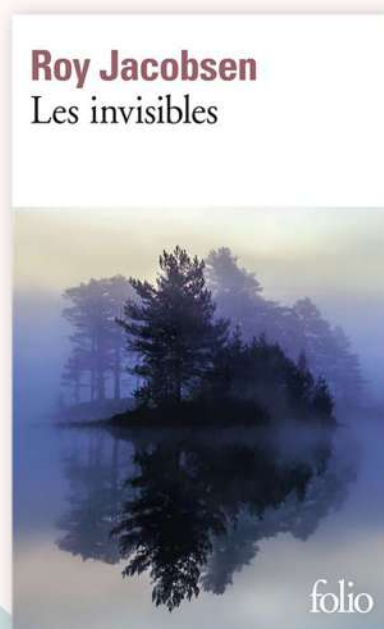


Nouveaux livres



Novembre 2022

BIBLIOTHÈQUE
MULTIMÉDIA
PAUL ÉLUARD



Essais



Beston, Henry

La maison au bout du monde

Corti, 2022

Henry Beston relate son année passée dans une petite maison isolée du Cap Cod, face à l'Atlantique Nord, au cours de laquelle il admire les merveilles de la nature comme la migration des oiseaux, les marées ou encore les tempêtes sur les dunes.

Un récit initialement publié en 1928.

Cote : 808.84 BES



Tardieu, Laurence

D'une aube à l'autre

Stock, 2022

Le 17 mars 2020, accompagnée de son mari, Laurence Tardieu conduit son fils aux urgences d'un hôpital parisien pour enfants. Elle livre le récit de cette expérience traumatisante de cent cinquante-huit jours, l'instinct de survie, les grandes angoisses et les petites victoires, mais aussi la joie retrouvée et l'envie de vivre.

Cote : 808.84 TAR



Polet, Grégoire

Petit éloge de la Belgique

Gallimard, 2022

Eloge empreint de poésie qui célèbre la Belgique et raconte l'attachement de l'écrivain à son pays.

Cote : 808.882 POL

Mémoires



Rolin, Olivier

Extérieur monde

Gallimard, 2019

Souvenirs de voyages à travers le monde dans lesquels le tragique, les guerres et les catastrophes voisinent avec l'anecdote. La description des visages, des voix et des paysages rencontrés compose un atlas subjectif.

Cote : 808.883 ROL

Poésie



Réda, Jacques

Quel avenir pour la cavalerie ? : une histoire naturelle du vers français

Buchet Chastel, 2019

Du *Roman d'Alexandre* à Armen Lubin, en passant par Delille, Hugo, Rimbaud, Claudel, Apollinaire, Cendrars et Dadelsen, Jacques Réda évoque des œuvres emblématiques, et parfois méconnues, de la poésie française et dévoile les processus de transformation de la langue.

Cote : 802 RED



Duault, Alain

Car la douceur de vivre est périssable

Gallimard, 2022

Recueil de poèmes imprégnés de mélancolie et de la douceur de vivre qu'apportent le vent, la mer, le silence, la joie ou la femme.

Cote : P DUA

Romans



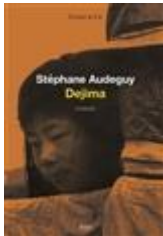
Alcoba, Laura

Par la forêt

Gallimard, 2022

Dans les années 1980, Griselda, exilée en France, noie ses deux fils mais laisse la vie sauve à sa fille Flavia. Trente ans plus tard, la narratrice enquête sur ce drame familial pour comprendre le geste de cette femme. Elle rencontre les survivants, notamment Flavia qui évoque une mère aimante.

Cote : R ALC



Audeguy, Stéphane

Dejima

Seuil, 2022

La trajectoire romanesque de Mabel se confond avec l'histoire du Japon aux XX^e et XXI^e siècles. Cultures, époques et mythes se rencontrent et se heurtent.

Cote : R AUD



Autissier, Isabelle

Le naufrage de Venise

Stock, 2022

Venise a été engloutie par une vague après l'échec du système Mose, dont les 78 écluses situées à l'entrée de la lagune étaient censées protéger la ville. Avant le drame, la famille Malegatti se déchire face à la menace. Guido, conseiller aux affaires économiques, ne jure que par le tourisme. Maria Alba, son épouse, est inconsciente du danger. Seule leur fille Léa sent venir le cataclysme.

Cote : R AUT



Barnes, Julian

Elizabeth Finch

Mercure de France, 2022

Neil, le narrateur, est un comédien sans grand succès. Lorsqu'il rencontre Elizabeth Finch, il est fasciné par cette enseignante plus âgée que lui et au tempérament de feu. A la mort de cette dernière, Neil hérite de ses papiers personnels dont les carnets évoquent majoritairement l'empereur Julien dit l'Apostat. En lisant ses notes, Neil espère en apprendre davantage sur Elizabeth.

