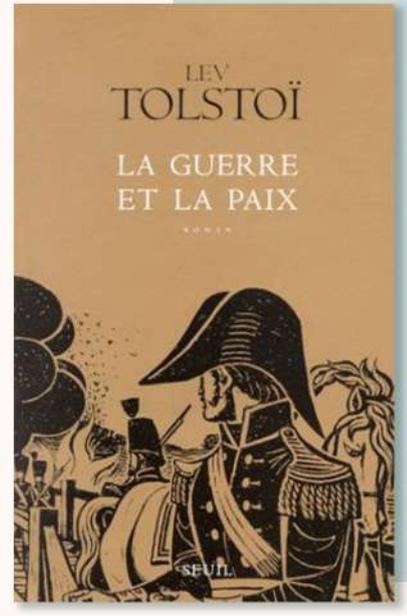
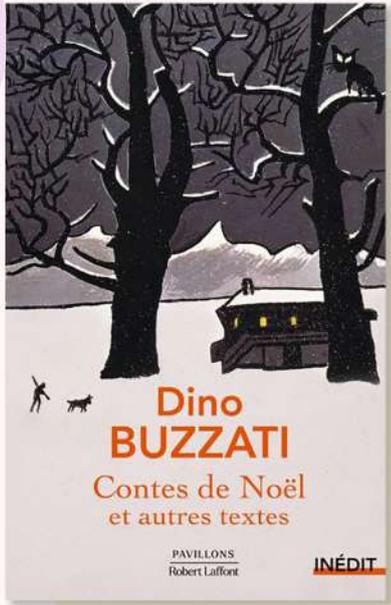
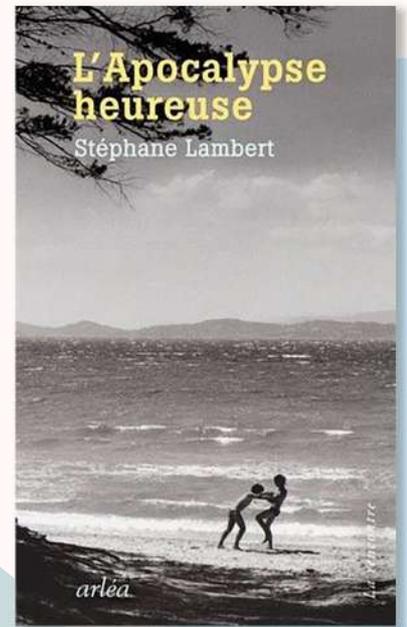




littérature



Nouveaux livres



Janvier 2023

Anthologie, correspondances et mémoires



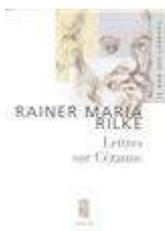
Buzzati, Dino

Contes de Noël : et autres textes

Robert Laffont, 2022

Recueil de trente-trois nouvelles et articles consacrés au thème de Noël. Fasciné par ce sujet et émerveillé par cette fête qu'il considère comme la plus importante de la société, l'écrivain relate le souvenir de son premier Noël sans son père, livre sa réflexion sur l'art du cadeau, écrit un conte de fées ou encore un poème sur l'Enfant Jésus.

Cote : 808.8



Rilke, Rainer Maria

Lettres sur Cézanne

Seuil, 1991

Un ensemble de lettres et fragments de lettres adressées par Rilke à sa femme, la sculptrice Clara Westhof, entre le 3 juin et le 4 novembre 1907, autour de la première rétrospective parisienne du peintre d'Aix.

Cote : 808.86 RIL



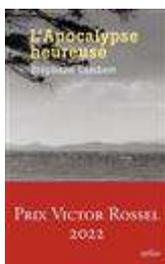
Zola, Emile et Cézanne, Paul

Lettres croisées : 1858-1887

Gallimard, 2016

L'écrivain et le peintre sont amis d'enfance. Leur correspondance, cent quinze lettres d'abord publiées séparément, est rassemblée pour la première fois. L'impressionnisme a longtemps rapproché les deux hommes, comme en témoigne notamment l'un des tomes des Rougon-Macquart, *L'œuvre*, roman dont les lecteurs ont pensé, par erreur, que le personnage de Claude Lantier avait pour modèle Paul Cézanne.

Cote : 808.86 ZOL



Lambert, Stéphane

L'apocalypse heureuse

Arléa, 2022

Un jour, alors qu'il se rend chez son thérapeute, Stéphane Lambert découvre que l'immeuble dans lequel il se trouve est celui de son ancien abuseur, trente ans plus tôt. A partir de cette expérience, il raconte son enfance, les traumatismes et le chaos.

