

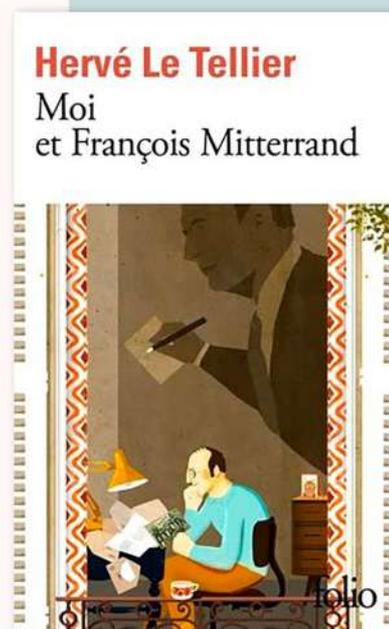
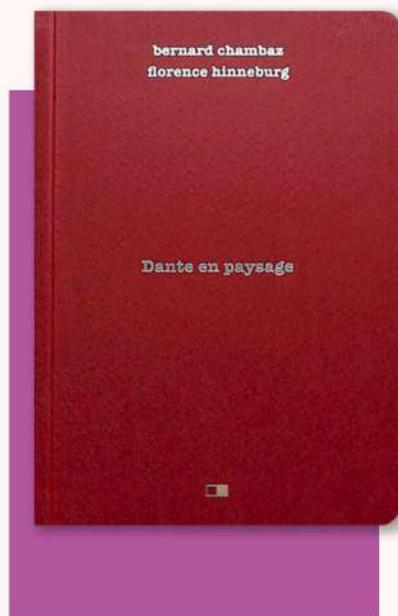


DINARD  
Essai d'autobiographie  
immobilière

JEAN  
ROLIN  
KATE  
BARRY

La Table Ronde

# littérature



# Nouveaux livres



Mai 2023

BIBLIOTHÈQUE  
MULTIMÉDIA  
PAUL ÉLUARD



---

## Essais et autres écrits



**Augier, Justine**

*Croire : sur les pouvoirs de la littérature*

Actes Sud, 2023

La romancière évoque son engagement dans son travail d'écrivain. Elle lit et relie, construit et enrichit sa réflexion dans la permanence d'autres livres, réfléchit le réel avec d'autres esprits. Alors que sa mère, Marielle de Sarnez, est à l'hôpital, ce projet devient comme une voie nouvelle dans leur relation. L'approche de la mort confère à la littérature des dimensions intime et politique.

Cote : 808.84 AUG



**Boltanski, Christophe**

*King Kasai*

Stock, 2023

King Kasai est le nom d'un éléphant empaillé qui a longtemps été le symbole du Musée royal de l'Afrique centrale, situé près de Bruxelles. Lors d'une nuit dans cette ancienne vitrine du projet colonial belge aujourd'hui rebaptisée Africa Museum, l'écrivain part sur les traces du chasseur qui a participé à la vaste expédition zoologique de l'établissement et a abattu l'animal en 1956.

Cote : 808.84 BOL



**Chambaz, Bernard** ; gravures de **Hinneburg, Florence**

*Dante en paysage*

Créaphis, 2023

Une célébration poétique de Dante, des paysages et des lieux italiens qui lui ont inspiré *La divine comédie*. Bernard Chambaz établit des passerelles entre l'œuvre gravé de Florence Hinneburg et l'écriture du poète florentin, impression que renforcent les citations extraites du célèbre poème de Dante.

Cote : 808.84 CHA



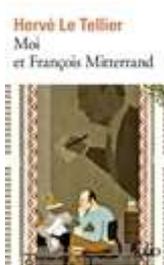
**Maulpoix, Jean-Michel**

*Le jardin sous la neige*

Mercure de France, 2023

81 textes répartis en 9 chapitres offrent autant de tableaux d'un cheminement où se fait peu à peu plus poignante l'angoisse du vieillissement et de la disparition.