Cote : R BAR



Edité par **Buschinger, Danielle**

La chanson des Nibelungen. La plainte

Gallimard, 2001

Après une introduction sur ces œuvres datant de vers 1200, l'ouvrage présente la première traduction en français du manuscrit de Saint-Gall, qui réunit les aventures narrées dans la *Chanson des Nibelungen* et le texte de *La plainte*, considéré comme la quarantième aventure et la conclusion du cycle qu'on peut lire comme une glorification positive de la dynastie des Staufens.

Cote : R CHA



Forest, Philippe

Pi Ying Xi : théâtre d'ombres

Gallimard, 2022

Déambulant dans le quartier chinois de la capitale européenne où il s'est installé, un homme reçoit un étrange appel à l'aide qui le pousse à se rendre en Chine, à Shanghai, Nanjing et Beijing. Il découvre un pays inconnu pourtant familier où ce qu'il a déjà vécu prend vie pour la seconde fois.

Cote : R FOR



Gosciny, Anne

Romance

Grasset, 2022

Après la naissance de son fils, Jeanne réalise que son mari s'éloigne. Ils décident de vivre dans des appartements séparés mais situés sur le même palier. Lorsque son fils quitte la maison, Jeanne s'installe dans un meublé d'une vieille bâtisse, au cœur d'un quartier étrangement familier. Elle est accueillie par la petite Romance et bientôt les souvenirs de sa propre enfance douloureuse affluent.

Cote : R GOS



Gwyn, Richard

Les invités

Joëlle Losfeld, 2022

Dans le massif gallois des Black Mountains, un homme vit seul dans une maison léguée par sa tante. Un matin, il découvre une tente bleue plantée dans son jardin, d'où émergent d'étranges visiteurs au fil des jours, qui s'invitent peu à peu dans sa vie.

Cote : R GWY



Hawkins, Paula

Celle qui brûle

Sonatine, 2021

A Londres, un jeune homme est poignardé à mort dans sa péniche. Trois femmes de son entourage font l'objet de soupçons : sa tante Carla, sa voisine Miriam et Laura, une jeune femme avec qui la victime a passé sa dernière nuit. Toutes les trois ont en effet subi une injustice et pourraient avoir voulu se venger.

Cote : R HAW



Imamura, Natsuko

La femme à la jupe violette

Mercure de France, 2022

Jour après jour, une femme en observe une autre, vêtue d'une jupe violette, s'asseoir dans un parc sur le même banc à la même heure, en mangeant la même brioche achetée dans la même boulangerie. Comme cette dernière semble être seule et sans travail, l'observatrice l'aide discrètement en déposant sur son banc des petites annonces et des cadeaux.

Cote : R IMA



Jacobsen, Roy

Les invisibles

Gallimard, 2019

Au début du XX^e siècle, les Barroy vivent très pauvrement sur un îlot minuscule au nord de la Norvège, survivant grâce à leurs terres, à leur bétail et à la pêche. Lorsque le père, Hans, meurt soudainement, sa femme, Maria, sombre dans la folie et est internée. Ingrid devient alors chef de famille et doit trouver un autre moyen de répondre aux besoins des siens.

Cote : R JAC



Keane, Molly

Chasse au trésor

La Table ronde, 2022

A la mort de leur père, Philip, Hercules et Consuelo, membres de l'aristocratie anglo-irlandaise, se retrouvent sans le sou. Pour sauver le domaine de Ballyroden, ils transforment le château en maison d'hôtes. Bientôt, une famille de Londoniens fortunés s'installe, pensant naïvement profiter du calme luxueux de la campagne irlandaise.

Cote : R KEA



Koch, Herman

Le dîner

10-18, 2013

Paul et Claire attendent Serge, le frère de cette dernière, et son épouse Babette dans un très chic restaurant d'Amsterdam pour dîner. Lorsque ces derniers arrivent, le huis clos commence, nourri par les relations tendues entre les uns et les autres. Au dessert, Serge dévoile la raison de cette réunion : leurs fils respectifs ont agressé une femme et quelqu'un menace de révéler leur identité.

Cote : R KOC



Läckberg, Camilla et Fexeus, Henrik

La boîte à magie

Actes Sud, 2022

Dans le parc d'attractions de Gröna Lund, à Stockholm, le corps d'une femme est retrouvé dans une boîte, transpercé d'épées. L'enquêtrice Mina Dahbiri fait appel au mentaliste Vincent Walder pour résoudre ce mystère.

Cote : R LAC



Lindenberg, Hugo

Un jour ce sera vide

Bourgeois, 2020

Un été en Normandie, un garçon arpente la plage où il rencontre un autre enfant de son âge nommé Baptiste. Une amitié se noue rapidement entre les deux mais le narrateur est intimidé par leurs différences. Baptiste mène une vie heureuse dans une belle maison avec des parents parfaits. Tandis que lui vit avec sa grand-mère immigrée et une tante odieuse.

Prix du Livre Inter

Cote : R LIN



McDowell, Michael

Blackwater : l'épique saga de la famille Caskey. Volume 6 : Pluie

Monsieur Toussaint Louverture, 2022

Perdido, Alabama. Elinor et ses proches connaissent une période de richesse sans précédent grâce à la présence de pétrole sur leurs marécages. Frances, la cadette, tombe enceinte et donne naissance à des jumelles : Lilah et Nerita. Pendant ce temps, Miriam retrouve Malcolm, le fils de Queenie Strickland, dans un restaurant de banlieue, et le convainc de réintégrer la famille.