Prix Victor Rossel de littérature 2022

Cote : 808.883 LAM

Poésie



Lambert, Stéphane

Écriture première

Lettre volée, 2020

De brèves suites poétiques consacrées à la conception picturale, depuis l'art préhistorique jusqu'à la création la plus contemporaine incarnée par Mark Tobey, Lee Ufan, Gerhard Richter ou Evi Keller.

Cote : P LAM

Romans



Adrian, Pierre

Que reviennent ceux qui sont loin

Gallimard, 2022

Après plusieurs années d'absence, un jeune homme séjourne dans la grande maison familiale, le temps d'un été en Bretagne. Flanqué d'un petit cousin qui lui ressemble, il occupe son temps entre les après-midi à la plage et les fêtes sur le port. Il prend conscience du temps qui a passé et bascule vers l'âge adulte.

Cote : R ADR



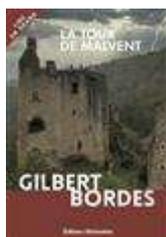
Anglade, Jean

Le tilleul du soir

Retrouvées, 2022

Mathilde, la dernière habitante du Peyroux, en Auvergne, doit quitter les lieux dont elle était la gardienne. Elle se retrouve au Doux Repos, où elle apprend à vivre selon un nouveau rythme, l'occasion pour elle de faire de nouvelles rencontres : Lulu, Mauricette et d'autres personnes âgées.

Cote : R ANG



Bordes, Gilbert

La tour de Malvent

Retrouvées, 2022

Après la guerre de 1914, dans un village de Corrèze peuplé de gueules cassées, l'amour impossible entre Marie, la fille du cafetier mariée à un mutilé de guerre, et le bel Angelo, le fils d'un immigré italien, revenu du combat sans la moindre égratignure.

Cote : R BOR



Cain, James Mallahan

Le facteur sonne toujours deux fois

Gallimard, 2000

Chômeur à 24 ans, Frank Chambers arpente les routes, une petite valise à la main, à la recherche d'un emploi. Il s'arrête à une station-service restaurant. Le patron, qui exploite l'établissement avec son épouse Cora, lui propose un travail. Après avoir aperçu la jeune femme, Frank accepte de rester et devient rapidement son amant. Ensemble, ils décident de tuer Nick.

Cote : R CAI



Callahan, Maureen

American predator

Sonatine, 2021

En 2012, en Alaska, Samantha Koenig disparaît. Une chasse à l'homme s'organise pour retrouver le suspect, Israel Keyes, identifié sur les images d'une caméra de surveillance. Cet homme en apparence tranquille s'avère être un dangereux criminel récidiviste à l'esprit tortueux.

Grand prix de littérature policière 2022

Cote : R CAL



Clark, Mary Higgins et Burke, Alafair

A la vie, à la mort

A vue d'œil, 2021

La productrice de télévision Laurie Moran est sur le point d'épouser Alex. Alors que les préparatifs vont bon train, Johnny, 7 ans, le neveu d'Alex, disparaît sur la plage. Le temps presse pour retrouver l'enfant mais de lourds secrets de famille surgissent.

Cote : R CLA



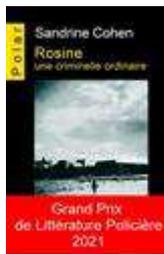
Coe, Jonathan

Le royaume désuni

Gallimard, 2022

Un roman parcourant les sept temps majeurs de l'histoire de la Grande-Bretagne moderne, de 1945, au lendemain de la victoire des alliés face à l'Allemagne nazie, jusqu'à 2020, à l'heure du confinement, à travers la vie de Mary Clarke et Geoffrey Lamb, à Bournville, bourgade connue pour sa chocolaterie.

Cote : R COE



Cohen, Sandrine

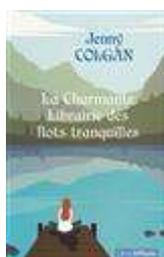
Rosine : une criminelle ordinaire

Caïman, 2020

Enquêtrice de personnalité intervenant dans le cadre d'affaires judiciaires, Clélia Rivoire est amenée à étudier le cas de Rosine Delsaux, une mère qui a noyé ses deux filles. Cette dernière culpabilise et s'accuse d'être un monstre, mais la raison de son acte demeure obscure. Avec l'aide de la coupable, Clélia explore ce qui a pu permettre à ce crime de se produire.

Grand prix de littérature policière 2021

Cote : R COH



Colgan, Jenny

La charmante librairie des flots tranquilles

Libra diffusio, 2022

Mère célibataire, Zoe rêve de quitter Londres pour bâtir une nouvelle vie avec son fils Hari. Sur un coup de tête, elle répond à une annonce pour un emploi dans les Highlands écossais. Elle se retrouve donc sur les rives du Loch Ness, dans un château en ruine, à travailler comme nounou des trois enfants d'un homme veuf. Elle se lie d'amitié avec Nina, la libraire.