Cote : 808.84 MAU



**Le Tellier, Hervé**

*Moi et François Mitterrand* : [suivi de] *Moi et Jacques Chirac, Moi et Sarkozy, Moi et François Hollande*

Gallimard, 2022

L'écrivain dévoile ses échanges épistolaires suivis avec les présidents Mitterrand, Chirac, Sarkozy et Hollande.

Cote : 808.87 LET



**Compagnon, Antoine**

*Un été avec Colette*

Editions des Equateurs, France Inter, 2022

Adapté d'une série d'émissions diffusées sur France Inter, l'ouvrage évoque le parcours et l'œuvre de Sidonie Gabrielle Colette, cette dernière étant marquée par quatre grandes figures : Claudine, Sido, Gabrielle et Colette elle-même. Pionnière de la transgression et de la provocation, l'écrivaine française est désignée pour présider l'académie Goncourt grâce à ses romans empreints de liberté.

Cote : 809 COL

---

## Poésie



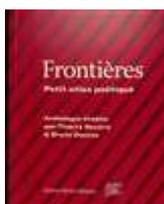
Edité et traduit par **De Clercq, Martine** ; préfacé et traduit par **Darras, Jacques**

*L'île rebelle : anthologie de poésie britannique au tournant du XXI<sup>e</sup> siècle*

Gallimard, 2022

Anthologie de poèmes de 50 auteurs britanniques contemporains, de Derek Walcott à Tony Harrison en passant par Geoffrey Hill ou Carol Ann Duffy, qui prend chronologiquement la suite de *l'Anthologie bilingue de la poésie anglaise* parue dans la Bibliothèque de la Pléiade.

Cote : 808.81



Établi par **Renard, Thierry** et **Doucey, Bruno**

*Frontières : petit atlas poétique*

Editions Doucey, 2023

112 poètes issus des quatre coins du monde redéfinissent la notion de frontière et offrent une anthologie qui dépasse l'idée de barrière géopolitique.

Cote : 808.81



**Desnos, Robert**

*Poèmes de minuit : inédits 1936-1940*

Seghers, 2023

Un recueil de 86 poèmes inédits composés entre 1936 et 1937. A cette période, Robert Desnos s'impose l'écriture sur différents sujets, chaque soir avant de s'endormir : les enfants, les animaux, le brouillard matinal ou encore les quais de Seine. En 1940, il les recopie dans quatre cahiers.

Cote : P DES



**Duboeuf, Irène**

*Effacement des seuils*

Unicité, 2019

Avec le temps en toile de fond, ces poèmes focalisent l'attention sur l'espace instable et fragile où se rencontrent l'avant et l'après, le visible et l'invisible, et où les contraires se chevauchent, jusqu'à parfois se confondre, à l'image de paysages incertains, brumeux et au bord de l'effacement.

Cote : P DUB



**Réda, Jacques**

*Leçons de l'arbre et du vent*

Gallimard, 2023

Dans un long poème aux multiples registres, l'écrivain chante la liberté et la nature sur un ton mélancolique et bucolique. A travers la figure de l'arbre, il évoque tour à tour le temps, le péché originel, le poète et l'art poétique lui-même. Il oppose également la nature à l'homme, elle qui se renouvelle sans cesse quand l'homme ne cesse de détruire.

Cote : P RED

---

**Romans et récits**



**Ardone, Viola**

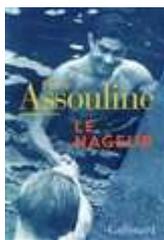
*Le train des enfants*

Albin Michel, 2021

1946, Naples. Amerigo quitte son quartier natal comme de nombreux enfants défavorisés du sud de l'Italie, suite à une campagne de lutte contre la pauvreté menée par le parti communiste. Il part vivre quelques mois dans une famille de Bologne. Loin de ses repères et de sa mère Antonietta, le jeune garçon tente de s'intégrer dans ce nouveau monde.

Prix de l'Union Interalliée 2022

Cote : R ARD



**Assouline, Pierre**

*Le nageur*

Gallimard, 2023

Récit de la vie d'Alfred Nakache, l'un des plus grands champions de natation de l'entre-deux-guerres. Né dans une famille juive de Constantine, il est très tôt consacré champion de France, champion d'Europe, champion du monde et sélectionné pour les JO de Berlin en 1936 et ceux de Londres en 1948. Dans l'intervalle, il est interné dans les camps d'Auschwitz et de Buchenwald.