Cote : R MCD



McGahern, John

Entre toutes les femmes

Sabine Wespieser, 2022

Michel Moran, ancien militant de la cause irlandaise, doit faire face à des combats plus difficiles et compromettants. Sur le point de se remarier avec Rose, le vieil homme hésite à cause de ses trois filles, Mona, Maggie et Sheila. Elles-mêmes balancent entre l'attachement à leur père et leur désir d'indépendance.

Cote : R MCG



Medel Navarro, Elena

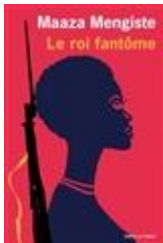
Les merveilles

La Croisée, 2022

Madrid, 1969. Maria a abandonné sa famille pour être au service de gens fortunés. 2018. Alicia mène une vie ordinaire entre un boulot et une relation précaires. Ces deux femmes rêvent de s'extraire de leurs conditions et de vivre pleinement.

Premier roman

Cote : R MED



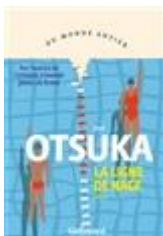
Mengiste, Maaza

Le roi fantôme

Editions de l'Olivier, 2022

Ethiopie, 1935. Alors que les troupes de Mussolini envahissent le pays, Hirut, une orpheline, combat les Italiens aux côtés de Kidane, chef de guerre tribal dont elle est amoureuse.

Cote : R MEN



Otsuka, Julie

La ligne de nage

Gallimard, 2022

Alice, une vieille dame qui commence à perdre la mémoire, est passionnée par la natation et appartient à un groupe qui se réunit régulièrement pour nager. Lorsque la piscine ferme, Alice est placée dans une maison de retraite. Lors de ses visites, sa fille recueille ses souvenirs qui s'effacent, depuis le camp pour Nippo-Américains pendant la Seconde Guerre mondiale jusqu'à la perte d'une fille.

Cote : R OTS



Pilgaard, Stine

Le pays des phrases courtes

Le Bruit du monde, 2022

A l'ouest de Jutland, dans une région rurale de la péninsule danoise, la narratrice s'installe dans une communauté isolée après avoir vécu à Copenhague. Elle doit se faire une place au sein de l'école où son compagnon enseigne la créativité, tout en assumant son rôle de jeune mère ainsi que la rubrique de conseils aux lecteurs qu'elle tient pour un magazine.

Cote : R PIL



Quignard, Pascal

L'amour la mer

Gallimard, 2022

Au XVIII^e siècle, la virtuose Thullyn et le musicien Hatten sont amants. Au gré de leurs pérégrinations et de leurs carrières, ils se retrouvent à la cour de Vienne, à Paris et au bord de la mer, et croisent monsieur de Sainte-Colombe, Meaume et Marie Aidelle ou encore Jakob Froberger.

Cote : R QUI



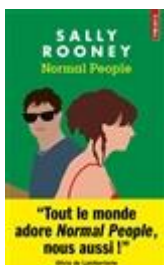
Ravey, Yves

Taormine

Minuit, 2022

Un couple au bord de la séparation tente de se réconcilier en s'offrant un séjour en Sicile. Non loin de l'aéroport, sur un chemin de terre, leur voiture de location percute un objet non identifié. Dès le lendemain, tous deux s'efforcent de trouver un garagiste à Taormine pour réparer discrètement les dégâts. Mais les choses ne se passent pas comme ils l'espéraient.

Cote : R RAV



Rooney, Sally

Normal people

Points, 2022

Originaires de la même ville d'Irlande, Connell et Marianne s'aiment depuis leur jeunesse, lui, fils de femme de ménage et elle, issue d'un milieu bourgeois. Au Trinity College de Dublin, Marianne s'épanouit tandis que Connell s'habitue mal à la vie étudiante. Alors que le sort semble leur sourire, leur vie tourne au drame.

Cote : R ROO



Rouchon-Borie, Dimitri

Le démon de la colline aux loups

Le Tripode, 2021

Un homme emprisonné relate sa vie avant de mourir. Il évoque son enfance perdue, son parcours fait de brutalité, de souffrance et de fureur.

Prix des libraires Payot, Prix du premier roman Les Inrockuptibles

Cote : R ROU



Szabowski, François

Etats d'urgence

Le Tripode, 2022

Dans un futur proche, le président décrète du jour au lendemain que la société n'est plus capable de gérer les accidents de ses citoyens. Il met en place un état d'urgence où les rapports humains sont drastiquement limités.

Cote : R SZA



Toussaint, Jean-Philippe

La disparition du paysage

Minuit, 2021

Victime d'un attentat qui le laisse immobilisé dans un fauteuil roulant, le narrateur passe sa convalescence à Ostende. Des travaux entrepris sur le toit du casino voisin lui bouchent progressivement la vue depuis son appartement et empêchent la lumière d'entrer. Inexorablement, son horizon se fige.

Cote : R TOU