Cote : R COL



Donnadiou, Joffrine

Chienne et louve

Gallimard, 2022

Romy, 20 ans, a quitté la Lorraine pour s'installer à Paris et devenir comédienne. En attendant de réaliser son rêve, elle danse et se prostitue dans un club de Pigalle afin de payer le cours Florent. Elle loge chez Odette, vieille fille de 89 ans. Les deux femmes nouent une relation mêlant fascination et dépendance et se trouvent des points communs dans leur solitude et leur corps meurtri.

Prix de Flore 2022

Cote : R DON



Dugain, Marc

Paysages trompeurs

Gallimard, 2022

La disparition d'un agent du renseignement après le fiasco d'une opération de récupération d'otages en Somalie et la mort accidentelle de deux journalistes enquêtant sur l'assassinat de touristes dans l'Atlas marocain conduisent un espion, un producteur de documentaires et une psychologue à braquer d'importants fonds circulant entre des narcotrafiquants d'Amérique du Sud et des Pasdarans iraniens.

Cote : R DUG



Ghossoub, Sabyl

Beyrouth-sur-Seine

Stock, 2022

Le narrateur questionne ses parents sur leur pays, le Liban. Alors qu'en 1975, ils partent vivre deux ans à Paris, ce dernier sombre dans une guerre sans fin. Inquiets pour leur famille, ils découvrent bientôt que la guerre s'immisce aussi en France : des attentats sont commis et le conflit fait son entrée au journal télévisé. Une réflexion sur la famille, l'immigration et les origines.

Prix Goncourt des lycéens 2022

Cote : R GHO



Howard, Elizabeth Jane

La saga des Cazalet. Volume 5 : La fin d'une ère

La Table ronde, 2022

En juin 1956, la duchesse s'éteint. Devenue mannequin, Louise est la maîtresse d'un homme marié. Mères de famille, Polly et Clary tentent de trouver un équilibre entre leur vie de femmes au foyer et leurs ambitions. Rachel prend son indépendance tandis que des difficultés financières pèsent sur l'entreprise familiale. Home Place reste le refuge de toute la famille.

Cote : R HOW



Humm, Philibert

Roman fleuve

Equateurs, 2022

Trois jeunes hommes s'engagent dans un périple en canoë sur la Seine, ignorant le danger qui les guette et les implorations de leurs fiancées respectives.

Premier roman

Prix Interallié 2022

Cote : R HUM



Huon, Anne-Gaëlle

Ce que les étoiles doivent à la nuit

Libra diffusio, 2022

Cheffe gastronomique et jurée reconnue de l'émission télévisée Toque Chef, Liz perd tout du jour au lendemain : son étoile, ses rêves et le goût de la vie. C'est alors qu'elle reçoit une lettre d'une certaine Rosa, qui prétend avoir connu sa mère, absente et secrète. Liz la rejoint au Pays basque, où elle rencontre M. Etchegoyen, qui lui confie les clés de son restaurant.

Cote : R HUO



Levy, Marc

Si c'était à refaire

Retrouvées, 2021

Andrew Stilman, grand reporter au *New York Times*, vient de se marier. Le matin du 9 juillet 2012, il est violemment attaqué tandis qu'il court le long de l'Hudson River. Il reprend connaissance deux mois plus tôt, le 9 mai. Dès lors, Andrew a deux mois pour démasquer son agresseur et déjouer le destin. Une course contre la montre qui l'entraîne de New York à Buenos Aires.

Cote : R LEV



Morgiève, Richard

Le Cherokee

Joëlle Losfeld, 2019

Etats-Unis, 1954. Le shérif Nick Corey voue sa vie à la recherche de l'assassin de ses parents pour lesquels il fut emprisonné à tort pendant quinze ans avant d'être réhabilité lors d'un second procès. Au cours de sa tournée de nuit dans le comté de Garfield, il découvre une voiture abandonnée et voit atterrir un avion de guerre sans pilote. Les autorités dont le FBI sont alertées.

Cote : R MOR



Pagan, Hugues

Le carré des indigents

Rivages, 2022

L'inspecteur principal Claude Schneider, fraîchement muté dans une ville moyenne de l'est de la France, reçoit comme première affaire celle de la disparition d'une jeune fille sans histoire. Son père a signalé son absence alors qu'elle n'est pas rentrée de la bibliothèque. Finalement, le cadavre de Betty est retrouvé peu après, atrocement mutilé à la gorge.

Grand prix de littérature policière 2022

Cote : R PAG



Pavicic, Jurica

La femme du deuxième étage

Agullo, 2022

Le coup de foudre est immédiat entre Bruna, jeune employée modeste, et Frane, futur marin. Rapidement, le couple se marie et emménage au deuxième étage de la maison des parents de Frane où sa mère, Anka, vit toujours. Quelques années plus tard, leur vie bascule lorsque Bruna est emprisonnée à Pozega pour le meurtre de sa belle-mère.