Cote : R ASS



**Doerr, Anthony**

*La cité des nuages et des oiseaux*

Albin Michel, 2022

En 1453, Anna, orpheline, est brodeuse à Constantinople alors que le sultan Mehmet II s'apprête à attaquer la ville. En 2020, dans une bibliothèque de l'Idaho, Zeno Ninis fait répéter des comédiens sans savoir qu'il est sur le point de croiser la route d'un jeune terroriste. Dans un futur indéfini, Konstance, 14 ans, vit à bord d'une capsule spatiale. Ces personnages sont liés par un même texte.

Grand prix de littérature américaine 2022

Cote : R DOE

©Données Electre



**Froidevaux-Metterie, Camille**

*Pleine et douce*

Sabine Wespieser, 2023

La naissance d'Eve bouleverse la vie des femmes de sa famille au premier rang desquelles sa mère Stéphanie, cheffe de cuisine qui a eu recours à la PMA pour vivre la maternité sans les contraintes de la vie conjugale. La mère de Stéphanie, sa sœur, sa nièce, ses amies monologuent tour à tour pour évoquer cet heureux événement.

Premier roman

Cote : R FRO



**Goby, Valentine**

*L'île haute*

Actes Sud, 2022

Né à Paris, un jeune citadin est envoyé au cœur des montagnes, dans une vallée isolée près du Mont-Blanc, car la guerre gronde. Il découvre la neige pour la première fois et est ébloui par la beauté de la nature. Il s'immerge dans le quotidien des habitants de la vallée, une vie simple et laborieuse rythmée par le cycle des saisons.

Cote : R GOB



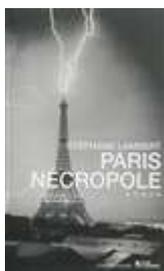
**Hallier, Jérôme**

*La mécano de la Jamais contente*

Flammarion, 2023

A l'aube du XX<sup>e</sup> siècle, l'ingénieur Camille Jenatzy et le comte de Chasseloup-Laubat s'affrontent pour battre le record de vitesse automobile. Histoire inspirée de faits réels.

Cote : R HAL



**Lambert, Stéphane**

*Paris nécropole*

Age d'homme, 2014

Atteint par le décès de son ancien compagnon et l'échec d'une histoire d'amour, l'écrivain Nathaniel Bodler décide de prendre un nouveau départ et de tenter de se reconstruire en s'installant à Paris, ville qui le fascine depuis toujours. Mais il est vite déçu par l'atmosphère sinistre qu'il y trouve. Une double rencontre l'oblige à clarifier ses aspirations.

Cote : R LAM



**Martiny, Erik**

*L'indélicatesse*

Le Passage, 2023

Dermatologue passionné par son métier, Xavier Bovary mène une vie parfaite aux côtés de son épouse et de ses enfants. Le jour de ses cinquante ans, il reçoit un colis notarié de la part de son grand-père, décédé vingt ans auparavant. En l'ouvrant, il découvre avec étonnement un vieux pistolet chargé. Le quotidien de Xavier est alors chamboulé face à l'incompréhension de ce présent.

Cote : R MAR



**Massimi, Fabiano**

*Les démons de Berlin*

Albin Michel, 2023

Le commissaire Sigfried Sauer, de la police de Munich, est appelé à Berlin par une ancienne connaissance qui lui apprend que Rosa, la femme dont il est amoureux, s'est engagée dans la Résistance et a disparu. Au même moment, dans la capitale, les meurtres et les actions suspectes des forces politiques se multiplient. Le 27 février 1933, le Reichstag est incendié, les communistes sont accusés.

Cote : R MAS



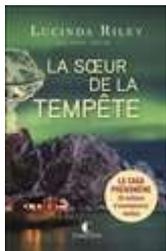
**Riley, Lucinda**

*Les sept sœurs. Volume 1, Les sept sœurs : Maia*

Charleston, 2019

A la mort de leur père, Maia et ses sœurs se retrouvent dans le château de leur enfance, sur les rives du lac de Genève. Toutes ont été adoptées et chacune a reçu en héritage un indice lui permettant de remonter le fil de ses origines. Maia est ainsi conduite jusqu'à un manoir en ruine, sur les collines de Rio de Janeiro.

Cote : R RIL



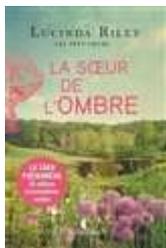
**Riley, Lucinda**

*Les sept sœurs. Volume 2, La sœur de la tempête : Ally*

Charleston, 2019

L'histoire d'Ally, l'une des sept filles adoptées par le milliardaire Pa Salt. Après le décès de ce dernier, Ally part à la recherche de ses racines en suivant les indices laissés par son père adoptif. Cette quête la mène en Norvège, où elle se découvre des liens avec la chanteuse Anna Landvik, née cent ans plus tôt, qui fut la première interprète de Peer Gynt.

Cote : R RIL



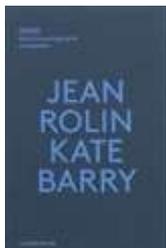
**Riley, Lucinda**

*Les sept sœurs. Volume 3, La sœur de l'ombre : Star*

Charleston, 2020

A sa mort, Pa Salt a laissé à ses filles adoptives un indice sur leurs origines respectives. Celui destiné à Star d'Aplèse entraîne la jeune femme dans une librairie de livres anciens à Londres. Elle se découvre un lien avec Flora MacNichol, qui, un siècle auparavant, côtoya une des hôtes les plus réputées de la haute société edwardienne, Alice Keppel.

Cote : R RIL



**Rolin, Jean ; photographies de Barry, Kate**

*Dinard : essai d'autobiographie immobilière*

La Table ronde, 2012

Jean Rolin évoque son enfance à Dinard durant les années 1950 dans ce texte accompagné des photographies de Kate Barry.

Cote : R ROL



**Schoeman, Karel**

*Le jardin céleste*

Actes Sud, 2022

En 1937, Nikolaas, jeune Sud-Africain, étudie dans une université britannique. Il est invité à passer l'été dans la famille d'un de ses camarades, au cœur de la campagne anglaise. Il découvre les charmes de la vie aristocratique et observe ce monde en train de disparaître alors que la guerre civile espagnole fait rage et qu'Hitler se prépare à attaquer l'Europe.

Cote : R SCH



**Serre, Anne**

*Notre si chère vieille dame auteur*

Mercure de France, 2022

Une vieille écrivaine mourante laisse derrière elle un manuscrit inédit et désordonné, avec des pages manquantes. Un réalisateur, un caméraman et une scripte venus pour la filmer s'acharment à tenter de reconstituer l'œuvre. L'auteure n'est cependant pas seule, il y a notamment auprès d'elle un garçon au bonnet rouge ou encore un certain Hans, muet.

Cote : R SER



**Signol, Christian**

*L'école des beaux jours*

Albin Michel, 2022

Après une altercation avec l'un de ses élèves, Nicolas, jeune professeur des écoles, est envoyé à Saint-Julien, un village forestier isolé, une mutation qui ne plaît guère à sa compagne. Il découvre les difficultés de l'enseignement en zone rurale. Lorsque l'école est menacée de fermeture à cause du manque d'élèves, il s'engage dans un combat pour la maintenir en vie avec l'aide de la maire, Rose.

Cote : R SIG



**Stresi, Alexia**

*Des lendemains qui chantent*

Flammarion, 2023

Paris, 1935. Sur la scène de l'Opéra-Comique, un ténor italien inconnu, Elio Leone, vole la vedette au rôle principal. Il a fui le régime fasciste mais a réussi grâce à sa voix exceptionnelle ainsi qu'à plusieurs rencontres marquantes. La Seconde Guerre mondiale et son emprisonnement dans un stalag le brisent. Une nouvelle vie commence alors.

Cote : R STR