Cote : R PAV



Pavicic, Jurica

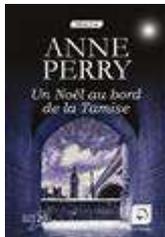
L'eau rouge

Agullo, 2021

Croatie, 1989. Dans un bourg de la côte dalmate, Silva, 17 ans, disparaît durant la fête des pêcheurs. L'enquête menée par Gorki Sain fait émerger un portrait complexe de cette jeune fille qui prenait et revendait de la drogue. Quand le régime de Tito s'effondre, l'inspecteur est poussé à la démission et l'affaire classée. Seule la famille de Silva poursuit obstinément les recherches.

Grand prix de littérature policière 2021

Cote : R PAV



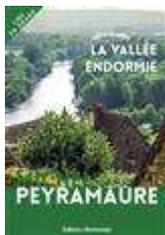
Perry, Anne

Un Noël au bord de la Tamise

La Loupe, 2021

Au XIX^e siècle, Worm, un orphelin de neuf ans, vit sur les bords de la Tamise. Employé dans la clinique d'Hester Monk, il se lie d'amitié avec la douce miss Claudine et le vieux comptable Squeaky Robinson. Quelques jours avant Noël, il est témoin de l'enlèvement de la jeune femme et part à sa recherche, aidé de Squeaky.

Cote : R PER



Peyramaure, Michel

La vallée endormie

Retrouvées, 2019

Emile Peyrissac vit une enfance heureuse dans un petit village de la Dordogne. La Seconde Guerre mondiale arrive et apporte avec elle ses malheurs. Gaby, sa petite amie, s'en va, et Emile doit quitter son père pour travailler et s'engager dans la Résistance. S'ensuit alors une période d'épreuves auxquelles il doit faire face.

Cote : R PEY



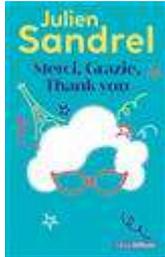
Rivaz, Alice

La paix des ruches

Zoé, 2022

Œuvre féministe publiée en 1947, ce roman déploie l'intime pensée d'une jeune femme piégée dans son mariage. Au fil des pages de son journal et de discussions avec d'autres femmes, collègues ou amies, qui expérimentent différentes situations amoureuses, Jeanne apprend à voir le monde hors des traditions auxquelles elle s'est consciencieusement consacrée tant qu'elle aimait son mari.

Cote : R RIV



Sandrel, Julien

Merci, grazie, thank you

Libra diffusio, 2022

A 85 ans, Gina mène à Paris une existence modeste mais remplie de petits bonheurs, dont un immuable : chaque semaine, elle s'autorise à jouer vingt euros de sa maigre retraite aux machines à sous. Lorsque, un jour de juin, elle gagne un million d'euros, elle décide de partir sur les traces de son passé afin de partager cet argent avec chacune des personnes à qui elle veut exprimer sa gratitude.

Cote : R SAN



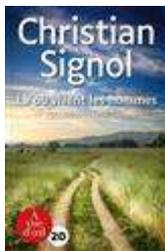
Shannon, Samantha

Le prieuré de l'oranger : deuxième partie

J'ai lu, 2019

Depuis mille ans, la maison Berethnet dirige Ynis. La reine Sabran IX, sans héritière, doit à tout prix donner naissance à une fille pour empêcher la destruction du royaume. Tandis que des assassins cherchent à la tuer, Ead Duryan, une fille des hautes sphères, membre d'une société secrète de mages appelée Le prieuré de l'oranger, la protège grâce à ses sortilèges.

Cote : R SHA



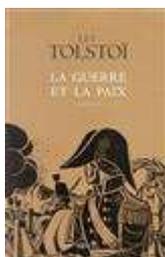
Signol, Christian

Là où vivent les hommes

A vue d'œil, 2021

Trentenaire, le narrateur ne parvient pas à surmonter le décès brutal de son épouse. Il prend la route, sans but précis, et rencontre Achille, un berger, dans un hameau déserté des Causses. Au gré des pâturages et des agnelages, les deux hommes tissent des liens indéfectibles.

Cote : R SIG



Tolstoï, Lev Nikolaïevitch

La guerre et la paix

Seuil, 2002

Sur le fond des grands événements du début du XIX^e siècle, s'inscrivent les chroniques de deux familles appartenant à la noblesse russe, les Bolkonski et les Rostov.

Cette traduction se fonde sur la version originelle publiée par l'Académie des sciences de l'URSS dans *L'héritage littéraire*.

Cote : R TOL